

GISELA WAETGE: CATALOGAÇÃO E DIVULGAÇÃO DO ACERVO - 2022-2023

Coordenador: Eduardo Ferreira Veras

Em curso desde 2019, o projeto tem como objetivo central realizar a catalogação e a preservação das obras de Gisela Waetge, artista visual de importante projeção nacional. Falecida em agosto de 2015, Gisela deixou um extenso legado artístico. Grande parte dele está armazenado no Atelier das Pedras, seu antigo espaço de trabalho - hoje espaço cultural mantido pela família da artista -, e onde está ação de extensão é realizada. Lá encontram-se mais de 1200 obras, entre desenhos, pinturas, gravuras, objetos tridimensionais, livros de artistas e escritos. A ação de extensão Gisela Waetge: catalogação e divulgação do acervo teve início com a documentação deste material e deseja-se, em um futuro, catalogar também as obras que integram coleções privadas e públicas.