



**REENCONTROS
NOVOS ESPAÇOS
OPORTUNIDADES**

XXXIV SIC Salão Iniciação Científica

**26 - 30
SETEMBRO
CAMPUS CENTRO**

Evento	Salão UFRGS 2022: SIC - XXXIV SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2022
Local	Campus Centro - UFRGS
Título	A pontuação e o sentido: a forma à luz da enunciação
Autor	VINÍCIUS FESTA RIGO
Orientador	MAGALI LOPES ENDRUWEIT

Título: A pontuação e o sentido: a forma à luz da enunciação

Autor: Vinícius Festa Rigo

Orientadora: Prof.^a Dr.^a Magali Lopes Endruweit

Instituição: Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Este trabalho trata de pontuação. Vinculado ao projeto de pesquisa “Reflexões sobre a escrita: escrever e ler na universidade” e orientado pela Prof.^a Dr.^a Magali Lopes Endruweit, o estudo procura pensar a pontuação para além de seu caráter gramatical e representacional na escrita, pensá-la como construtora de sentido. Para isso, nessa pesquisa de caráter qualitativo exploratório, foi feita uma busca a respeito de como esse assunto tem sido tratado ao longo do tempo e como o enxergamos hoje, numa tentativa de identificar os diferentes olhares dados ao papel que a pontuação tem na escrita. A justificativa se dá por entender que a importância da pontuação excede as discussões encontradas nos materiais sobre esse assunto, onde a pontuação é vista, majoritariamente, representando as pausas e as entonações da fala, e como pertencente à ordem da sintaxe. Contudo, pensar a pontuação centrada apenas na sintaxe ou em seu caráter representacional parece ser um tanto quanto reducionista, pois é entender que a escrita é apenas forma, vazia de sentido. Tendo em vista essa perspectiva, proponho olhar para o objeto de pesquisa com as lentes da Linguística da Enunciação de Émile Benveniste, para qual a forma e o sentido estão imbricados, e não podem ser pensados senão em conjunto. Nesse viés, a hipótese é a de que a pontuação não cabe apenas na ordem representacional e na ordem sintática, ela as excede: ela pode ser representacional e sintática, mas é também construtora de sentido no texto escrito.