



<b>Evento</b>	Salão UFRGS 2020: SIC - XXXII SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
<b>Ano</b>	2020
<b>Local</b>	Virtual
<b>Título</b>	O avanço do conservadorismo no Brasil: A rede da educação domiciliar em pauta
<b>Autor</b>	GABRIEL DIAS DOS SANTOS
<b>Orientador</b>	IANA GOMES DE LIMA

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

Autor: Gabriel Dias dos Santos

Orientadora: Prof.<sup>a</sup> Iana Gomes de Lima

O avanço do conservadorismo no Brasil: A rede da educação domiciliar em pauta

A presente pesquisa apresenta uma análise etnográfica da rede de atores que defendem politicamente a regularização e prática da educação domiciliar no Brasil. Como apontam alguns autores (LIMA; HYPOLITO, 2019; CORSETTI, 2019; LACERDA, 2019), há, no país, um avanço de políticas sociais conservadoras. À proporção que avançam essas políticas de cunho conservador nos diversos setores públicos, cresce o número de defensores da educação domiciliar no país. Com o objetivo de identificar os atores que advogam essa pauta, assim como mapear as relações existentes entre estes atores, foi utilizada como metodologia a etnografia de rede (HOWARD, 2002; BALL, 2014). Pode-se compreender, com base em Mattos (2001), que o objetivo de uma análise etnográfica é, em síntese: documentar, monitorar e encontrar o significado da ação. Em virtude da epidemia do novo vírus COVID-19, o estudo restringiu-se apenas à pesquisa *online*. As informações foram buscadas, principalmente, em redes sociais (em especial Twitter, Facebook e Youtube), matérias de jornais virtuais e *websites* próprios dos atores. O que não diminuiu a assertividade da pesquisa, pois a etnografia de redes é utilizada justamente para estudar a organização e interlocução de grupos sociais nas atuais mídias de comunicação virtual (HOWARD, 2002). Sendo assim, por meio dessa lente metodológica, foi possível não apenas mapear os atores e suas alianças, mas estudar a cultura desses grupos sociais pertencentes ao que tem sido chamado de nova direita brasileira (CASIMIRO, 2018). Para dar conta do objetivo da pesquisa, os atores foram listados e categorizados conforme sua posição pública e importância na defesa da pauta; as relações identificadas entre os atores também foram categorizadas, a fim de uma melhor compreensão das alianças estabelecidas. O resultado desse estudo foi a elaboração de uma rede, estruturada através de uma ferramenta de manipulação de grafos chamada Gephi.