



**REENCONTROS
NOVOS ESPAÇOS
OPORTUNIDADES**

XXXIV SIC Salão Iniciação Científica

**26 - 30
SETEMBRO
CAMPUS CENTRO**

Evento	Salão UFRGS 2022: SIC - XXXIV SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2022
Local	Campus Centro - UFRGS
Título	Pesquisa de recepção em museus: os Livros de Visitas do MARGS
Autor	KARINE PROCOPIO JEZIORSKI
Orientador	VANESSA BARROZO TEIXEIRA AQUINO



Resumo: O presente trabalho visa socializar um recorte do Projeto de Pesquisa “Forma & Conteúdo: reflexões sobre as exposições museológicas”, desenvolvido no Curso de Museologia da Universidade Federal do Rio Grande do Sul, sob coordenação da Prof^a Dr^a Vanessa Barrozo Teixeira Aquino. Uma das abordagens da pesquisa concentra-se em discorrer sobre a realização de uma pesquisa de recepção, inserida no âmbito dos estudos de avaliação, voltada à análise dos Livros de Registro de Visitas, também denominados de *Livres d’Or*, do Museu de Arte do Rio Grande do Sul (MARGS) desde sua fundação na década de 1950. Esse material constitui-se como documento histórico no âmbito da história dos museus e das exposições, os quais permitem aos visitantes registrar suas percepções sobre a instituição e sobre a exposição visitada. Nessa perspectiva, a pesquisa analisa os livros baseados em determinadas categorias, tais como: Acessibilidade (análise referente à acessibilidade física, atitudinal, metodológica, dentre outros), Relatos de experiência diversos (experiências positivas e/ou negativas com relação à exposição e ao museu), Públicos (identifica quem são os públicos do museu: crianças, turmas escolares, família, público espontâneo, grupos agendados, dentre outros) e elementos iconográficos (análise de desenhos e símbolos como uma representação identitária). Por fim, o trabalho também levanta reflexões sobre a importância dos estudos de avaliação quanti-qualitativos e problematiza uma das muitas mudanças que as instituições museológicas passaram em meio a pandemia, sendo ela o fato dos Livros de Visita terem sido retirados dos espaços expositivos desde o movimento de reabertura dos museus, em meados de 2021, por razões sanitárias.

Palavras-chave: Estudos de Avaliação. Pesquisa de Recepção. História das Exposições. Livros de Visita. *Livres d’Or*.