



## XXXV SALÃO de INICIAÇÃO CIENTÍFICA

6 a 10 de novembro

<b>Evento</b>	Salão UFRGS 2023: SIC - XXXV SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
<b>Ano</b>	2023
<b>Local</b>	Campus Centro - UFRGS
<b>Título</b>	Narrar, ouvir e entender: a construção da identidade docente a partir das histórias de vida
<b>Autor</b>	NICOLE MAGALHÃES POLTOZI
<b>Orientador</b>	ROSELANE ZORDAN COSTELLA

Este resumo refere-se ao projeto de investigação *Com a palavra o professor de Geografia de diferentes lugares, tempos e perfis – narrar, ouvir e entender: o que faz um professor fazer da maneira como ele faz apesar de...?*. O objetivo desta pesquisa é estimular e examinar as memórias reflexivas de professores de Geografia em relação às suas experiências e atividades em sala de aula, que estão ligadas aos cenários de suas histórias pessoais, educação e carreiras. O foco está na análise e no desenvolvimento contínuo do papel de professor, assim como nas consequências desse desenvolvimento para o ensino da disciplina de Geografia. Para isso, a pesquisa começa explorando a seguinte questão: Por que o professor pensa e acredita na Geografia como um caminho de reflexão e construção da cidadania e em suas práticas se recolhe à reprodução da Geografia Tradicional descritiva e pouco atrativa? A pesquisa investiga a discrepância entre as convicções dos professores e suas ações, examinando como as experiências pessoais influenciam essa dicotomia entre pensamento e prática. Utilizando narrativas e o método autobiográfico, a pesquisa permite aos professores explorar memórias marcantes e interpretar o significado da rearticulação retrospectiva de eventos passados em suas próprias histórias de vida. Ao utilizar a metodologia narrativa e o método autobiográfico, a pesquisa aprofunda a análise da influência das experiências dos professores na sala de aula. Embora reconheçam a importância de práticas diferenciadas e construção do conhecimento, os professores frequentemente enfrentam desafios em conectar suas crenças com a prática real. Isso nos ajuda a entender que a identidade do professor é moldada por eventos e influências ao longo da vida, destacando a interconexão entre experiências passadas e o saber docente. O propósito final é criar programas de formação que atendam às necessidades intrínsecas desses professores, utilizando insights obtidos das narrativas.

**Palavras-Chave:** Educação; Geografia Escolar; Método (Auto)biográfico; Narrativas; Formação de professores.