



## XXXV SALÃO de INICIAÇÃO CIENTÍFICA

6 a 10 de novembro

<b>Evento</b>	Salão UFRGS 2023: SIC - XXXV SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
<b>Ano</b>	2023
<b>Local</b>	Campus Centro - UFRGS
<b>Título</b>	O Quarto Distrito por observadores itinerantes
<b>Autor</b>	INGRID GRÜNHÄUSER LUTCKMEIER
<b>Orientador</b>	DANIELA MENDES CIDADE

O presente trabalho, vinculado ao Projeto de Pesquisa Intersecções entre Fotografia e Arquitetura, Arte e Paisagem, busca uma reflexão crítica sobre a cidade a partir do exercício fotográfico. O campo de pesquisa o Quarto Distrito em Porto Alegre que abrange partes dos bairros Floresta, São Geraldo, Humaitá, Farrapos e Navegantes. Atualmente, existe uma grande disputa neste território, entre os sujeitos pertencentes ao lugar e as propostas de mudanças pelo programa +4D de Regeneração Urbana. Dentro desse contexto, o intuito é mostrar outros pontos de vista, que tensionem a imagem de embelezamento que está por trás dos grandes projetos de transformação urbana. Para isso, a pesquisa adota como prática o “andar junto” com experiências realizadas junto ao projeto de extensão A Cara da Rua. Nessa parceria são realizadas oficinas de fotografia com usuários do CAPS IV AD Céu Aberto, integrantes da Associação Ksa Rosa e alunos da UFRGS. No andar coletivo, fazemos mais que fotografias, os encontros se transformam em trocas de conhecimento e de experiências. Após os momentos de captação da paisagem, foram discutidas as imagens e suas reflexões, surgindo a indagação da dupla exposição, essa relação/união de duas imagens que potencializa a ideia de que a cidade é constituída de diferentes camadas. Partindo disso, realiza-se uma analogia entre um procedimento técnico do processo fotográfico e o território do Quarto Distrito.