

| Evento     | Salão UFRGS 2022: SIC - XXXIV SALÃO DE INICIAÇÃO |
|------------|--|
|            | CIENTÍFICA DA UFRGS                              |
| Ano        | 2022   |
| Local      | Campus Centro - UFRGS                            |
| Título     | Cultura do cancelamento, democracia e eleições   |
| Autor      | BIANCA FUHRMANN SILVA                            |
| Orientador | JENNIFER AZAMBUJA DE MORAIS                      |

No Brasil, a intolerância e os discursos de ódio estão cada vez mais presentes nas redes sociais. Atitudes e comportamentos que podem afetar a democracia e as eleições, especialmente com o que se chama cultura do cancelamento. Excluir, boicotar ou rejeitar alguma coisa ou pessoa por discordância ou protesto aumentou com o advento da internet, principalmente com as celebridades que publicamente expõem sua opinião política. Porém pouco se tem até o momento sobre cultura do cancelamento, por isso este trabalho objetiva buscar o entendimento sobre o termo, bem como elucidar sobre o possível impacto na democracia e nas eleições brasileiras a partir de alguns casos. O trabalho é qualitativo, iniciando com uma exploração sobre o conceito e uma busca por casos. Parcialmente, conclui-se que a cultura do cancelamento, apesar de não ser um comportamento atual, está em alta com a utilização das redes sociais. Além disso, percebe-se que a opinião pública ou apoio político de celebridades a certos posicionamentos ou políticos tem gerado dois tipos de comportamento: o cancelamento da celebridade ou a influência no posicionamento (futuramente o voto nas eleições) da população.