

MUVIN - MUSEU DA INFORMÁTICA

Coordenador: Rute Vera Maria Favero

O Museu da Informática - MUVIN constitui-se de um repositório de histórias e memórias da Informática, com imagens e textos explicativos divulgados em um site (em construção), além de exposição física dos componentes, em locais específicos, dentro da UFRGS. Tem como objetivo, através do conhecimento da história da Informática, possibilitar uma melhor compreensão quanto ao uso dos componentes de Informática (não somente os do acervo físico), entendendo sua importância na história da informática, a fim de ampliarem o conhecimento desta ciência. As novas gerações desconhecem a evolução tecnológica ocorrida, portanto é importante que, principalmente os mais jovens, conheçam qual foi o caminho percorrido pela tecnologia, até chegar aos dias atuais. Inclusive, faz-se mister, conscientizar as pessoas quanto ao meio ambiente, através da orientação sobre o uso de equipamentos e componentes antigos que auxiliam a contar a história da Informática. Um dos objetivos do projeto é o de possibilitar uma maior inclusão digital, com as possíveis mostras itinerantes que podem ocorrer em escolas municipais. Pretende-se, juntamente com outros dois projetos (ENIGMA: mulheres na computação e outro coordenado por Betina Graeff), montar uma exposição em que alguns itens do acervo do MUVIN sejam expostos a fim de contar a evolução das memórias secundárias e dos mouses em uma linha do tempo. Além de demonstrar o interior de um computador em uma obra denominada "As veias abertas de um computador". Outros itens, como um CP500, podem ser expostos. Assim é possível mostrar que equipamentos e componentes antigos auxiliam a contar a história da Informática. Para a mostra faz-se necessário: i) um porta-banner, ii) mesa ou bancada de 2m x 1m, iii) mesa pequena, tipo escolar, para o CP 500. Se tiver mais uma mesa, ou expositor fechado com acrílico, serão expostos mais materiais. Em função da proposta da mostra de meus dois projetos: Enigma e Muvín e o da Betina Graeff, é necessário que os três projetos estejam montados próximos fisicamente.