

XXII Salão de Extensão UFRGS – Resumo

PROJETO [44776]. PROJETO DE RESTAURAÇÃO E CONFECÇÃO DE PEÇAS ANATÔMICAS DE ANIMAIS PARA FINS DIDÁTICOS E DE EXPOSIÇÃO - QUINTA EDIÇÃO

Autora: Nicolle de Azevedo Alves.

Coautores: Bianca Martins Mastrantonio e Werner Krebs.

Coordenadora: Prof^a Dr^a Ana Cristina Pacheco de Araújo

As aulas de anatomia para o curso de medicina veterinária, como também para os cursos de zootecnia, agronomia e biologia da UFRGS, são ministradas mostrando peças e cadáveres reais, graças ao grande acervo que o laboratório de anatomia veterinária conserva. Como objetivos deste projeto estão a manutenção dessas peças de aulas assim como da primeira coleção de animais taxidermizados do RS, que foi restaurada também através deste projeto. Em função da pandemia, para substituir as aulas práticas presenciais no ensino remoto emergencial (ERE), foram confeccionados vídeos pelas professoras do laboratório, com a cooperação dos técnicos e da bolsista deste projeto. Com isso foram editados mais de 400 vídeos para as disciplinas de anatomia dos cursos de veterinária, zootecnia e agronomia. Outra ação que é desenvolvida por esse projeto é a confecção de um atlas de imagem do acervo do laboratório, que será de grande valia para o estudo da anatomia animal, independente do curso. Em 2021 este projeto também foi responsável pela criação de uma rede social do laboratório de anatomia veterinária da UFRGS. Até o momento temos em torno de 400 seguidores e foram feitas 15 publicações. O objetivo da criação desta rede social é de levar um conteúdo diferenciado para nossos seguidores, postando curiosidades sobre os animais taxidermizados, histórias de autores de livros de anatomia animal e diferenças anatômicas importantes entre as espécies domésticas estudadas no laboratório. Essas diferenças serão explicadas por seis mascotes que irão divertir e interagir com os seguidores, pois poderão votar nos nomes sugeridos. Até o momento foram lançados três mascotes, duas histórias de autores de livros, dois animais taxidermizados e três conteúdos anatômicos, com uma média de 50 curtidas por postagem. A internet é uma excelente ferramenta de divulgação e com isso poderemos atingir, não só nossos alunos, como também a comunidade em geral.