



Conectando vidas
Construindo conhecimento

Salão UFRGS 2021
CONHECIMENTO FORMACÃO INOVAÇÃO

XVII SALÃO DE ENSINO

27/09 a 1/10
VIRTUAL

Evento	Salão UFRGS 2021: XVII SALÃO DE ENSINO DA UFRGS
Ano	2021
Local	Virtual
Título	A apresentação da qualidade discursiva Unidade temática no Projeto Interdisciplinar Identidade Cultural em Ponciá Vicêncio de Conceição Evaristo
Autores	GABRIELA RODRIGUES SANTANA TIAGO CARRER SILVA
Orientador	DANIELA FAVERO NETTO

**Apresentação da qualidade discursiva Unidade Temática no Projeto interdisciplinar
“Identidade cultural a partir da leitura de ‘Ponciá Vicêncio’, de Conceição Evaristo”.**

Gabriela Rodrigues Santana (Graduação UFRGS)

Tiago Carrer Silva (Graduação UFRGS)

Bolsistas da Residência Pedagógica - subprojeto Língua portuguesa

Este trabalho vincula-se ao programa Residência Pedagógica - subprojeto interdisciplinar Língua Portuguesa/Ciências. A prática apresentada integra o projeto “Identidade cultural a partir da leitura de ‘Ponciá Vicêncio’, de Conceição Evaristo”, realizado com duas turmas de segundo ano do Ensino Médio do Colégio de Aplicação da UFRGS, ao longo do segundo trimestre de 2021, sob orientação da professora preceptora Daniela Favero Netto, de Língua Portuguesa, em trabalho integrado com a disciplina de Biologia, ministrada pela professora Lauren Valentim. As aulas foram realizadas na modalidade de Ensino Remoto Emergencial, por meio da plataforma *Moodle*, com postagens e com aulas síncronas quinzenais. Como produto final, os estudantes produziram um relato pessoal relacionado à temática explorada ao longo do trimestre. Como preparação prévia à elaboração do projeto, o grupo, composto por dez residentes, estudantes do curso de Letras, realizou leituras teóricas sobre Aprendizagem Baseada em Projetos e sobre elaboração de Unidades Didáticas, e participou de encontros formativos e de planejamento. Os principais objetivos do projeto foram: promover espaço e tempo escolar para leitura literária; envolver estudantes na busca de informações sobre temas abordados; promover análise de textos; estimular a produção de textos com base nas *qualidades discursivas* (GUEDES, 2009), possibilitando espaço para as subjetividades dos estudantes; viabilizar a compreensão do processo de reescrita. Este relato traz a terceira aula do projeto, na qual se apresentou às turmas a qualidade discursiva *unidade temática* e a discussão acerca da polissemia da palavra “herança”, a qual foi explorada em seus diversos sentidos, entre eles o que aparece na obra de Evaristo, e o sentido biológico, que perpassa as questões de herança genética, possibilitando o trabalho interdisciplinar com Biologia. Por fim, ressalta-se que tanto o planejamento das aulas quanto a avaliação das tarefas entregues pelos estudantes foram feitas em e pelo grupo de residentes, sob orientação da preceptora.