

Programa de Extensão 36990

Nome: Museu da UFRGS: memória e educação

Autores: Julia Kras Soares do Amaral; Augusto Donadel Basso

Co-autores: Klaus Hillig; Julhian Ribeiro de Abreu; Milena dos Santos Gomes; Tiago Silveira Maciel; Vitor de Paula Brandão.

Museu da UFRGS, espaço de extensão, ensino e pesquisa; um dos elos de conexão universidade – sociedade. Objetivo geral: promover ações que contribuam para a formação continuada de professores de ensino fundamental e médio da rede pública e privada e demais profissionais do campo da educação. Visando pesquisar, difundir e valorizar o patrimônio cultural da UFRGS propõe projetos de caráter interdisciplinar: narrativas museológicas, construídas com diferentes áreas do saber, conhecimento, percepção, prazer e fruição. Como espaço educativo não formal para o diálogo intercultural envolve diferentes públicos. O Museu insere-se como: instrumento de transformação social; espaço educativo que aprofunda e vai para além do conteúdo escolar. Realiza exposições e projetos educativos intermediados pela: interdisciplinaridade; conhecimento científico; mediação; curadoria; Realiza ações educativas variadas: cursos de formação, palestras, oficinas, seminários, filmes, debates, lançamento de publicações, teatro, contação de histórias, aulas abertas, práticas de estágio de licenciaturas e bacharelado, cursos de formação para professores e profissionais da educação. Desenvolve material educativo variado: folders, catálogos, caixas, educativas. Em 2020 – Transformação digital: redes sociais, catálogos, vídeos, caixas educativas e contação de histórias. Os bolsistas atuam nas áreas de mediação e comunicação promovendo a interação dos públicos com o patrimônio cultural atuando nos eventos programados. Passam por formação realizada pela equipe do museu relativa ao tema da exposição e conteúdos afins. Atuam com públicos diversos em demandas diferentes: público escolar, universitário, turistas, público em geral. Também se capacitam em ações variadas relativas à acessibilidade. Em 2020 os bolsistas realizaram atividades envolvendo produção de materiais para ações à distância: vídeos institucionais, exposição virtual, programações diversificadas nas redes sociais. Tais aspectos evidenciam a importância para sua formação profissional. Os resultados das realizações do Museu podem ser verificados a partir do nº de público visitante, das avaliações pelos participantes das atividades, manifestações em redes sociais a respeito dos materiais postados.