



Evento	Salão UFRGS 2020: SIC - XXXII SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2020
Local	Virtual
Título	O papel do docente entre diferentes propostas pedagógicas: as modalidades EAD e ERE
Autor	WILLIAN DALMAGRO BRAGA
Orientador	SIMONE SARMENTO

O papel do docente entre diferentes propostas pedagógicas: as modalidades EAD e ERE

Orientadora: Simone Sarmento

Aluno: Willian Dalmagro Braga

UFRGS

A educação no século XXI traz consigo diversas questões, sendo uma de suas principais a implementação do ensino por meio da internet. Tal discussão foi intensificada a partir da necessidade de reinventar a modalidade de ensino presencial temporariamente impossibilitada devido a pandemia. A adoção do Ensino Remoto Emergencial (ERE) com o formato de atividades síncronas e assíncronas em ambiente virtual mostrou-se um desafio para professores e alunos, sobretudo para as aulas de língua adicional. Assim, o ERE foi, por vezes, equiparado equivocadamente à modalidade EAD. Dessa forma, a fim de enriquecer a literatura sobre o tema, o presente trabalho tem o objetivo de delinear as diferenças entre as duas modalidades e apresentar as mudanças no papel do docente nos diferentes ambientes. Para isso, foi feita uma comparação dos métodos EAD e ERE a partir de uma pesquisa bibliográfica (ABBAD, 2007; HODGES et al, 2020; MEANS, BAKIA, MURPHY, 2014). Os autores sugerem que as modalidades EAD e ERE apresentam diferentes propósitos e formulações, o que acarreta uma revisão cuidadosa das propostas pedagógicas, dos Planos de Ensino e dos instrumentos avaliativos. Entende-se, por fim, que a comunidade docente não deveria reproduzir os moldes de aulas presenciais no formato online, mas sim reformular não só a proposta pedagógica como também o programa das disciplinas.