



XXXV SALÃO de INICIAÇÃO CIENTÍFICA

6 a 10 de novembro

Evento	Salão UFRGS 2023: SIC - XXXV SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2023
Local	Campus Centro - UFRGS
Título	Patrimônio, cultura e transformação urbana nos bairros Floresta (Porto Alegre), Ciudad Vieja (Montevideu) e Poblenou (Barcelona)
Autor	BERNARDO LERSCH DA SILVEIRA
Orientador	VANESSA MARX

O trabalho está inserido no projeto de pesquisa Internacionalização das cidades: conexões entre os bairros Floresta (Porto Alegre), Ciudad Vieja (Montevideu) e Poblenou (Barcelona). Para pesquisar os três bairros trabalhamos com os conceitos de internacionalização das cidades e direito à cidade. O objetivo geral consiste em analisar as conexões entre os bairros Floresta (Porto Alegre), Ciudad Vieja (Montevideu) e Poblenou (Barcelona), descrevendo suas relações convergentes e/ou contraditórias e realizando o enfoque nos projetos urbanos que englobam aspectos culturais e patrimoniais de cada bairro nas cidades da pesquisa. O recorte escolhido na pesquisa consiste na relação entre cultura e patrimônio a partir de perspectivas dos atores sociais locais, levando em conta as transformações urbanas dos três bairros ocorridas nos últimos vinte anos. Buscou-se identificar os reais impactos sentidos devido à elaboração de novos projetos estruturados por parcerias público-privadas nessas cidades, além de evidenciar novas relações entre o processo de modernização e a capacidade que os agentes de cada bairro possuem para reivindicar o direito à cidade. A metodologia do trabalho é de caráter qualitativo, sendo realizada em diversas etapas: análise de documentos oficiais e materiais de imprensa; e análise de entrevistas realizadas com atores sociais de cada localidade. Pode-se concluir parcialmente que os três bairros vêm sendo disputados por investidores internacionais, os quais se articulam de forma distinta em cada cidade para elaboração dos projetos urbanos que impactam na cultura e patrimônio dos três bairros. Nesta aliança entre Estado e mercado, o papel dos agentes locais se diferenciaria em cada bairro e dependeria da capacidade de influência e regulação de cada prefeitura em relação à política patrimonial e cultural.