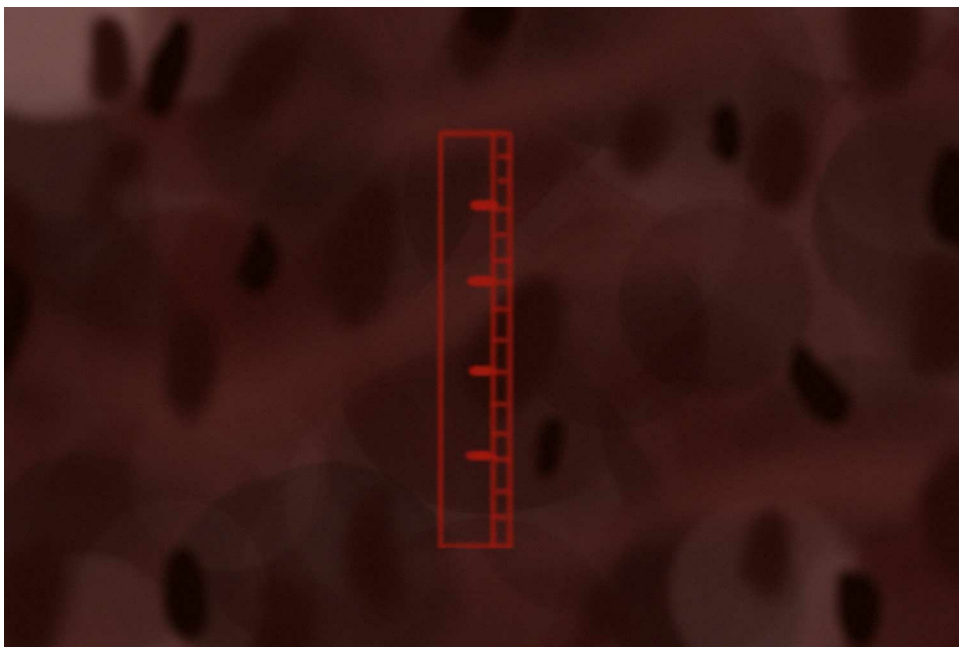


# “A régua que marcava a dor”, por Maria Eduarda Pacheco F.

Jornal da Universidade / 4 de junho de 2024

A régua que marca o nível da água também marca o nível da dor do povo, o nível do barro e da destruição. Quanto mais alta, maior o terror, mas quando baixa, nos dá esperança no amanhã, em poder voltar, limpar a casa, juntar a família, reconstruir e rezar para que a régua não marque a subida da água novamente.



“A régua que marcava a dor”, 2024. Maria Eduarda Pacheco F.

Maria Eduarda Pacheco F. (2002, POA/RS) é graduanda em Design Visual na UFRGS, integrante do projeto de educação antirracista Empoderadas IG e tem grande interesse voltado para o papel social do design.

Instagram: @afrokilljoy

## :: Posts relacionados

- Carta aos leitores | 05.06.24
- Receita catastrófica: desmonte do Estado com mudanças climáticas
- Para repensar a infraestrutura urbana
- Sobre inundações, ou a importância do urbanismo

## :: ÚLTIMAS

- Carta aos leitores | 13.06.24
- Conhecimento do português proporciona acolhimento para imigrantes que vivem no Brasil
- Movimento de plataformação do trabalho docente
- O Direito e a prevenção de desastre ambiental
- Atuação do NESA-IPH frente às inundações
- A presença negra num bairro riograndino
- Carta aos leitores | 06.06.24
- A cultura Hip Hop expressa sua coletividade em espaços que demarcam sua presença no RS
- Impercepção botânica na política ambiental
- Árvores podem aliviar deslizamentos e enchentes

INSTAGRAM

**jornaldauniversidadeufrgs**  
@jornaldauniversidadeufrgs

Follow

REALIZAÇÃO

JORNAL DA UNIVERSIDADE

UFRGS  
SECOM

UFRGS

CONTATO

Jornal da Universidade  
Secretaria de Comunicação Social/UFRGS

Av. Paulo Gama, 110 | Reitoria - 8. andar | Câmpus Centro | Bairro Farroupilha | Porto Alegre | Rio Grande do Sul | CEP: 90040-060

(51) 3308.3368

jornal@ufrgs.br

[View on Instagram](#)