

## **CULTURA SURDA: LIBRAS, LITERATURA E HISTÓRIA**

Coordenador: CAROLINA HESSEL SILVEIRA

LOGOTIPOS DAS ASSOCIAÇÕES DE SURDOS DO RIO GRANDE DO SUL Coordenadora: CAROLINA HESSEL SILVEIRA Autora: RENATA MACARIO A ação de extensão intitulada "Logotipos das Associações dos Surdos do Rio Grande do Sul" teve a iniciativa de coletar, através das redes sociais (Facebook, Instagram e Site oficial) os logotipos das associações dos surdos existentes aqui no Estado. As associações são locais de extrema importância para a comunidade surda. Nelas os surdos podem interagir com seus pares, praticar esportes, participar de cursos e palestras em sua língua de sinais. É também um espaço onde as crianças surdas podem encontrar adultos surdos como referência. O objetivo principal foi catalogar as associações ativas e inativas registrando seus nomes, logotipos e suas evoluções, seus respectivos sinais na Língua Brasileira de Sinais, data de fundação e endereços eletrônicos nas redes sociais. Os logotipos mostram, em sua grande maioria, a imagem do sinal de sua associação. Esse material visual será usado futuramente em sala de aula com os alunos do curso Bacharelado em Letras-Libras, imagens de valiosos detalhes que podem ser utilizados para o uso da Descrição Imagética (Classificadores) da Libras, assim como para o uso de narrativas sobre a história das associações, acerca das evoluções que os sinais sofreram ao longo do tempo.