



## XXXV SALÃO de INICIAÇÃO CIENTÍFICA

6 a 10 de novembro

<b>Evento</b>	Salão UFRGS 2023: SIC - XXXV SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
<b>Ano</b>	2023
<b>Local</b>	Campus Centro - UFRGS
<b>Título</b>	A 'Cidade Popular': os imaginários dos habitantes sobre Porto Alegre
<b>Autor</b>	CAMILLA BARCELOS FERREIRA
<b>Orientador</b>	VALDIR JOSE MORIGI

## RESUMO

Recorte da pesquisa sobre Porto Alegre Imaginada Digital. Examina as representações dos cidadãos sobre Porto Alegre a partir dos locais, identificados pelos imaginários dos porto-alegrenses, como significativos e que evocam a “cidade popular”. Pesquisa qualitativa e descritiva, foi realizada entre abril e maio de 2022 com aplicação de questionário com 160 porto-alegrenses de diferentes níveis socioeconômico, gêneros e faixas etárias. O Mercado Público e o Camelódromo, ambos localizados no Centro Histórico, foram identificados com os lugares pertencentes a “cidade popular.”. O estudo compara as informações divulgadas pelos órgãos oficiais do governo municipal e estadual sobre os lugares mencionados pelos cidadãos, com as imagens e os comentários compartilhados no grupo Porto Alegre é demais - Fotos (Oficial) do *Facebook*. Conclui-se que as informações divulgadas pelos sites oficiais, privilegiam informações históricas e dados objetivos sobre os lugares: como datas, acontecimentos importantes, endereço e horário de funcionamento. As narrativas dos membros da rede social, destacam as informações de caráter subjetivo, expressas através de sentimentos e dos afetos dos cidadãos sobre o Mercado Público e o Camelódromo. Assim, são construídas as representações sobre os lugares e o imaginário da “cidade popular.

Palavras-chave: Imaginário e Cidade; Porto Alegre é demais - Fotos (Oficial); Porto Alegre (RS); Cidade Popular;