

## **PROJETO FIO DA MEADA**

Coordenador: Maria do Carmo Gonçalves Curtis

O Fio da Meada é um Projeto de Extensão do CIESS (Centro Interdisciplinar de Educação Social e Socioeducação) - Órgão Auxiliar da Faculdade de Educação - em parceria com a gráfica da UFRGS. A iniciativa atende adolescentes em cumprimento de medida socioeducativa de Prestação de Serviços à Comunidade (PSC). A equipe é composta por graduandos de diferentes áreas, cujo objetivo é acompanhar os adolescentes na criação de produtos artesanais a partir de materiais sobrantes da gráfica e produção destinada à doação ao público interno e/ou externo à Universidade. Em julho de 2021, o Fio da Meada oferece Oficinas Itinerantes, de modo remoto, em parceria com o Centro de Referência Especializado em Assistência Social (CREAS) da região central de Porto Alegre e Escola Porto Alegre (EPA). Iniciativa que ampliou a atuação do Projeto, então limitada às redes sociais devido à suspensão do cumprimento de medida socioeducativa (MSE), ocasionado pela pandemia. As oficinas iniciaram com a produção dos cadernos artesanais, encadernados com costura manual e, posteriormente, passaram a propor a temática da educação ambiental, explorando as técnicas que empregam material sobranante como origami e papel rasgado. Até junho de 2022 foram realizadas aproximadamente 20 oficinas, atendendo adolescentes da região central e população em situação de rua da capital. As atividades extensionistas presenciais retornam em maio de 2022, oportunizando ao Projeto retomar sua condição de Setor de Trabalho, atuando junto ao Programa de Prestação de Serviços à Comunidade (PPSC). Nesse retorno, o espaço físico de atuação da ação, antes na Gráfica da UFRGS, passa a se localizar na FACED, para estar próximo à Unidade Executora da MSE (PPSC/FACED). A equipe interdisciplinar do Fio da Meada, atualmente, é composta por três bolsistas (design, pedagogia e psicologia) que já acompanharam três adolescentes no Setor de Trabalho, confeccionando em torno de 25 cadernos artesanais, 20 marca-páginas e 15 bloquinhos. Além disso, o Projeto foi convidado a confeccionar mais de 50 cadernos artesanais para uma demanda comemorativa de 25 anos do PPSC, que ocorrerá em agosto de 2022. Nesse sentido, a parceria com a Gráfica é vital para materializar as demandas do Projeto. Por outro lado, o interesse é mútuo, o reaproveitamento de materiais fortalece os vínculos e reafirma, igualmente, um propósito da ação: a construção de um trabalho artesanal, pautado na reutilização de materiais sobrantes da Gráfica da Universidade. Além disso, o Projeto está colaborando com outras ações de extensão do CIESS (Ateliê de Jogos Pedagógicos e PPSC) no

desenvolvimento de um jogo de tabuleiro inspirado no Jogo da Vida. Todos esses movimentos são registrados por meio das nossas redes sociais (Instagram e Facebook), criados em 2020. Esses meios de comunicação configuram-se como uma nova forma de interação com a comunidade, ampliando as trocas e mantendo a memória do Projeto.