

[45134] MIMESE CIA DE DANÇA-COISA – ANO 6
Autor(es): Luciana Paludo; Luana Fonseca D'Ávila
Coordenador: Luciana Paludo

RESUMO

Grupo Mimese e o cuidado dos movimentos em tempos pandêmicos

O projeto de extensão Mimese Cia de Dança Coisa - Ano 6 está no seu segundo ano consecutivo de atuação dentro dos parâmetros regulamentados a partir do Ensino Remoto Emergencial (ERE). Desde agosto de 2020 o grupo realiza encontros virtuais semanais, os quais acontecem nas manhãs de quarta-feira, de modo síncrono. Por razões de saúde e de trabalho, alguns participantes realizam as práticas artísticas e tarefas de maneira assíncrona; nesses casos, posteriormente produzem vídeos com base nos conteúdos desenvolvidos nos encontros e compartilham com o grupo. Isso faz com que todas as pessoas tenham a possibilidade de interagir. A relação entre arte e vida está no eixo central do trabalho proposto pela coordenadora, professora Luciana Paludo. Nesse sentido, ela ensina que os mesmos movimentos que preparam um corpo para a dança, também preparam para os movimentos cotidianos – e isso pode ser pensado no sentido inverso. O objetivo é que as pessoas possam incorporar essas práticas em seus cotidianos, para diminuir o impacto de ausência de locomoção durante a pandemia da Covid-19. Como metodologia, a abordagem para os movimentos se constrói a partir de conversas, explicações, imagens e palavras que indicam movimentos, sempre com muito cuidado com a respiração e com os processos de cada gesto ou movimento. Os resultados aparecem nos movimentos e depoimentos de seus integrantes, os quais relatam uma melhora significativa em suas ações cotidianas e artísticas. Em relação à abrangência, o grupo também realiza atividades abertas pelas redes sociais, o que envolve a comunidade artística da cidade, do estado e até mesmo de outros estados do país. Percebe-se que as ideias trabalhadas pelo grupo se expandem e convidam outras pessoas às práticas de movimento, com toda a atenção e cuidado ao corpo que este momento de mundo nos solicita. O Mimese é movimento, arte e vida.