

## **ILUSTRAÊ! EDIÇÃO 2023-24**

Coordenador: PAULA MASTROBERTI

O Projeto ILUSTRAÊ! iniciou em 2021, a partir de uma experiência realizada à convite da Professora Thaís Furtado, do Curso de Jornalismo da FABICO, em 2020. Ele surgiu com o intuito de desenvolver ilustrações jornalísticas para a Revista Sextante, lançada em versão on-line durante a pandemia. Atualmente o projeto vincula-se à Disciplina BIB02176 - Jornalismo Impresso. É um projeto interdisciplinar, envolvendo três coordenadoras e uma equipe formada por estudantes de graduação e de pós-graduação interessados na arte de ilustrar. Nosso objetivo é orientar, a partir de conhecimentos na área da semiótica, técnicos e artísticos, a produção de ilustrações para reprodução em mídias impressas e digitais. Promovemos a formação de artistas para o desempenho no campo da ilustração e artes gráficas com finalidade de reprodução, estimulamos a interpretação de textos e divulgamos e valorizamos o trabalho de ilustrar por meio de eventos expositivos e realização de oficinas abertas à comunidade em geral (adultos, adolescentes e crianças). O estudo da ilustração vem crescendo em relevância nos currículos de Artes Visuais, é e considerado parte importante tanto para a formação do artista, quanto para o educador-artista. A ilustração jornalística, sobretudo, é uma modalidade ainda pouco abordada, embora de muita visibilidade, ampliando o campo de trabalho para o ilustrador, que pode, através dela, expressar um olhar crítico, por via do sensível, sobre os fatos que movimentam e envolvem a sociedade e a cultura. A metodologia geral do projeto acompanha as edições semestrais da Revista Sextante. Em 2023, o Centro de Desenvolvimento da Expressão localizado na Casa de Cultura Mário Quintana, em Porto Alegre, acolheu a segunda exposição, e passamos a oferecer uma programação paralela de encontros e oficinas. Atualmente, as inscrições incluem processo seletivo com envio de portfólio e carta de intenção. As equipes recebem orientações da coordenação por meio de reuniões on-line e fóruns disponibilizados na Plataforma Moodle. O processo criativo é acompanhado individualmente até a finalização e entrega das artes. Os estudantes aperfeiçoam, assim, habilidades artísticas e técnicas sem perda de expressão pessoal. O trabalho se dá em regime colaborativo com os estudantes de jornalismo. Para organizar a exposição e oficinas, formamos uma comissão voluntária entre os estudantes. Contamos com o apoio do Programa de Fomento para custos de impressão das artes para exposição, e adesivos e postais distribuídos ao público. A carga horária dos participantes ativos pode ser contabilizada como Unidade de Carga Horária Extensionista (UCE). Avaliamos os resultados com base na qualidade das artes

produzidas e no grau de comprometimento da equipe, o alcance de público da exposição e das oficinas realizadas. Para a próxima edição, contamos em curricularizá-la, vinculando-a à Disciplina ART02307 - Oficina de Ilustração, cuja responsabilidade passará a ser da coordenadora geral do Projeto.