



**CLINICAL &
BIOMEDICAL
RESEARCH**



REVISTA DO HOSPITAL DE CLÍNICAS DE PORTO ALEGRE E
FACULDADE DE MEDICINA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

Volume 43, Supl. - setembro 2023



11 a 15
SET
2023

Semana
CIENTÍFICA
do HCPA

Anais

FONOAUDIOLOGIA

2155 - Percepção do zumbido em trabalhadores expostos ao ruído

Laura Weber Weingaertner, Cauê Denardi Santos, Leticia Rosito, Adriana Laybauer Silveira, Adriane Ribeiro Teixeira

HOSPITAL DE CLÍNICAS DE PORTO ALEGRE
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

Introdução: O Zumbido é descrito na literatura como a percepção de um som quando não há um estímulo sonoro externo identificável. A causa pode ser multifatorial e pode estar relacionada com a perda de audição e exposição ao ruído. **Objetivos:** Analisar a autopercepção da intensidade do zumbido em pacientes com histórico de exposição ao ruído. **Métodos:** Os pacientes com auto relato de zumbido crônico foram avaliados pelos médicos otorrinolaringologistas e em seguida encaminhados para o serviço de fonoaudiologia para a realização de exames audiológicos, como audiometria e avaliação psicoacústica do zumbido. Durante a anamnese, os pacientes são solicitados a classificar o grau de intensidade do zumbido em uma escala de 1 a 10, onde 1 é fraco e 10 muito intenso. O projeto foi aprovado pelo comitê de ética em pesquisa (CAEE 70142817.0.0000.5327 e parecer de aprovação 2.191.355) **Resultados:** Foram inseridos na amostra 68 indivíduos, sendo estes 34 mulheres e 34 homens, com idades entre 25 e 81 anos (média $60,27 \pm 10,42$). Quanto ao grau de intensidade percebido pelos pacientes, foram classificados em três grupos, leve (1 a 3) moderado (4 a 7) e grave (8 a 10). Três pacientes classificaram a intensidade do zumbido como leve (4,41%), 35 como grau moderado (51,47%) e 30 como grau grave (44,12%). **Conclusões:** A análise dos dados da amostra evidenciou que pacientes com histórico de exposição ao ruído referem grau de intensidade do zumbido moderado a grave.