



XXXIII SIC SALÃO INICIAÇÃO CIENTÍFICA

Evento	Salão UFRGS 2021: SIC - XXXIII SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2021
Local	Virtual
Título	Possibilidades de pesquisa histórica com o uso de duas ferramentas computacionais
Autor	LEANDRO FERREIRA SOUZA
Orientador	CAROLINE SILVEIRA BAUER

Possibilidades de pesquisa histórica com o uso de duas ferramentas computacionais.

Aprimorar a maneira que se pesquisa e se escreve História é uma maneira muito eficaz de produzir conteúdos mais acessíveis aos públicos de fora do cenário acadêmico. Utilizando uma ferramenta vinculada à linguagem de programação *Python* que faz raspagem de dados da internet, chamada *Twint*, e um *software* de visualização, análise, manipulação e produção de redes e grafos a partir de dados brutos chamado *Gephi*, este trabalho pretende balizar as capacidades dessa combinação de fornecer um produto importante para a pesquisa historiográfica. A partir das utilizações desses dispositivos, o que podem os historiadores e historiadoras pesquisadores/as fazer com os dados visuais que o Gephi fornece? De que forma eles podem servir para enriquecer uma pesquisa já em andamento, ou servir de fonte para novas pesquisas, no futuro? O uso de grafos que mobilizam uma quantidade massiva de dados e os tornam visualmente manipuláveis pode significar ao/à pesquisador/a uma maneira muito mais imersiva de entrar em contato com um público, ao mesmo tempo leigo ou técnico. Para isso, mostra-se na prática a utilização das ferramentas supracitadas na produção de um exemplo de coleta e análise de dados e algumas das possibilidades que pode-se explorar com elas. Não é, de forma alguma, toda a capacidade metodológica presente nos seus usos, tanto do *Twint* quanto do *Gephi*, mas sim uma amostra dela. No fim, a pretensão contida neste trabalho é apresentar a vantagem de ter mais uma maneira de produzir argumentos e construir narrativas em torno dos temas que são pesquisados hoje dentro dos muros da universidade, ao mesmo tempo que essa maneira se torna um facilitador na comunicação entre um historiador ou historiadora e seu(s) público(s).

¹ Graduando do curso de Licenciatura em História pela UFRGS.

² Orientadora professora do Departamento de História da UFRGS.