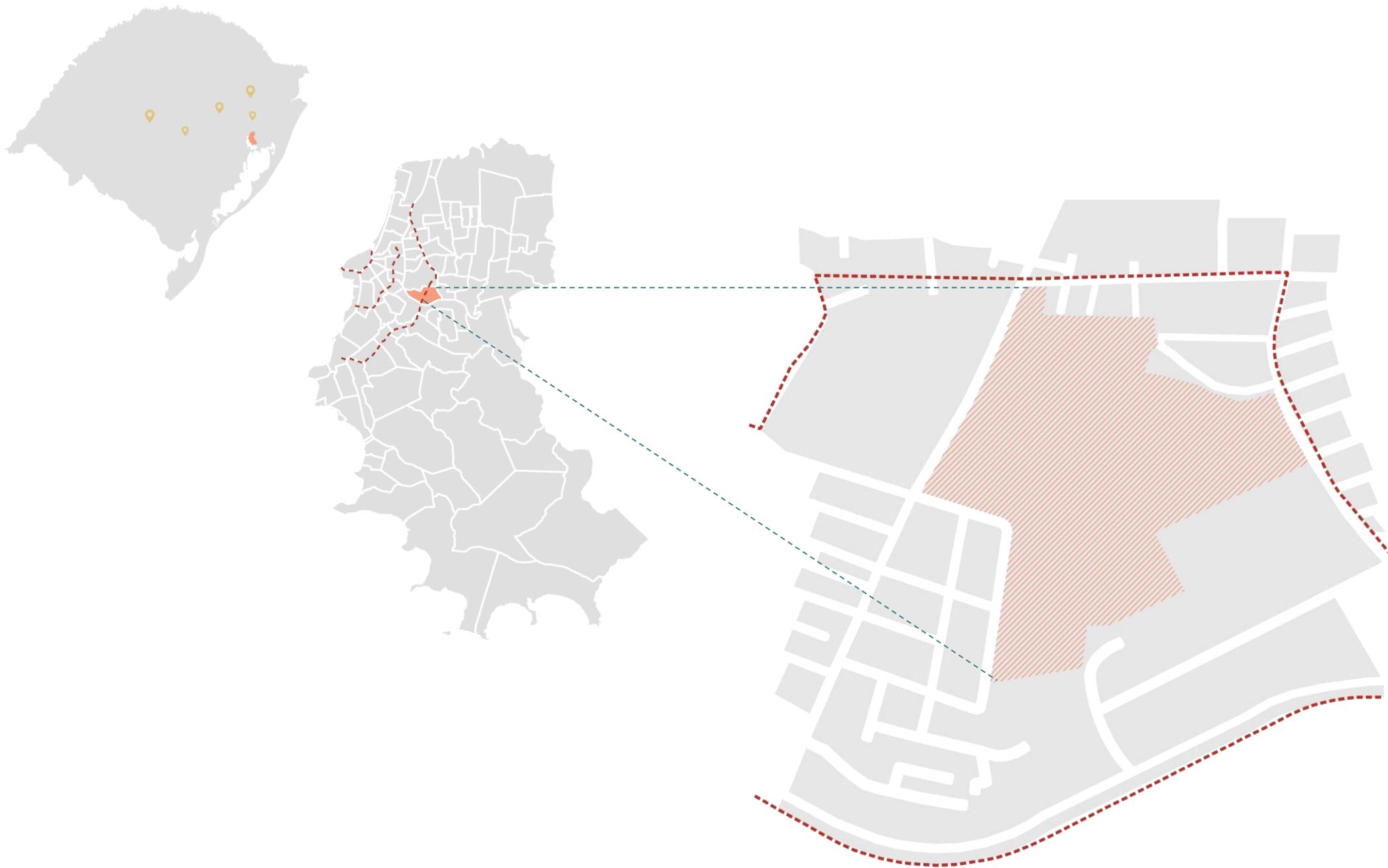


# JARDIM BOTÂNICO:

QUALIFICAÇÃO DOS ESPAÇOS DE VIVÊNCIA COMO  
FERRAMENTA DE PRESERVAÇÃO AMBIENTAL

**LUIZA TONIAL DA SILVEIRA** | TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO 2019  
ORIENTAÇÃO PROFESSORAS **GEISA ZANINI RORATO** E **EUGÊNIA AUMOND KUHN**  
FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO | UFRGS





# entorno imediato



- 1 Escola Superior de Educação Física da UFRGS
- 2 Edificações abandonadas pertencentes à Fepam
- 3 Entrada de visitantes do Jardim
- 4 Edificação Principal do Jardim onde se encontra o Museu
- 5 Vila Juliano Moreira
- 6 INMET - Instituto Nacional de Meteorologia
- 7 Clube Farrapos dos Oficiais da Brigada Militar
- 8 Hospital São Lucas da PUCRS
- 9 Centro Clínico da PUCRS
- 10 Área de Ocupação Formal

# entorno imediato



- 1 Escola Superior de Educação Física da UFRGS
- 2 Edificações abandonadas pertencentes à Fepam
- 3 Entrada de visitantes do Jardim
- 4 Edificação Principal do Jardim onde se encontra o Museu
- 5 Vila Juliano Moreira
- 6 INMET - Instituto Nacional de Meteorologia
- 7 Clube Farrapos dos Oficiais da Brigada Militar
- 8 Hospital São Lucas da PUCRS
- 9 Centro Clínico da PUCRS
- 10 Área de Ocupação Formal



PRESSÃO DE OCUPAÇÃO DO TERRENO

VILA JULIANO MOREIRA

ÁREA ABANDONADA PELA FEPAM



ESPECULAÇÃO IMOBILIÁRIA CRESCENTE NA REGIÃO

CONSTRUÇÃO DO COMPLEXO BELVEDERE

OCUPAÇÃO DA DR. SALVADOR FRANÇA POR EDIFICAÇÕES RESIDENCIAIS DE ALTO PADRÃO FINANCEIRO E COMÉRCIO ESPECIALIZADO

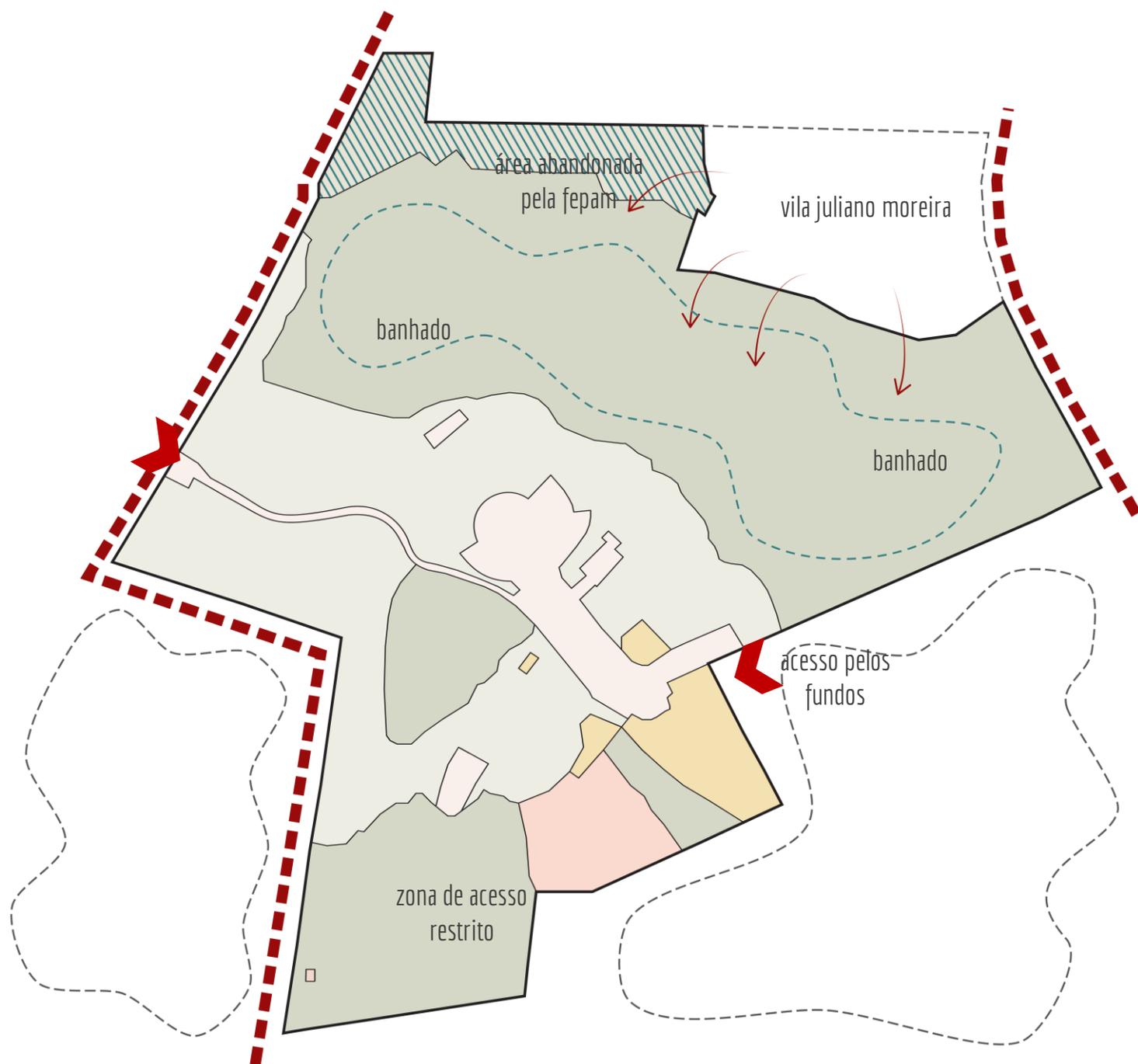


## DESMONTE DA FUNDAÇÃO ZOOBOTÂNICA

FIM DAS FUNDAÇÕES ESTADUAIS PELO GOVERNO SARTORI  
PRIVATIZAÇÃO DAS PRAÇAS E PARQUES PÚBLICOS DA CIDADE

## PRESSÃO DE OCUPAÇÃO NOS LIMITES DA VILA JULIANO MOREIRA

Da mesma forma como ocorreu anteriormente, há possibilidade de expansão da vila para dentro dos limites do jardim

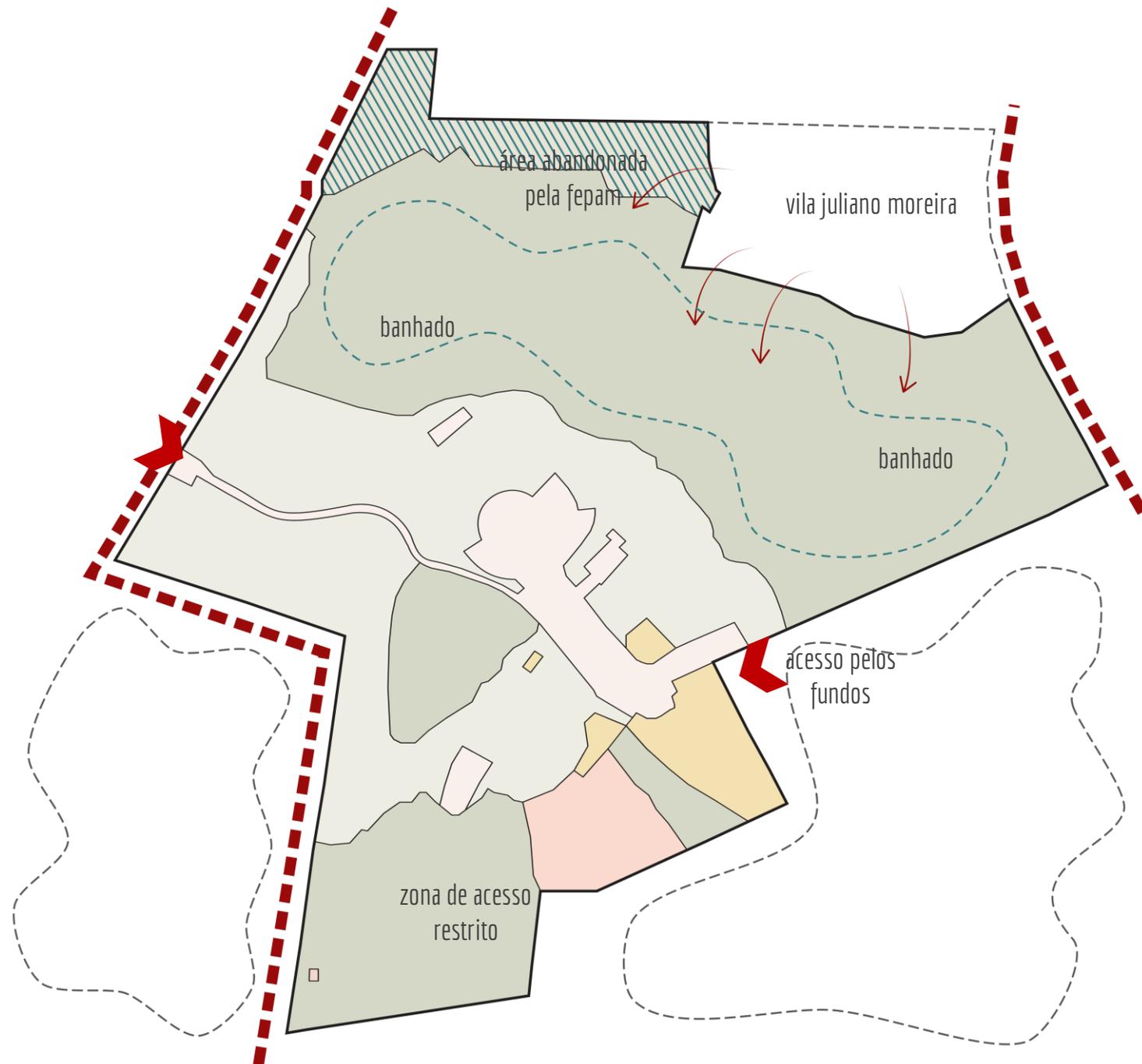


## PRESSÃO DE OCUPAÇÃO NOS LIMITES DA VILA JULIANO MOREIRA

Da mesma forma como ocorreu anteriormente, há possibilidade de expansão da vila para dentro dos limites do jardim

## FALTA DE RELAÇÃO COM AS VIAS PÚBLICAS

Interfaces sem interação com o terreno e sem nenhum estímulo para o pedestre



## PRESSÃO DE OCUPAÇÃO NOS LIMITES DA VILA JULIANO MOREIRA

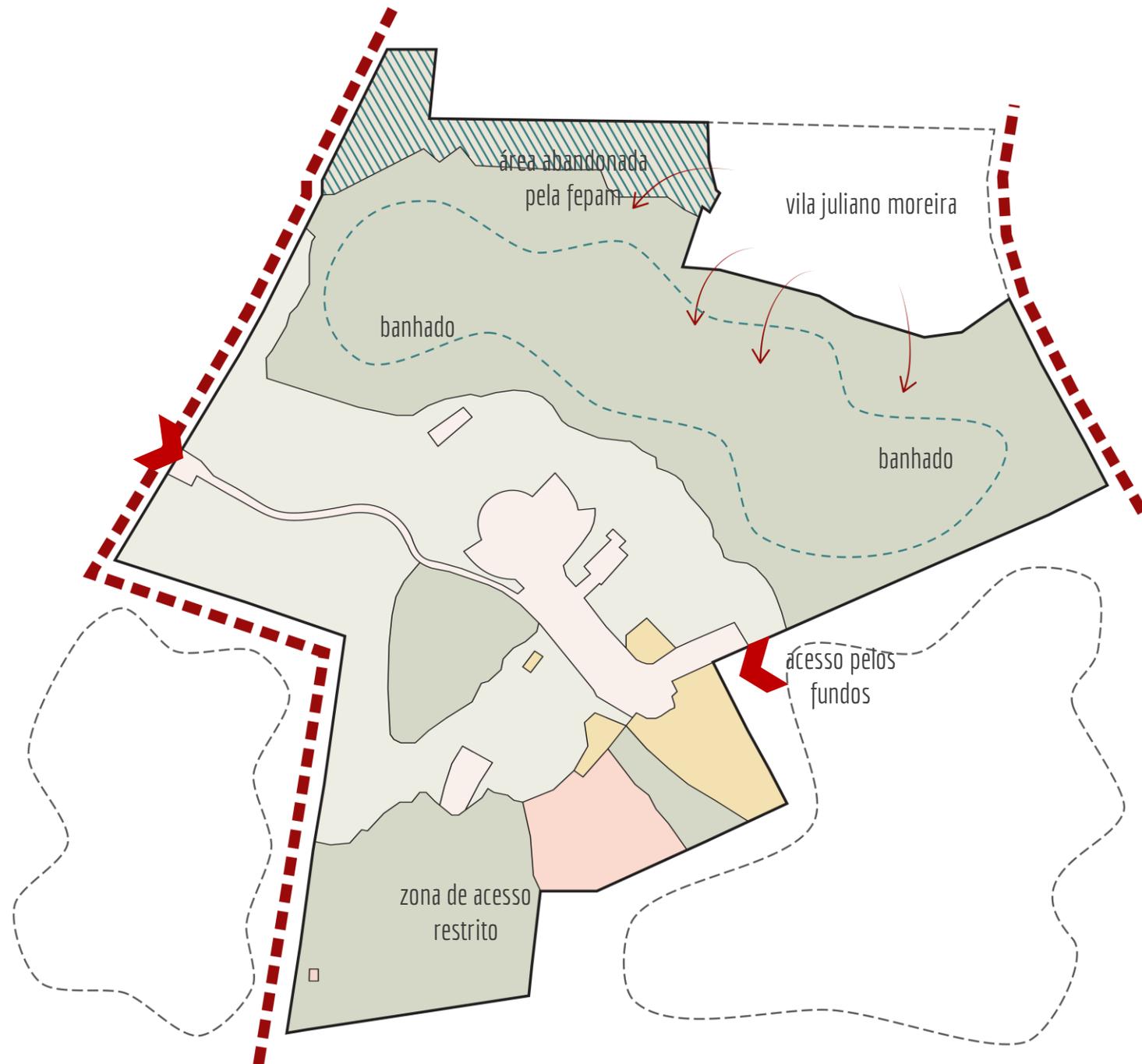
Da mesma forma como ocorreu anteriormente, há possibilidade de expansão da vila para dentro dos limites do jardim

## FALTA DE RELAÇÃO COM AS VIAS PÚBLICAS

Interfaces sem interação com o terreno e sem nenhum estímulo para o pedestre

## ÁREA ABANDONADA PELA FEPAM

Necessidade de reconectar esta área aos demais usos nas dependências do terreno para evitar novos desmembramentos e saques



## PRESSÃO DE OCUPAÇÃO NOS LIMITES DA VILA JULIANO MOREIRA

Da mesma forma como ocorreu anteriormente, há possibilidade de expansão da vila para dentro dos limites do jardim

## FALTA DE RELAÇÃO COM AS VIAS PÚBLICAS

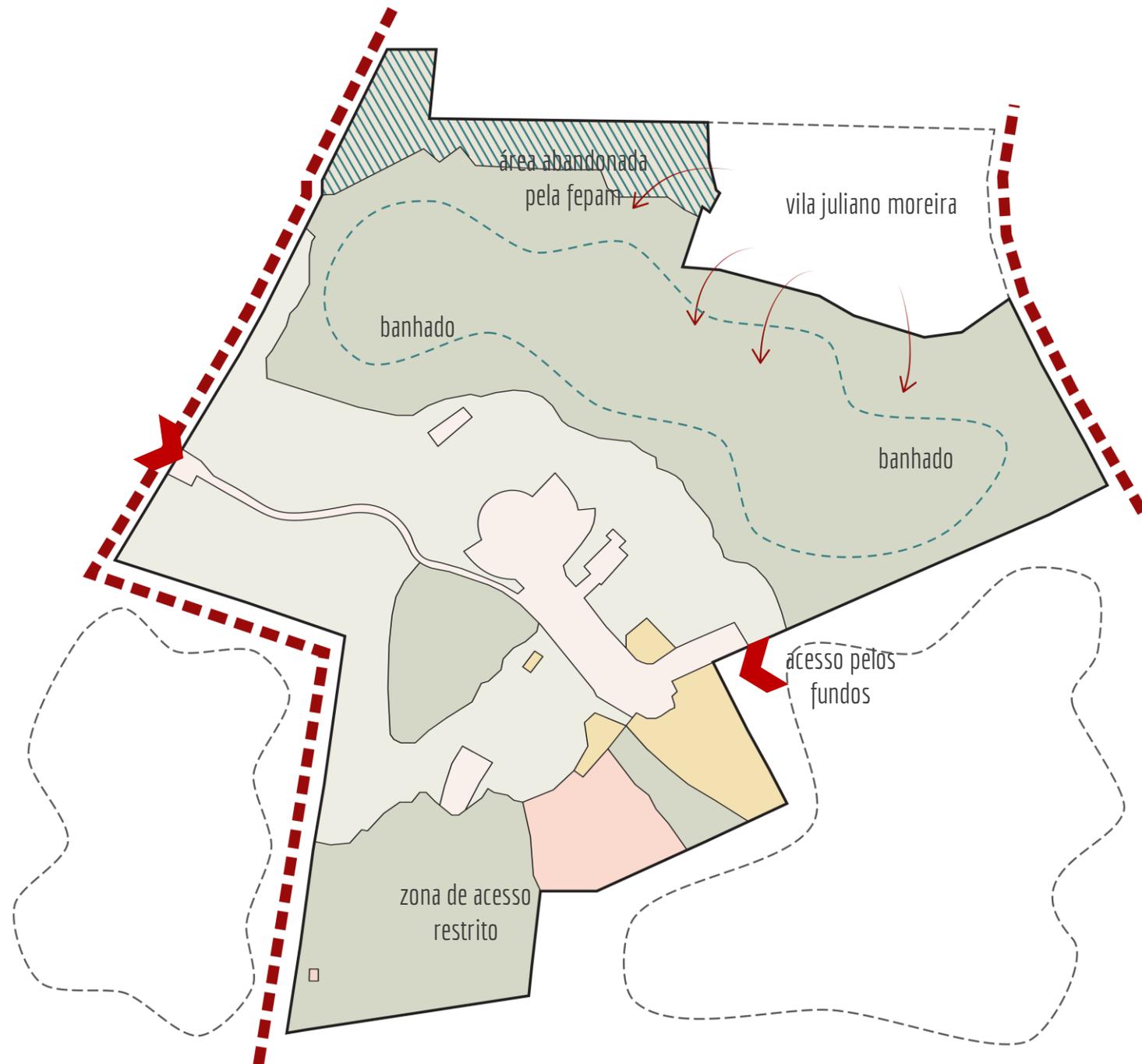
Interfaces sem interação com o terreno e sem nenhum estímulo para o pedestre

## ÁREA ABANDONADA PELA FEPAM

Necessidade de reconectar esta área aos demais usos nas dependências do terreno para evitar novos desmembramentos e saques

## SUBUTILIZAÇÃO ÁREA NÃO MANEJADA

Área verde ociosa por falta de manejo e subutilização da mesma por parte tanto do corpo técnico quanto dos visitantes.



## PRESSÃO DE OCUPAÇÃO NOS LIMITES DA VILA JULIANO MOREIRA

Da mesma forma como ocorreu anteriormente, há possibilidade de expansão da vila para dentro dos limites do jardim

## FALTA DE RELAÇÃO COM AS VIAS PÚBLICAS

Interfaces sem interação com o terreno e sem nenhum estímulo para o pedestre

## ÁREA ABANDONADA PELA FEPAM

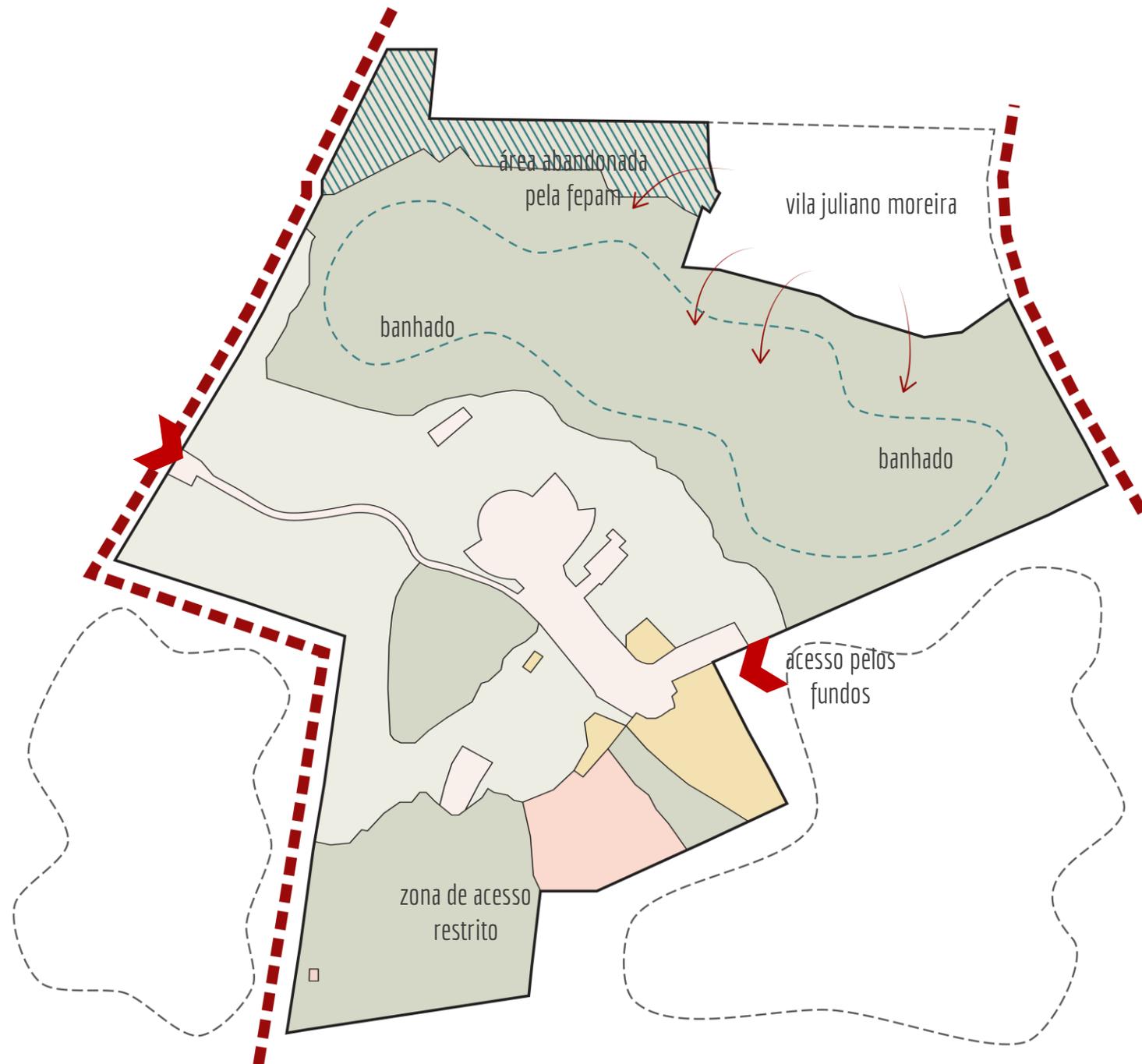
Necessidade de reconectar esta área aos demais usos nas dependências do terreno para evitar novos desmembramentos e saques

## SUBUTILIZAÇÃO ÁREA NÃO MANEJADA

Área verde ociosa por falta de manejo e subutilização da mesma por parte tanto do corpo técnico quanto dos visitantes.

## EDIFICAÇÕES DE COLEÇÕES ABANDONADAS E/OU SUBUTILIZADAS

Visitação dos espaços construídos está limitada ao museu e à casa de mudas



## PRESSÃO DE OCUPAÇÃO NOS LIMITES DA VILA JULIANO MOREIRA

Da mesma forma como ocorreu anteriormente, há possibilidade de expansão da vila para dentro dos limites do jardim

## FALTA DE RELAÇÃO COM AS VIAS PÚBLICAS

Interfaces sem interação com o terreno e sem nenhum estímulo para o pedestre

## ÁREA ABANDONADA PELA FEPAM

Necessidade de reconectar esta área aos demais usos nas dependências do terreno para evitar novos desmembramentos e saques

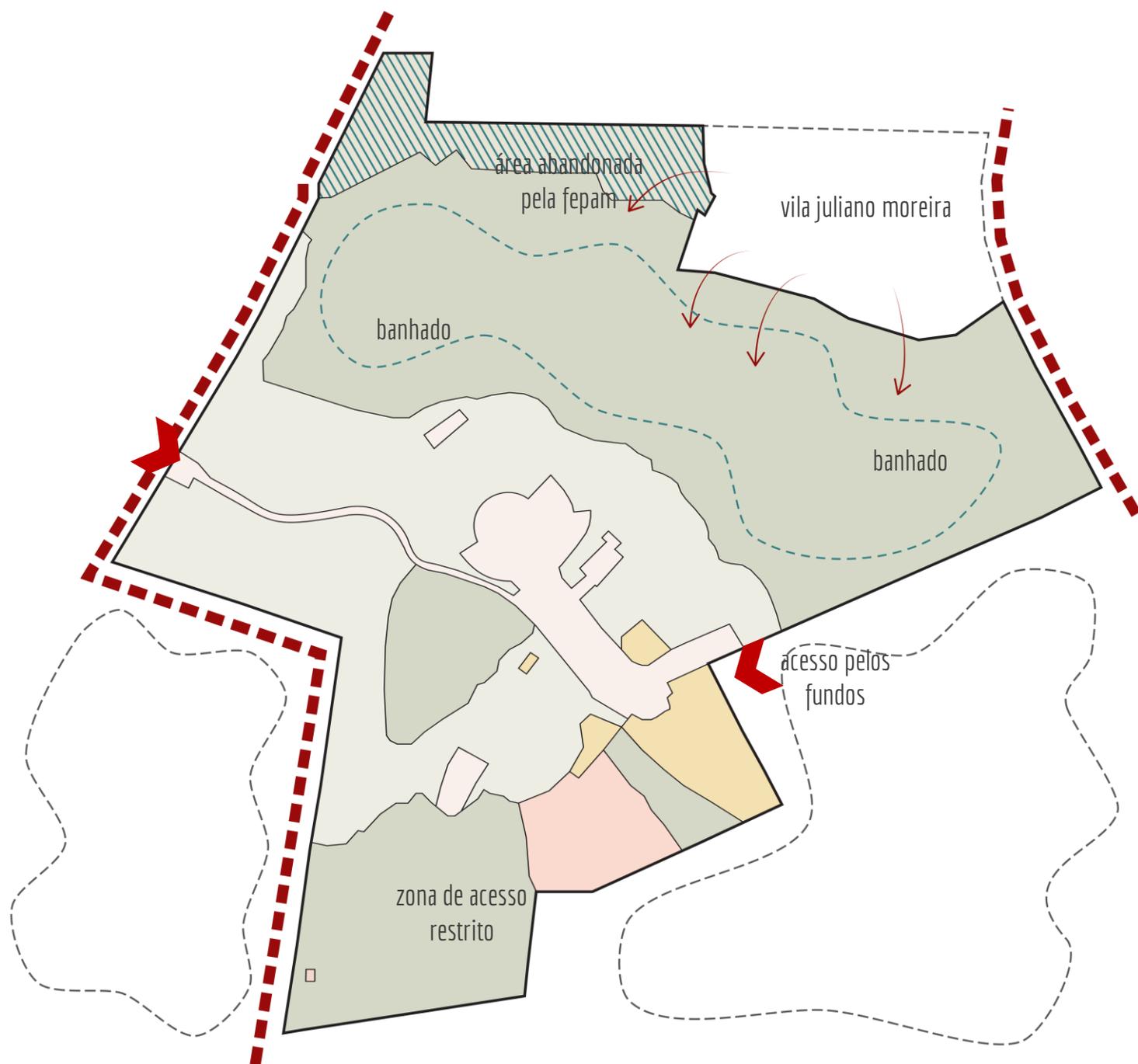
## SUBUTILIZAÇÃO ÁREA NÃO MANEJADA

Área verde ociosa por falta de manejo e subutilização da mesma por parte tanto do corpo técnico quanto dos visitantes.

## EDIFICAÇÕES DE COLEÇÕES ABANDONADAS E/OU SUBUTILIZADAS

Visitação dos espaços construídos está limitada ao museu e à casa de mudas

## ZONEAMENTO NÃO REPRESENTA A ORGANIZAÇÃO ATUAL DO JARDIM



## PRESSÃO DE OCUPAÇÃO NOS LIMITES DA VILA JULIANO MOREIRA

Da mesma forma como ocorreu anteriormente, há possibilidade de expansão da vila para dentro dos limites do jardim

## FALTA DE RELAÇÃO COM AS VIAS PÚBLICAS

Interfaces sem interação com o terreno e sem nenhum estímulo para o pedestre

## ÁREA ABANDONADA PELA FEPAM

Necessidade de reconectar esta área aos demais usos nas dependências do terreno para evitar novos desmembramentos e saques

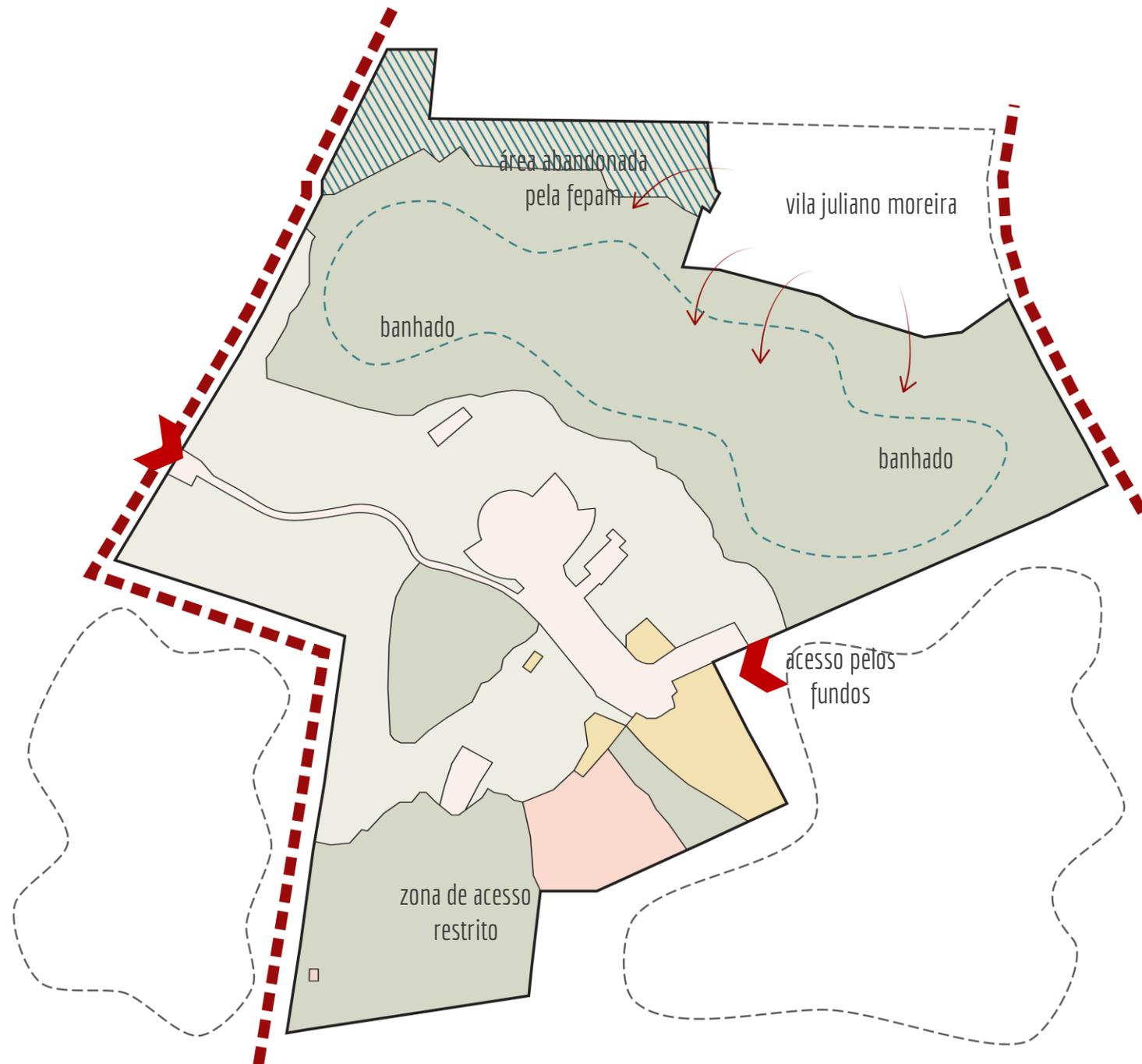
## SUBUTILIZAÇÃO ÁREA NÃO MANEJADA

Área verde ociosa por falta de manejo e subutilização da mesma por parte tanto do corpo técnico quanto dos visitantes.

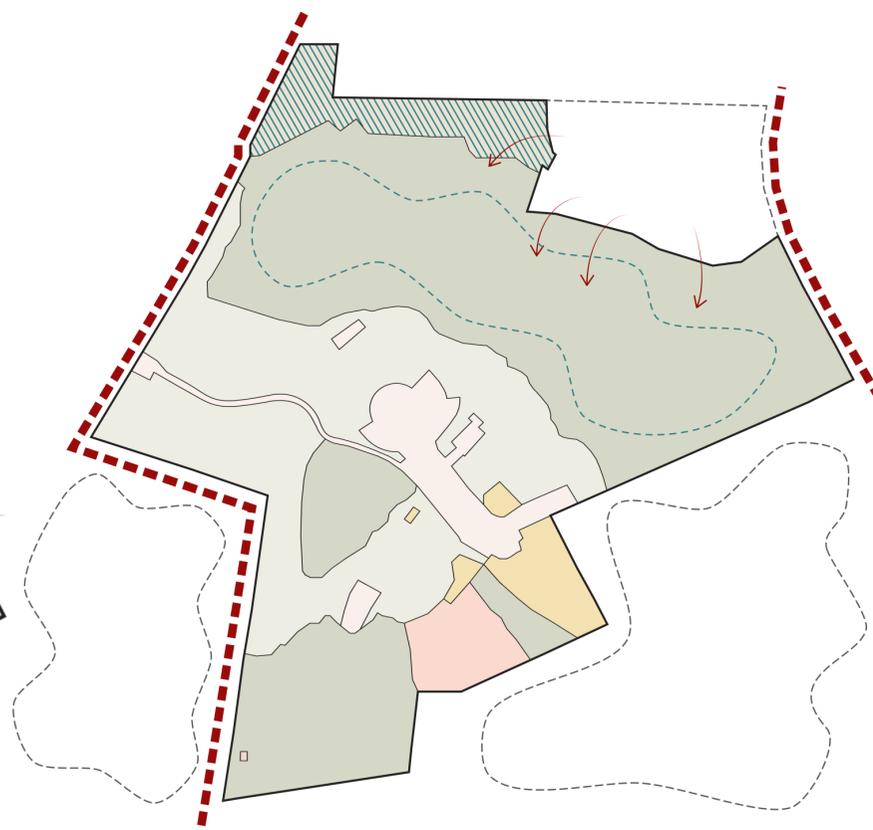
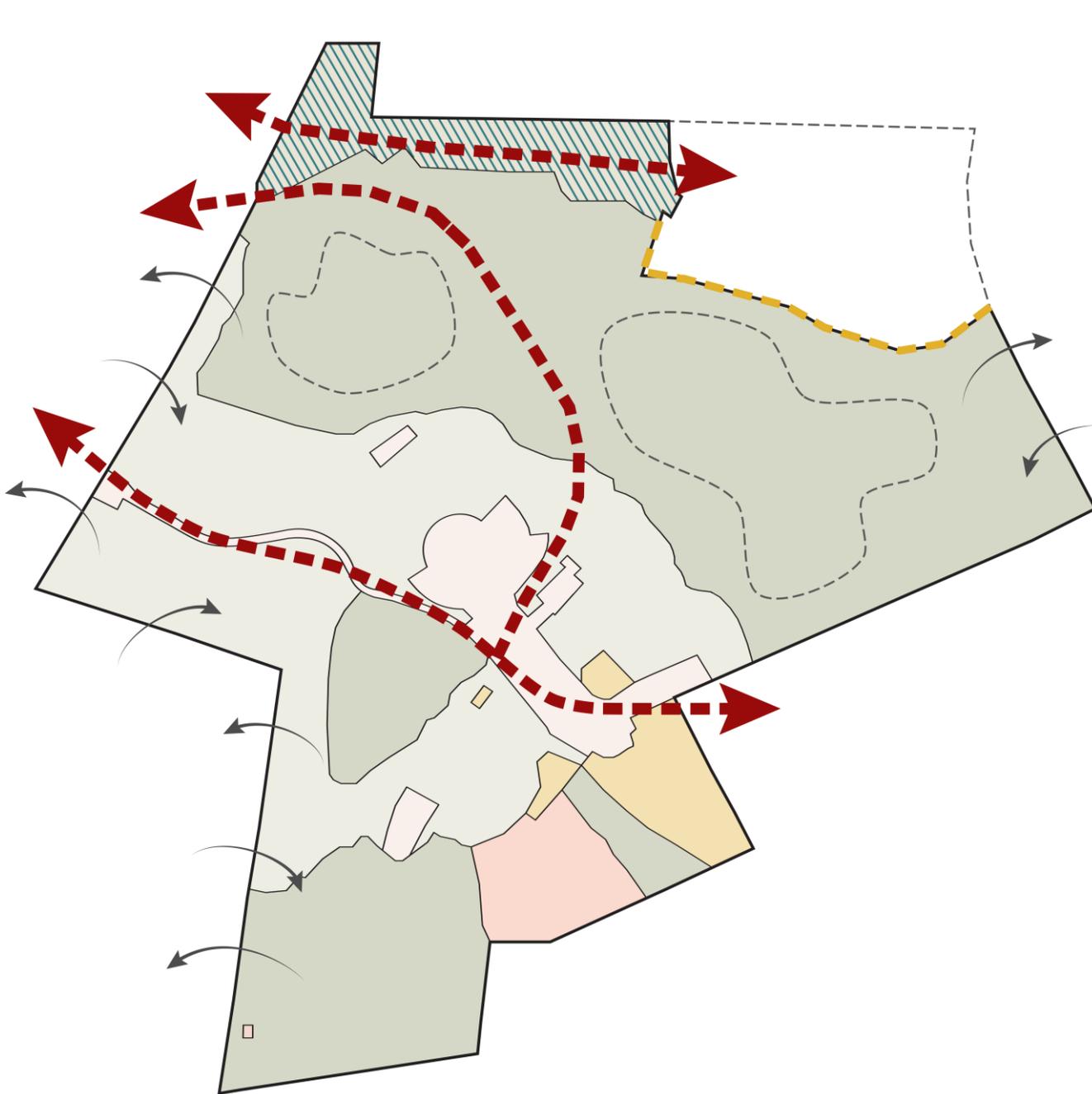
## EDIFICAÇÕES DE COLEÇÕES ABANDONADAS E/OU SUBUTILIZADAS

Visitação dos espaços construídos está limitada ao museu e à casa de mudas

## ZONEAMENTO NÃO REPRESENTA A ORGANIZAÇÃO ATUAL DO JARDIM

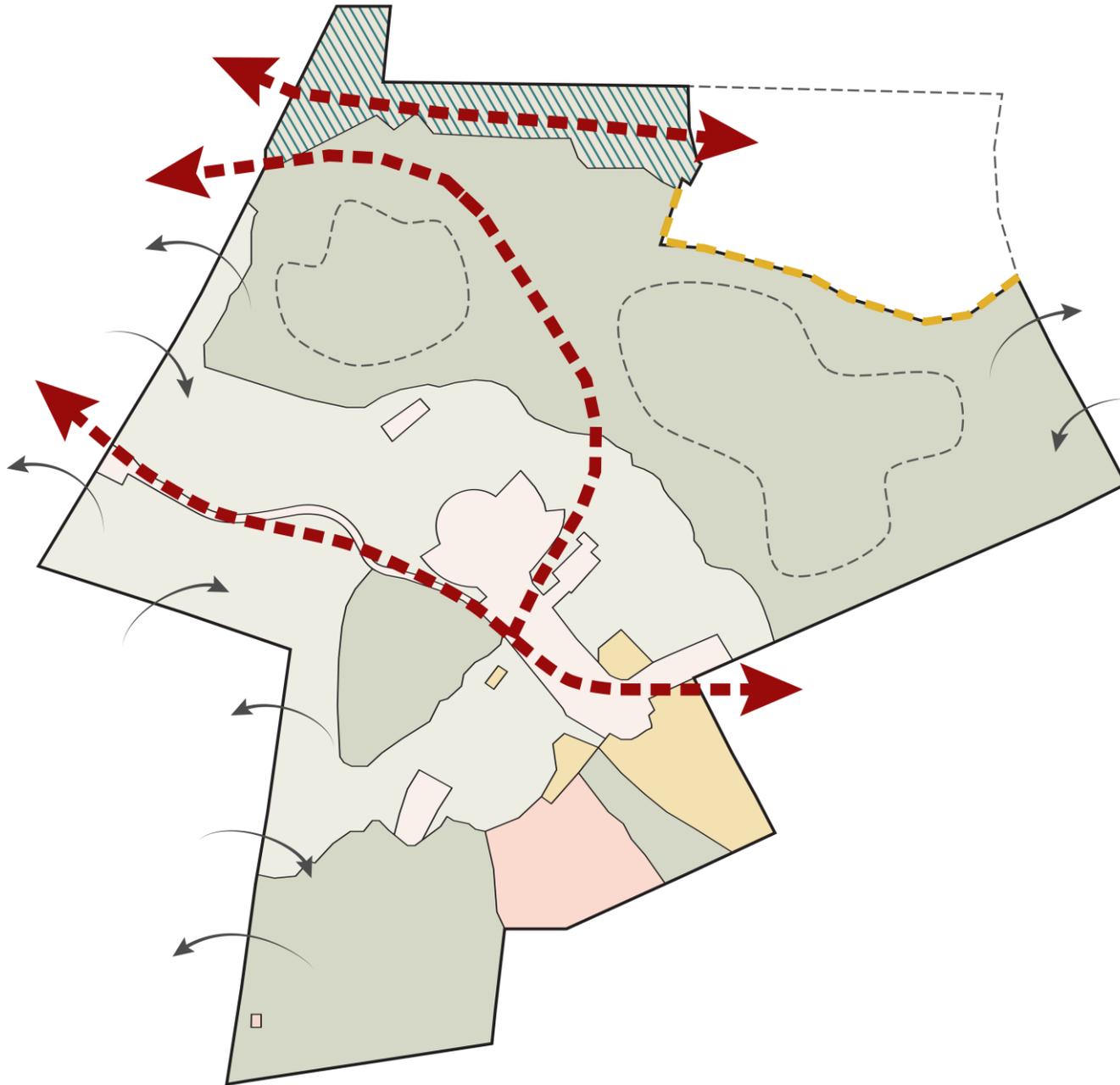


# DIRETRIZES DE TRABALHO



# DIRETRIZES DE TRABALHO

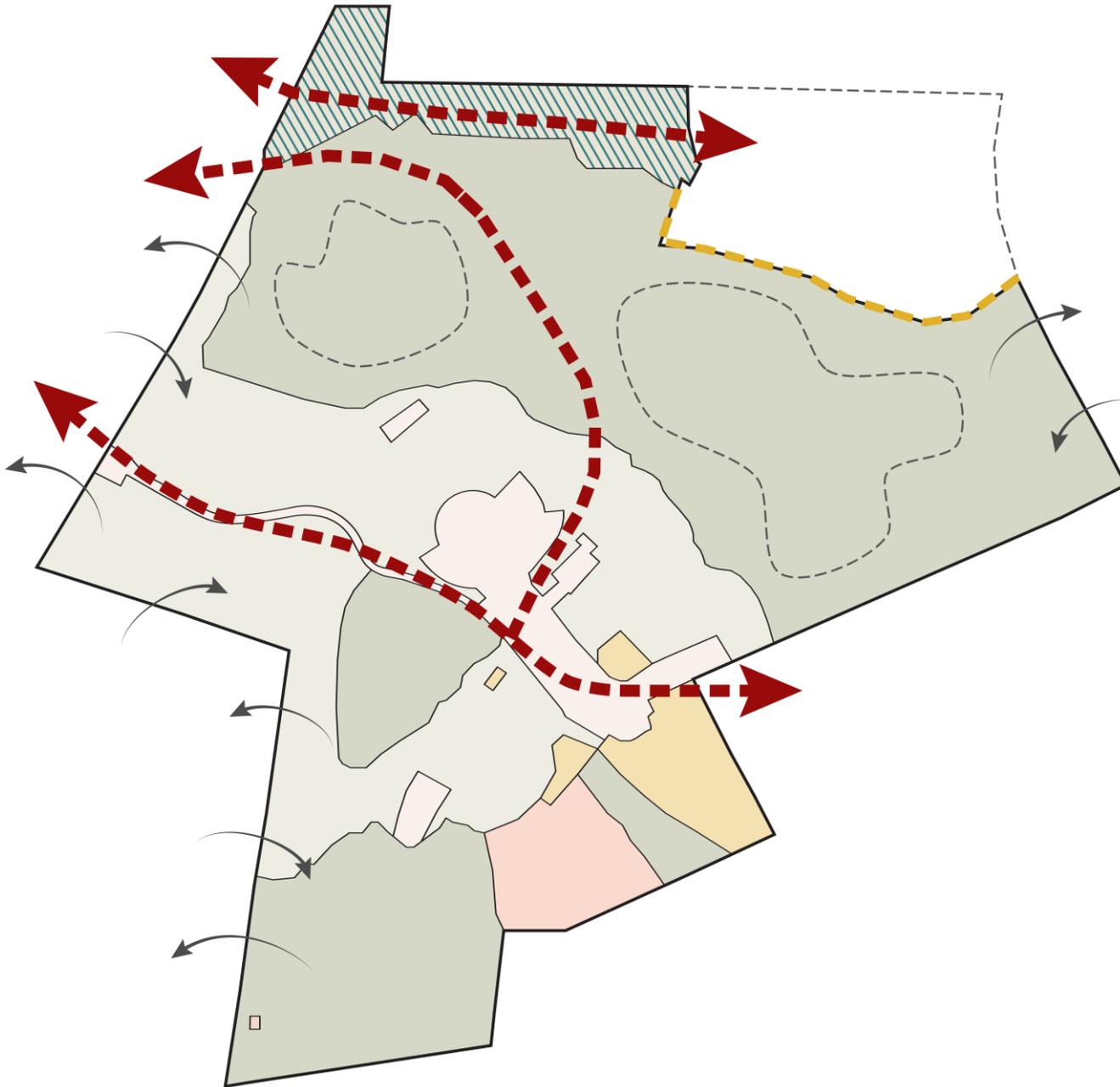
REORGANIZAR O ZONEAMENTO ADEQUANDO ÀS  
NECESSIDADES ATUAIS



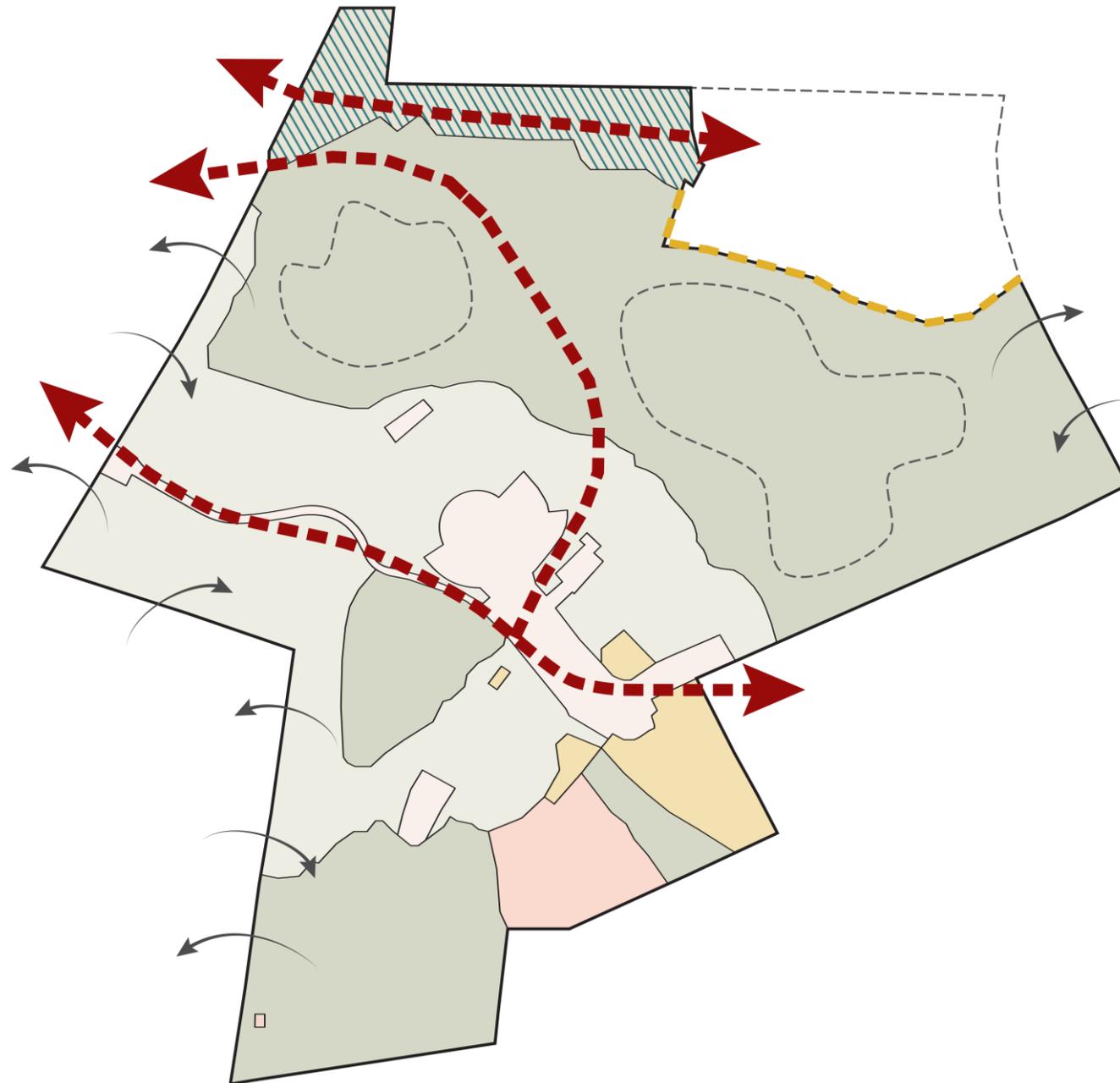
# DIRETRIZES DE TRABALHO

REORGANIZAR O ZONEAMENTO ADEQUANDO ÀS  
NECESSIDADES ATUAIS

MELHORAR INTERFACE COM O ENTORNO URBANO



# DIRETRIZES DE TRABALHO

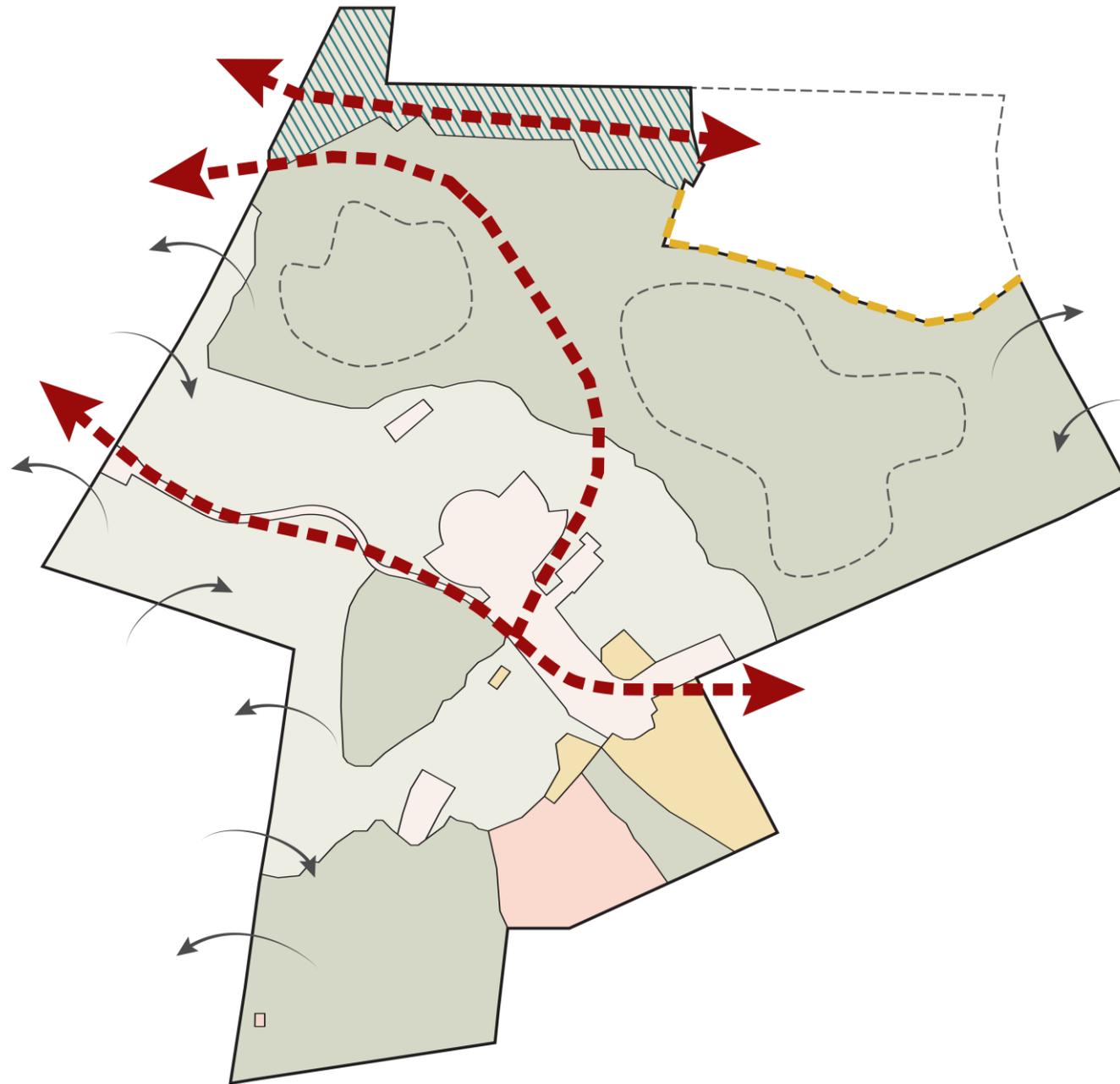


REORGANIZAR O ZONEAMENTO ADEQUANDO ÀS  
NECESSIDADES ATUAIS

MELHORAR INTERFACE COM O ENTORNO URBANO

CRIAR NOVOS ACESSOS

# DIRETRIZES DE TRABALHO



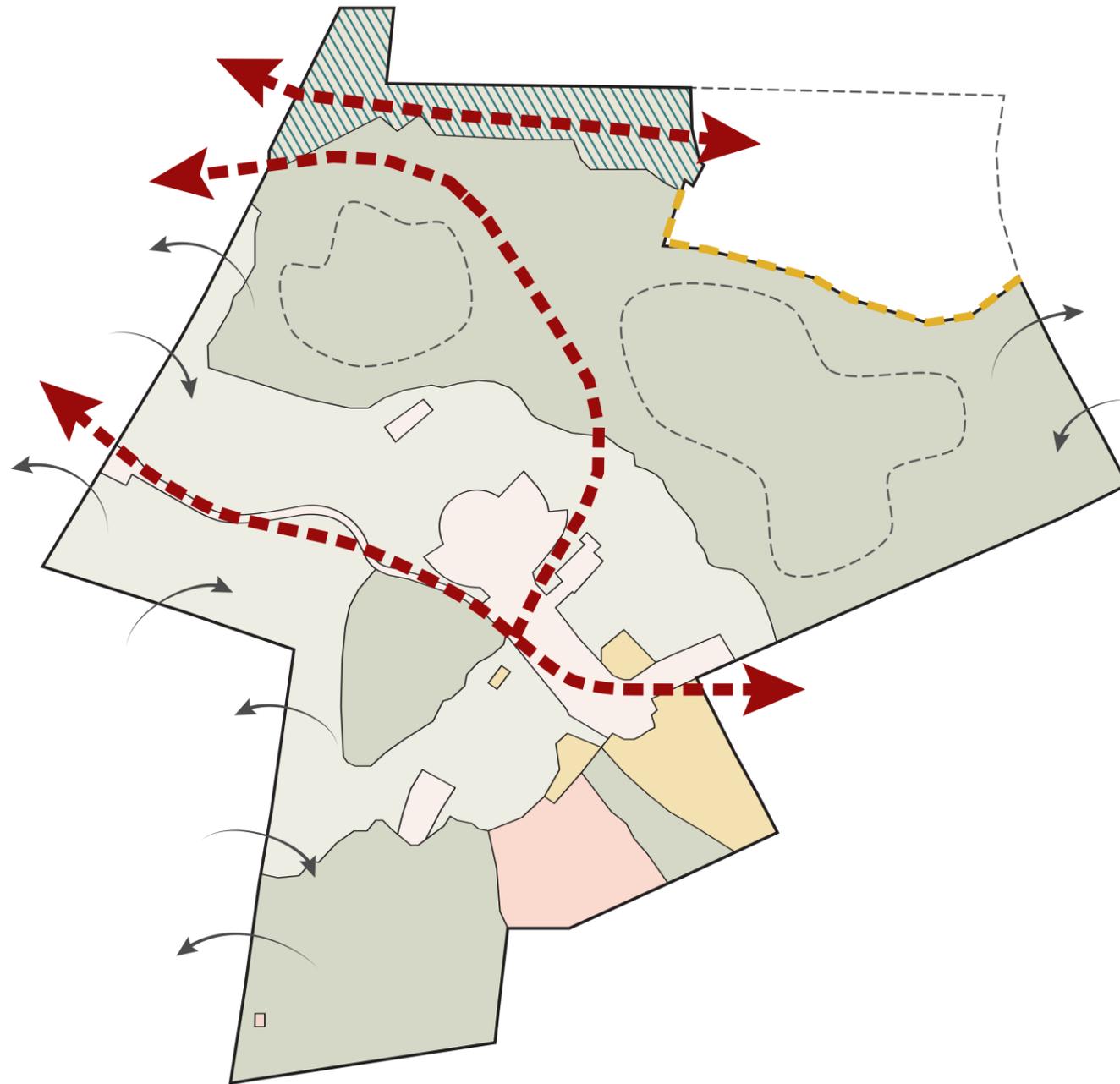
REORGANIZAR O ZONEAMENTO ADEQUANDO ÀS  
NECESSIDADES ATUAIS

MELHORAR INTERFACE COM O ENTORNO URBANO

CRIAR NOVOS ACESSOS

CRIAR NOVOS ESPAÇOS DE VIVÊNCIA E  
CONTEMPLAÇÃO

# DIRETRIZES DE TRABALHO



REORGANIZAR O ZONEAMENTO ADEQUANDO ÀS  
NECESSIDADES ATUAIS

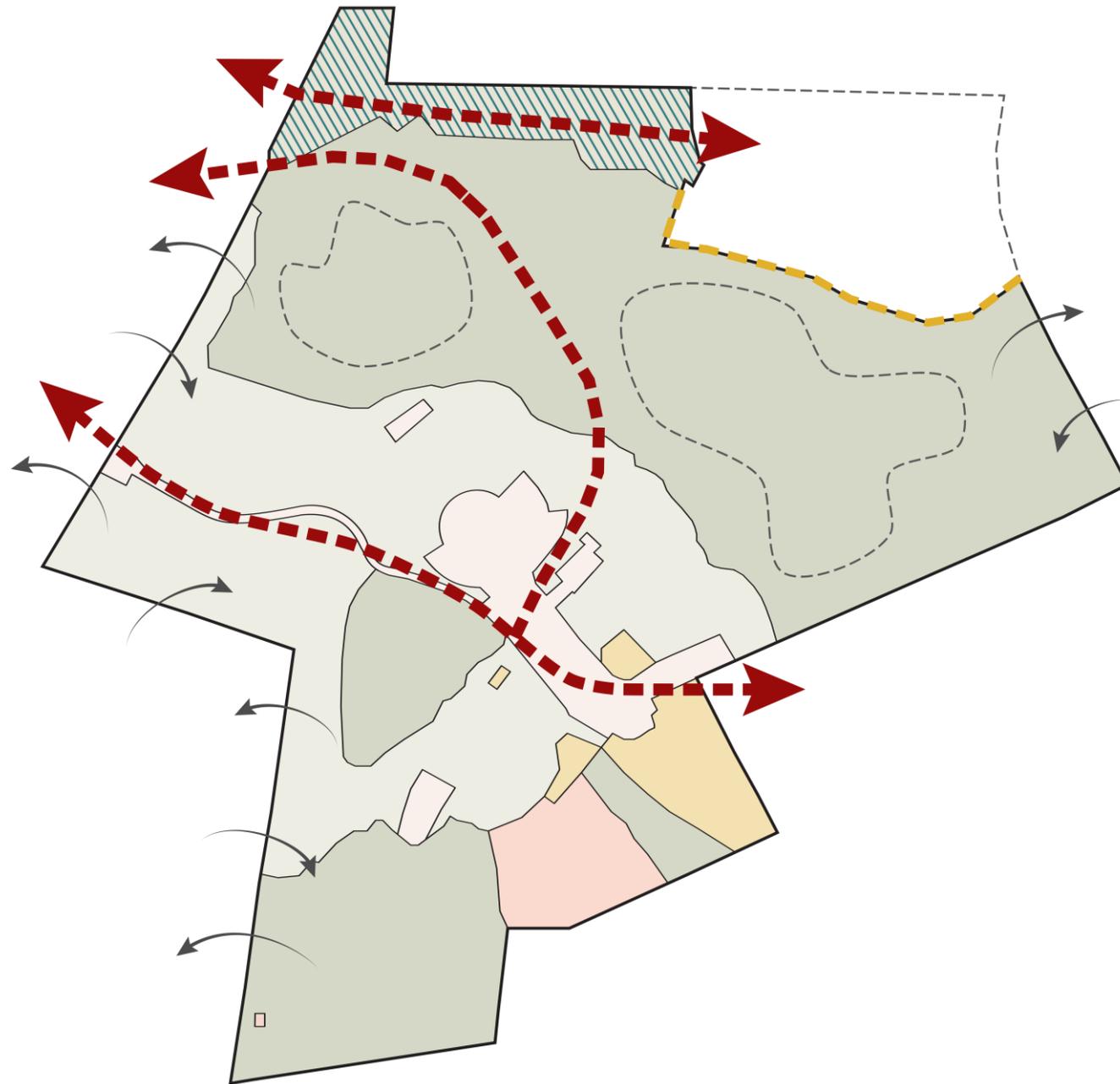
MELHORAR INTERFACE COM O ENTORNO URBANO

CRIAR NOVOS ACESSOS

CRIAR NOVOS ESPAÇOS DE VIVÊNCIA E  
CONTEMPLAÇÃO

REFORMAR E ATUALIZAR OS USOS DAS  
EDIFICAÇÕES

# DIRETRIZES DE TRABALHO



REORGANIZAR O ZONEAMENTO ADEQUANDO ÀS NECESSIDADES ATUAIS

MELHORAR INTERFACE COM O ENTORNO URBANO

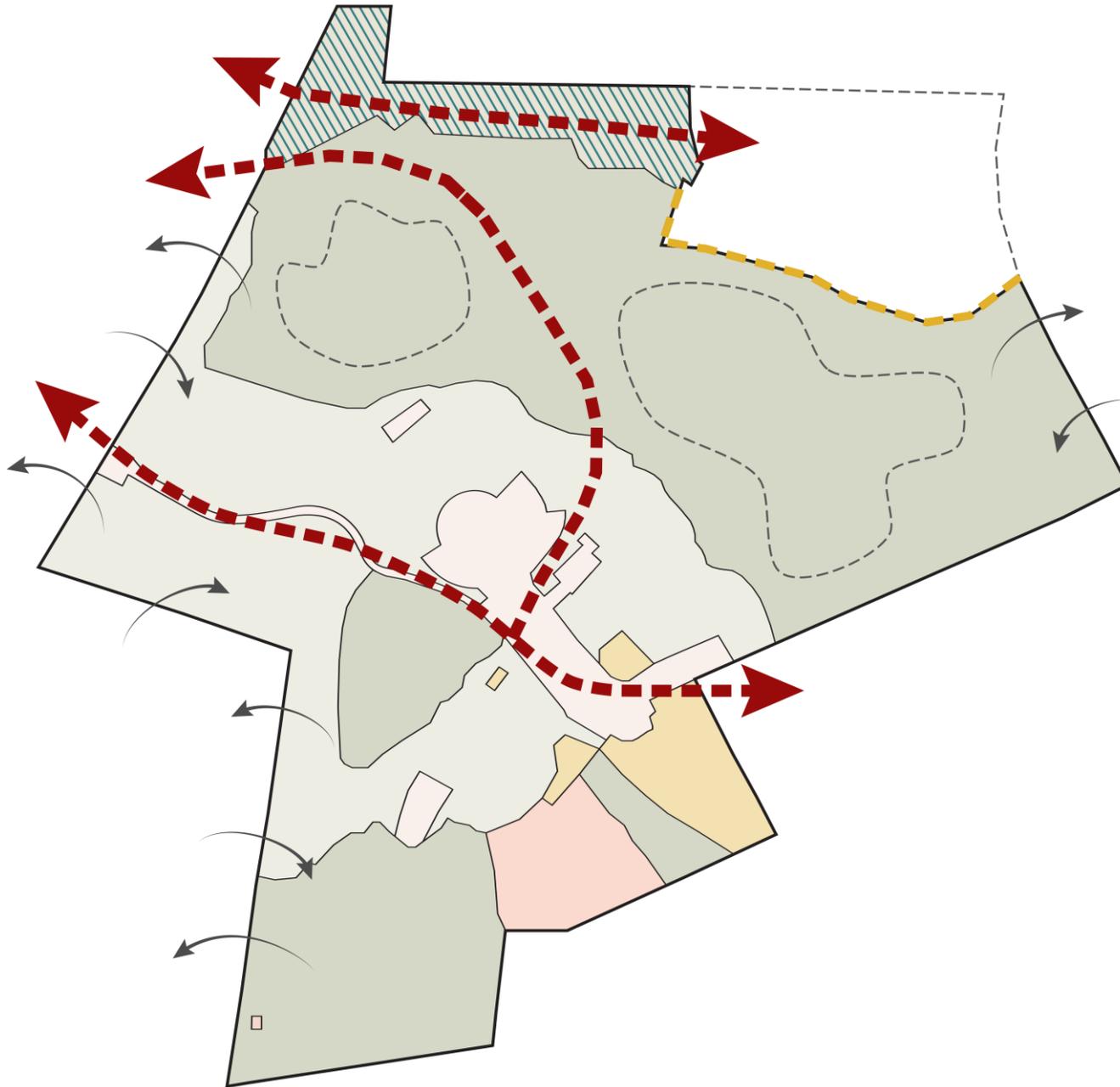
CRIAR NOVOS ACESSOS

CRIAR NOVOS ESPAÇOS DE VIVÊNCIA E CONTEMPLAÇÃO

REFORMAR E ATUALIZAR OS USOS DAS EDIFICAÇÕES

AMPLIAR CONEXÃO ENTRE OS ESPAÇOS DO JARDIM E A RUA

# DIRETRIZES DE TRABALHO



REORGANIZAR O ZONEAMENTO ADEQUANDO ÀS NECESSIDADES ATUAIS

MELHORAR INTERFACE COM O ENTORNO URBANO

CRIAR NOVOS ACESSOS

CRIAR NOVOS ESPAÇOS DE VIVÊNCIA E CONTEMPLAÇÃO

REFORMAR E ATUALIZAR OS USOS DAS EDIFICAÇÕES

AMPLIAR CONEXÃO ENTRE OS ESPAÇOS DO JARDIM E A RUA

GERAÇÃO DE RECEITA E AUTOSSUFICIÊNCIA FINANCEIRA

REORGANIZAR O ZONEAMENTO ADEQUANDO ÀS  
NECESSIDADES ATUAIS

MELHORAR INTERFACE COM O ENTORNO URBANO

CRIAR NOVOS ACESSOS

CRIAR NOVOS ESPAÇOS DE VIVÊNCIA E  
CONTEMPLAÇÃO

REFORMAR E ATUALIZAR OS USOS DAS  
EDIFICAÇÕES

AMPLIAR CONEXÃO ENTRE OS ESPAÇOS DO  
JARDIM E A RUA

PROPOR ESPAÇOS DE GERAÇÃO DE RECEITA E  
AUTOSSUFICIÊNCIA FINANCEIRA

REORGANIZAR O ZONEAMENTO ADEQUANDO ÀS  
NECESSIDADES ATUAIS

MELHORAR INTERFACE COM O ENTORNO URBANO

CRIAR NOVOS ACESSOS

CRIAR NOVOS ESPAÇOS DE VIVÊNCIA E  
CONTEMPLAÇÃO

REFORMAR E ATUALIZAR OS USOS DAS  
EDIFICAÇÕES

AMPLIAR CONEXÃO ENTRE OS ESPAÇOS DO  
JARDIM E A RUA

PROPOR ESPAÇOS DE GERAÇÃO DE RECEITA E  
AUTOSSUFICIÊNCIA FINANCEIRA



REORGANIZAR O ZONEAMENTO ADEQUANDO ÀS  
NECESSIDADES ATUAIS

MELHORAR INTERFACE COM O ENTORNO URBANO

CRIAR NOVOS ACESSOS

CRIAR NOVOS ESPAÇOS DE VIVÊNCIA E  
CONTEMPLAÇÃO

REFORMAR E ATUALIZAR OS USOS DAS  
EDIFICAÇÕES

AMPLIAR CONEXÃO ENTRE OS ESPAÇOS DO  
JARDIM E A RUA

PROPOR ESPAÇOS DE GERAÇÃO DE RECEITA E  
AUTOSSUFICIÊNCIA FINANCEIRA



## PLANO GERAL DO JARDIM BOTÂNICO

REORGANIZAR O ZONEAMENTO ADEQUANDO ÀS  
NECESSIDADES ATUAIS

MELHORAR INTERFACE COM O ENTORNO URBANO

CRIAR NOVOS ACESSOS

CRIAR NOVOS ESPAÇOS DE VIVÊNCIA E  
CONTEMPLAÇÃO

REFORMAR E ATUALIZAR OS USOS DAS  
EDIFICAÇÕES

AMPLIAR CONEXÃO ENTRE OS ESPAÇOS DO  
JARDIM E A RUA

PROPOR ESPAÇOS DE GERAÇÃO DE RECEITA E  
AUTOSSUFICIÊNCIA FINANCEIRA



PLANO GERAL DO JARDIM BOTÂNICO

DETALHAMENTO DE ÁREA  
REPRESENTATIVA



## ZONEAMENTO

- ..... VISITAÇÃO
  - COLEÇÕES BOTÂNICAS
  - ESTARES
  - MUSEU
- ..... ÁREAS TÉCNICAS
- ..... CONSERVAÇÃO AMBIENTAL
- ..... ÁREAS SEMIPÚBLICAS
- ..... NOVAS DELIMITAÇÕES

## ZONEAMENTO

- ..... VISITAÇÃO
  - COLEÇÕES BOTÂNICAS
  - ESTARES
  - MUSEU
- ..... ÁREAS TÉCNICAS
- ..... CONSERVAÇÃO AMBIENTAL
- ..... ÁREAS SEMIPÚBLICAS
- ..... NOVAS DELIMITAÇÕES

## EDIFICAÇÕES

- ..... A MANTER
- ..... REFORMA SIMPLES
  - RESTAURO DA EDIFICAÇÃO
  - COMO UM TODO OU REPARO DE
  - ALGUMA ESTRUTURA ESPECÍFICA
- ..... REFORMA COMPLEXA
  - RECONSTRUÇÃO TOTAL DA
  - EDIFICAÇÃO OU DE GRANDE
  - ESTRUTURA

## ZONEAMENTO

- ..... VISITAÇÃO
  - COLEÇÕES BOTÂNICAS
  - ESTARES
  - MUSEU
- ..... ÁREAS TÉCNICAS
- ..... CONSERVAÇÃO AMBIENTAL
- ..... ÁREAS SEMIPÚBLICAS
- ..... NOVAS DELIMITAÇÕES

## EDIFICAÇÕES

- ..... A MANTER
- ..... REFORMA SIMPLES
  - RESTAURO DA EDIFICAÇÃO COMO UM TODO OU REPARO DE ALGUMA ESTRUTURA ESPECÍFICA
- ..... REFORMA COMPLEXA
  - RECONSTRUÇÃO TOTAL DA EDIFICAÇÃO OU DE GRANDE ESTRUTURA

## CONEXÕES

- ..... MELHORIA DAS VIAS EXISTENTES
- ..... NOVOS ACESSO PARA AS VIAS PÚBLICAS
  - DR. SALVADOR FRANÇA
  - PROF. CRISTIANO FISCHER
- ..... RECONEXÃO DAS ÁREAS DO TERRENO

## ZONEAMENTO

- ..... VISITAÇÃO
  - COLEÇÕES BOTÂNICAS
  - ESTARES
  - MUSEU
- ..... ÁREAS TÉCNICAS
- ..... CONSERVAÇÃO AMBIENTAL
- ..... ÁREAS SEMIPÚBLICAS
- ..... NOVAS DELIMITAÇÕES

## EDIFICAÇÕES

- ..... A MANTER
- ..... REFORMA SIMPLES
  - RESTAURO DA EDIFICAÇÃO COMO UM TODO OU REPARO DE ALGUMA ESTRUTURA ESPECÍFICA
- ..... REFORMA COMPLEXA
  - RECONSTRUÇÃO TOTAL DA EDIFICAÇÃO OU DE GRANDE ESTRUTURA

## CONEXÕES

- ..... MELHORIA DAS VIAS EXISTENTES
- ..... NOVOS ACESSO PARA AS VIAS PÚBLICAS
  - DR. SALVADOR FRANÇA
  - PROF. CRISTIANO FISCHER
- ..... RECONEXÃO DAS ÁREAS DO TERRENO

## ESTARES

- ..... PRAÇA DE VIVÊNCIA SEMIPÚBLICA
  - EDIFICAÇÕES HISTÓRICAS
  - RECONEXÕES
  - MAIOR DIÁLOGO COM A VILA
- ..... ESTAR CONTEMPLAÇÃO DO BANHADO
  - COLEÇÕES BOTÂNICAS
  - NOVOS ESTARES
  - PERCURSOS
  - PAISAGISMO

## ZONEAMENTO

- ..... VISITAÇÃO
  - COLEÇÕES BOTÂNICAS
  - ESTARES
  - MUSEU
- ..... ÁREAS TÉCNICAS
- ..... CONSERVAÇÃO AMBIENTAL
- ..... ÁREAS SEMIPÚBLICAS
- ..... NOVAS DELIMITAÇÕES

## EDIFICAÇÕES

- ..... A MANTER
- ..... REFORMA SIMPLES
  - RESTAURO DA EDIFICAÇÃO COMO UM TODO OU REPARO DE ALGUMA ESTRUTURA ESPECÍFICA
- ..... REFORMA COMPLEXA
  - RECONSTRUÇÃO TOTAL DA EDIFICAÇÃO OU DE GRANDE ESTRUTURA

## CONEXÕES

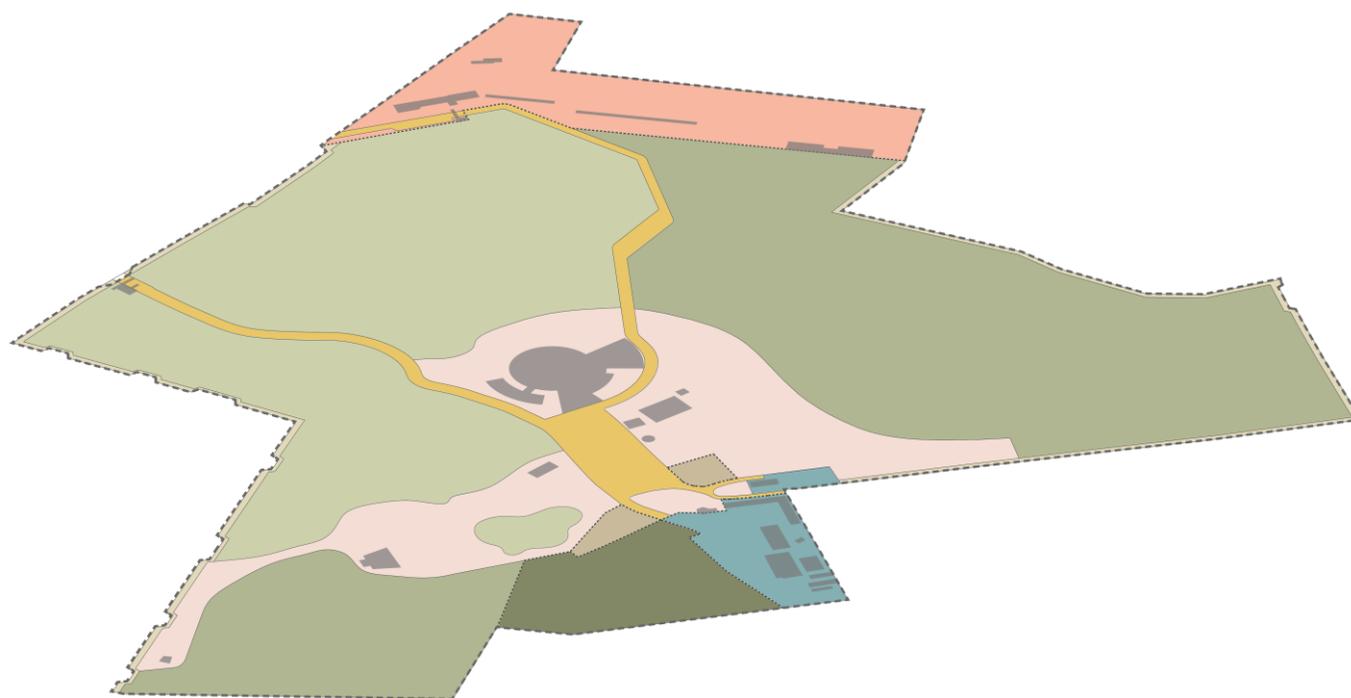
- ..... MELHORIA DAS VIAS EXISTENTES
- ..... NOVOS ACESSO PARA AS VIAS PÚBLICAS
  - DR. SALVADOR FRANÇA
  - PROF. CRISTIANO FISCHER
- ..... RECONEXÃO DAS ÁREAS DO TERRENO

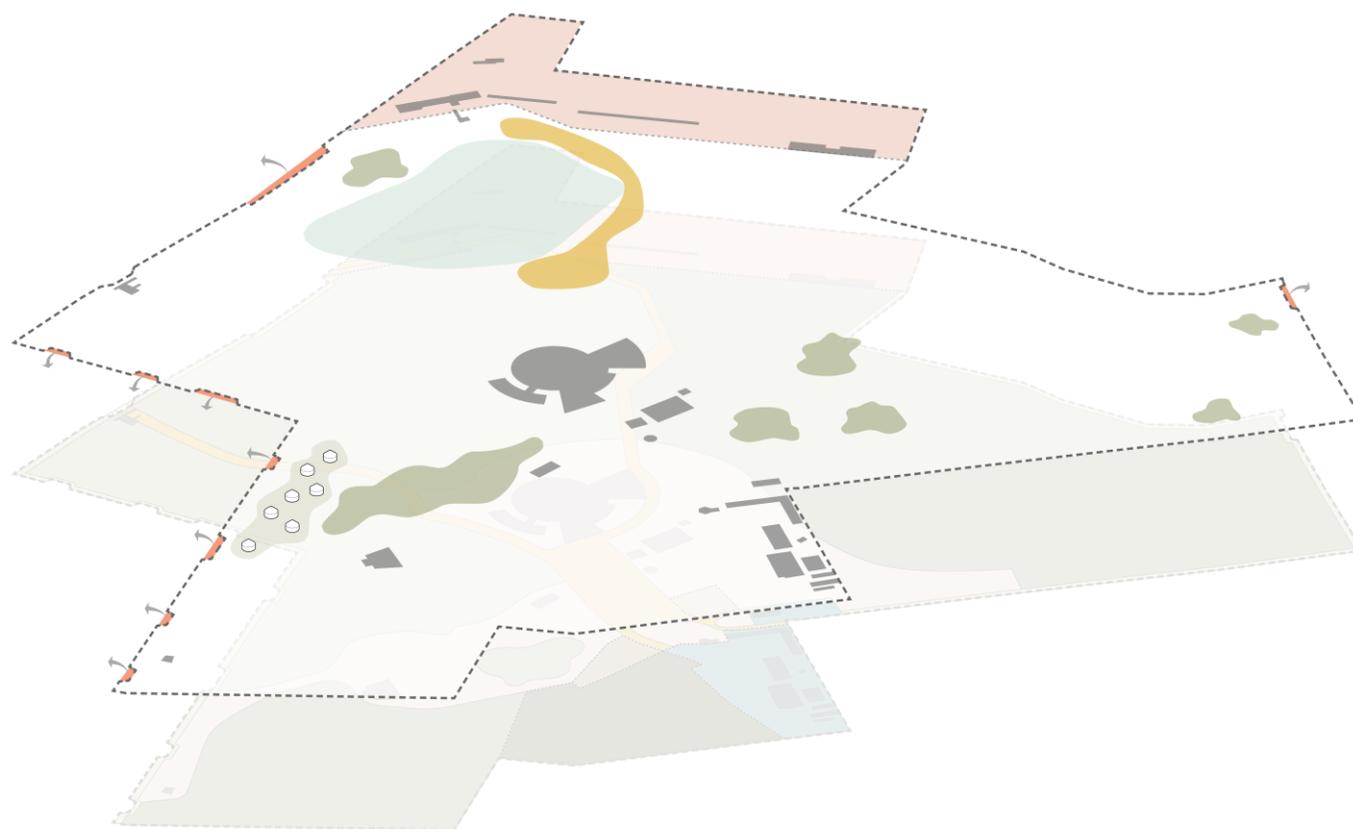
## ESTARES

- ..... PRAÇA DE VIVÊNCIA SEMIPÚBLICA
  - EDIFICAÇÕES HISTÓRICAS
  - RECONEXÕES
  - MAIOR DIÁLOGO COM A VILA
- ..... ESTAR CONTEMPLAÇÃO DO BANHADO
  - COLEÇÕES BOTÂNICAS
  - NOVOS ESTARES
  - PERCURSOS
  - PAISAGISMO

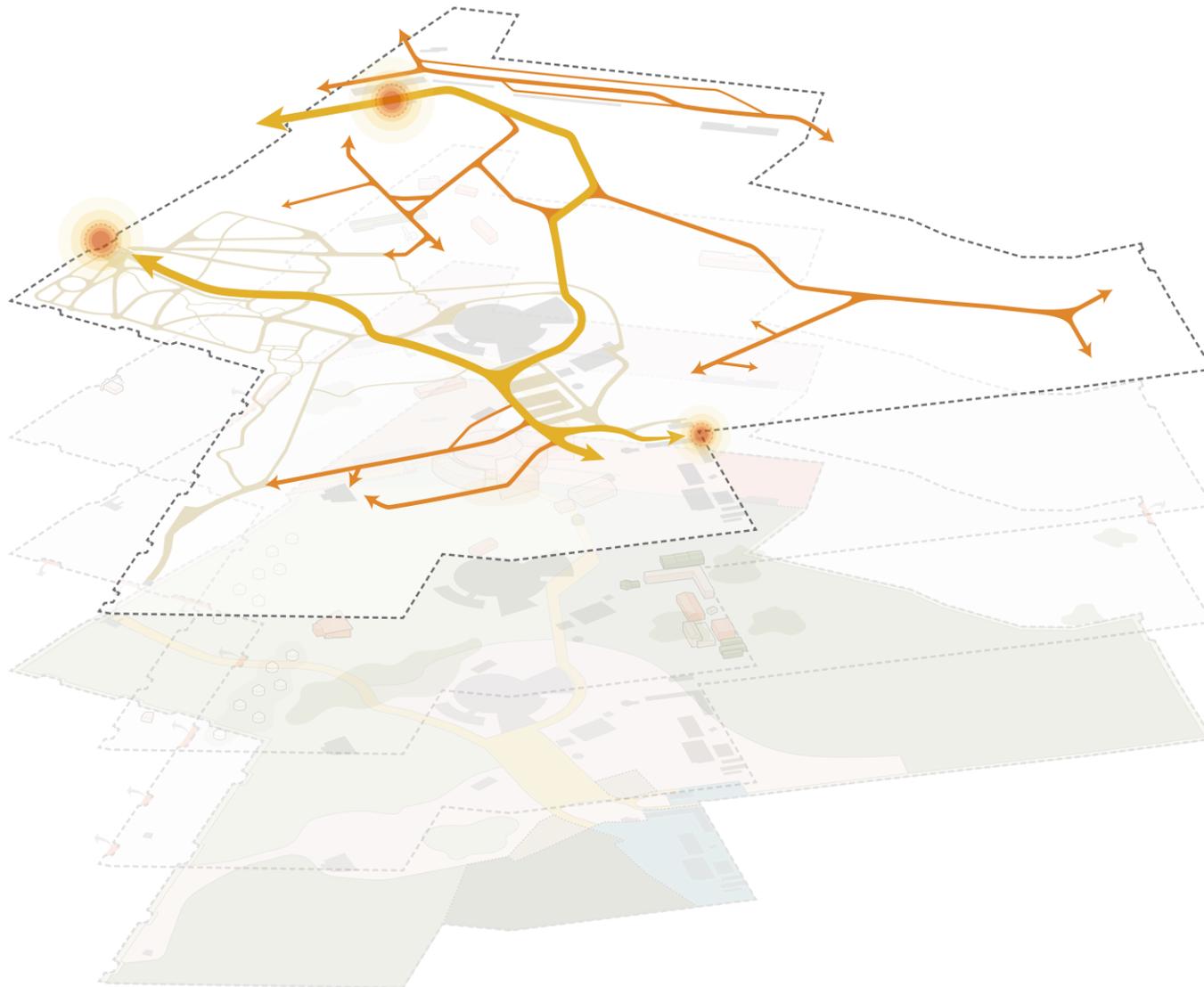
## GESTÃO FINANCEIRA

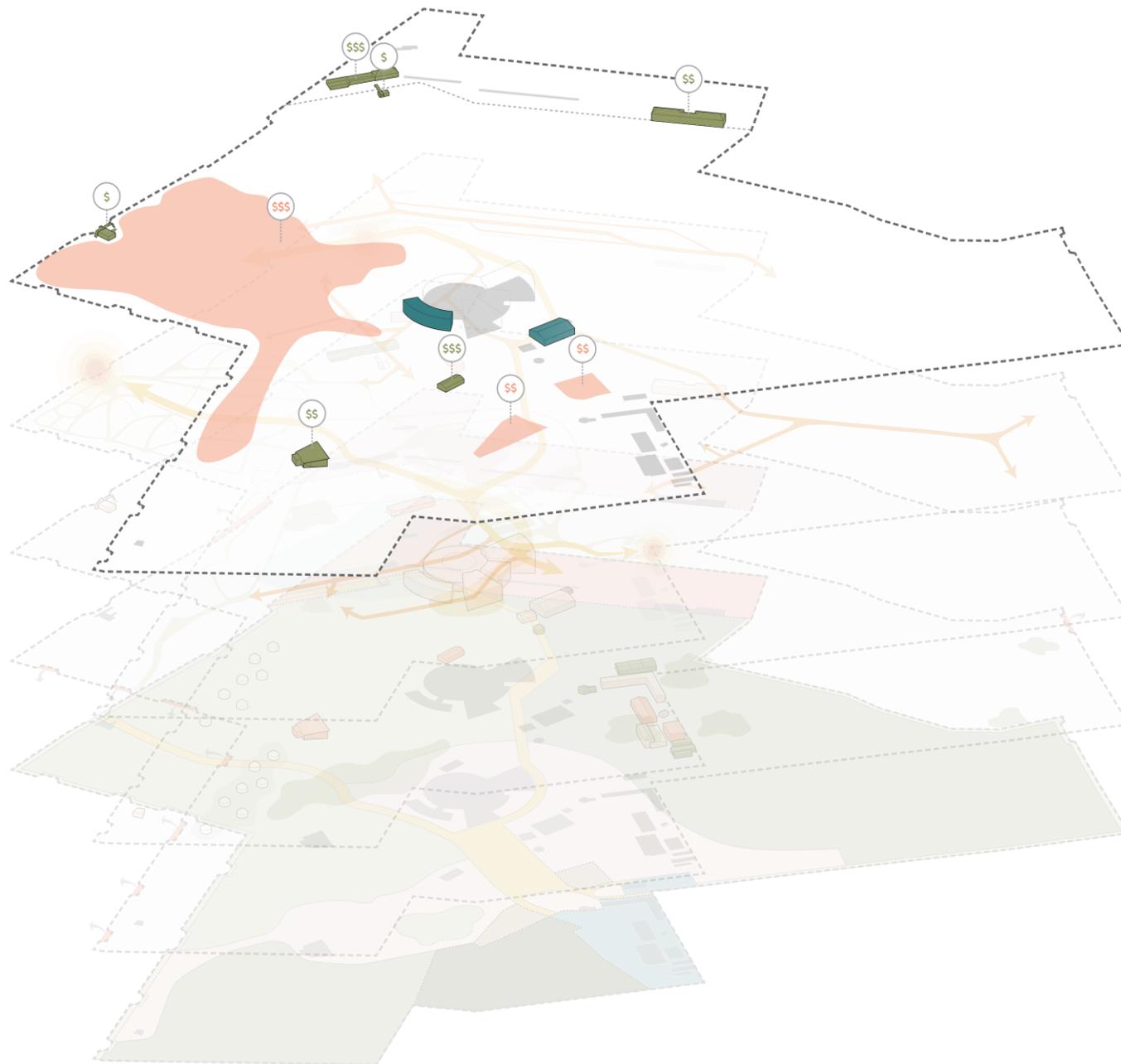
- ..... ENTIDADES ENVOLVIDAS
  - GOVERNO ESTADUAL
  - ENTIDADES AMBIENTAIS
- ..... CUSTOS FIXOS
- ..... GERAÇÃO DE RECEITA
- ..... PARCERIAS





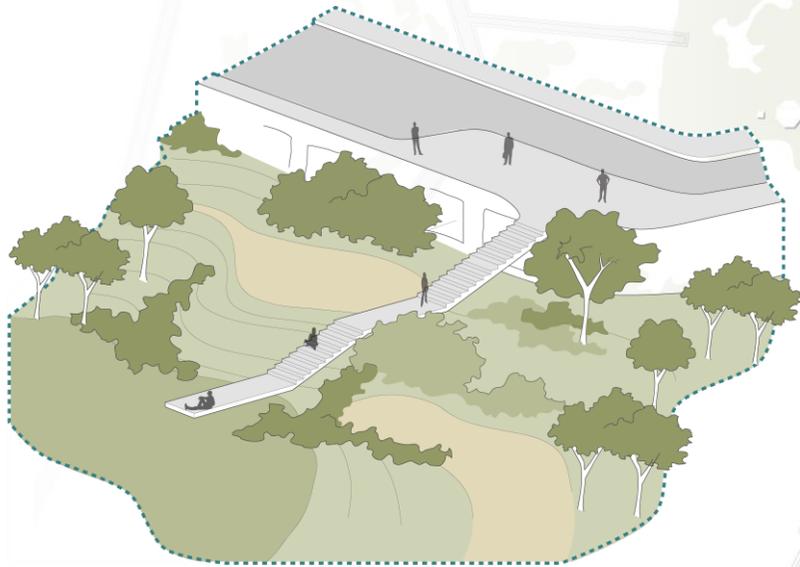




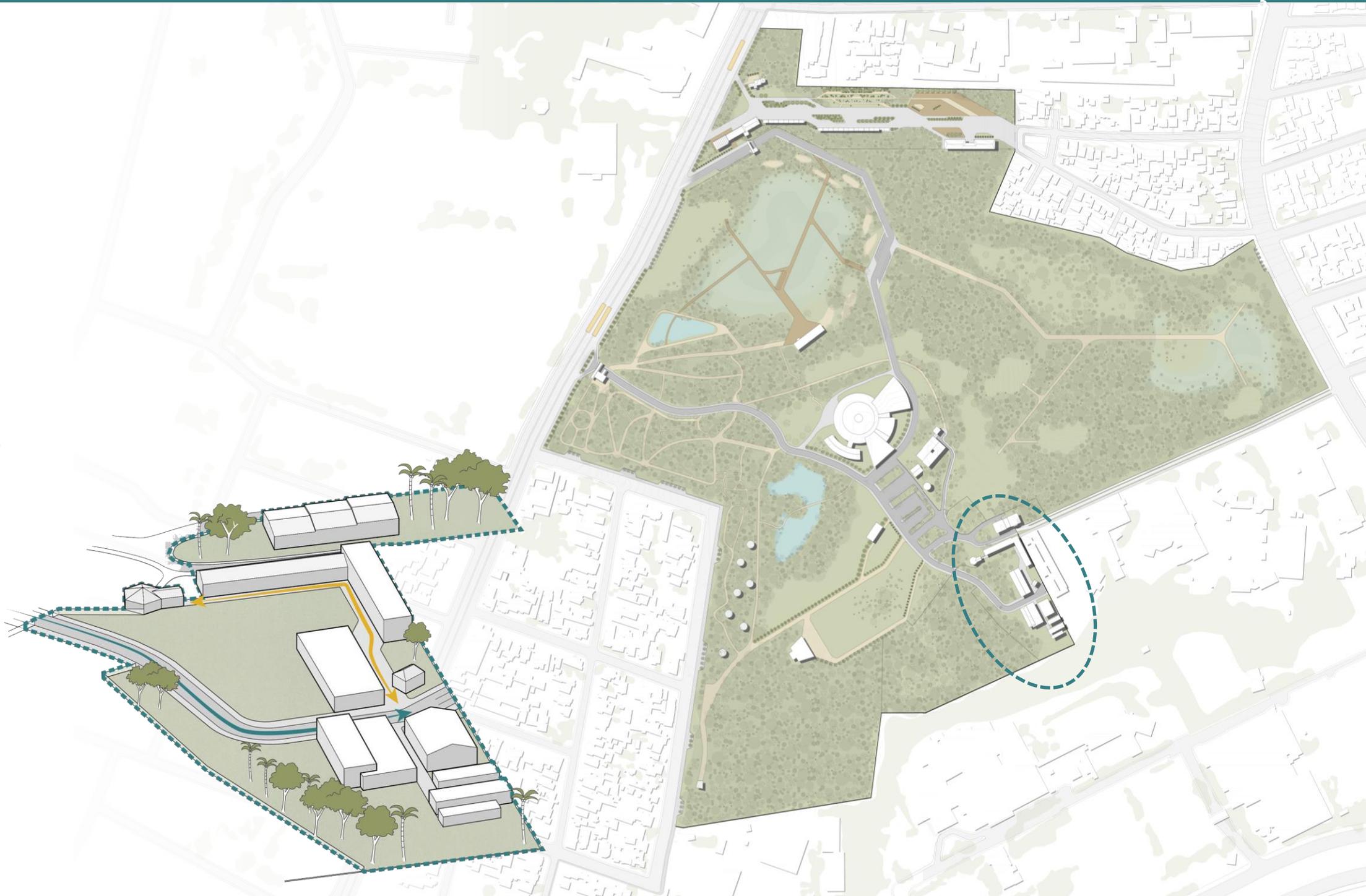


# Implantação

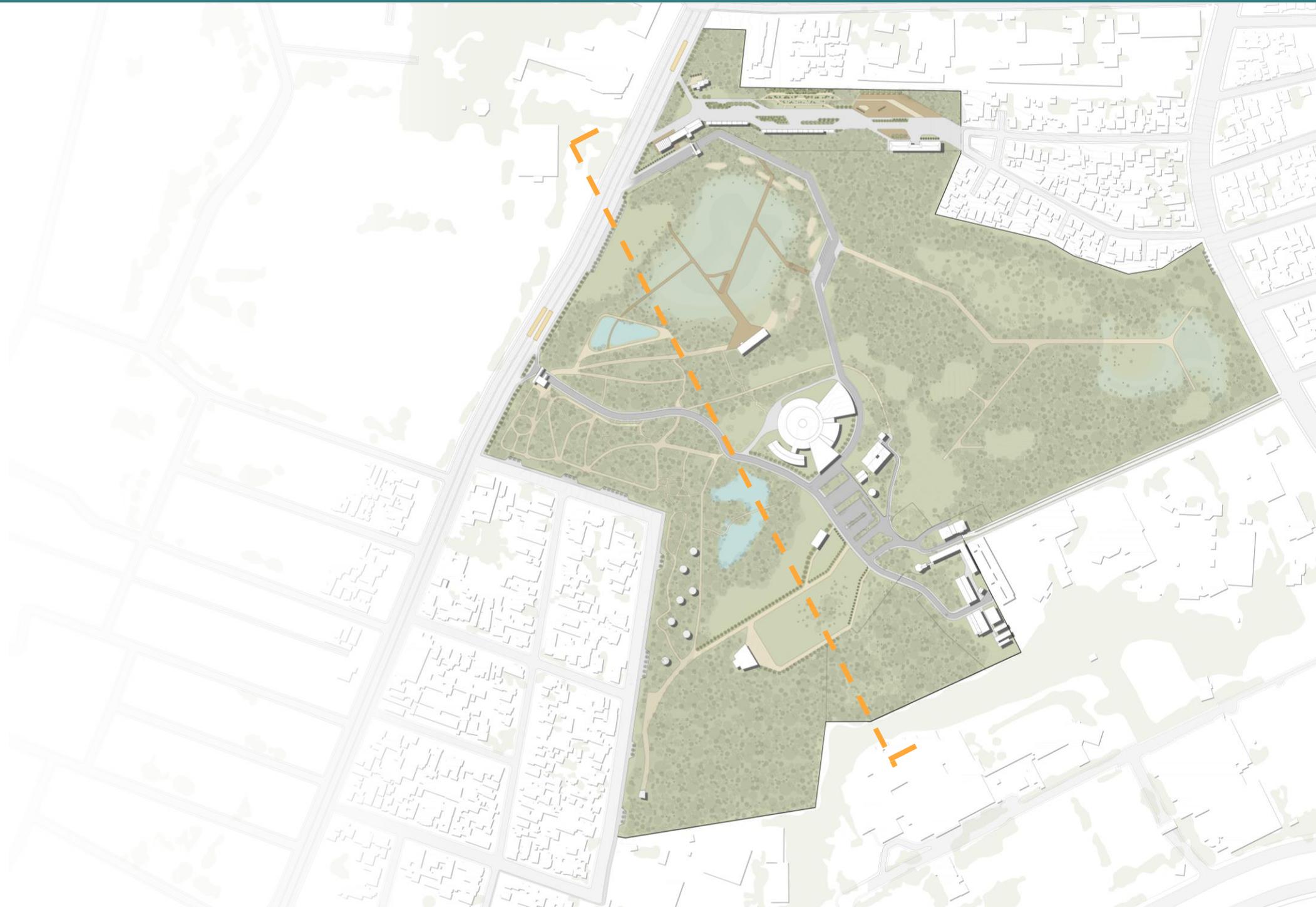








# CORTE GERAL



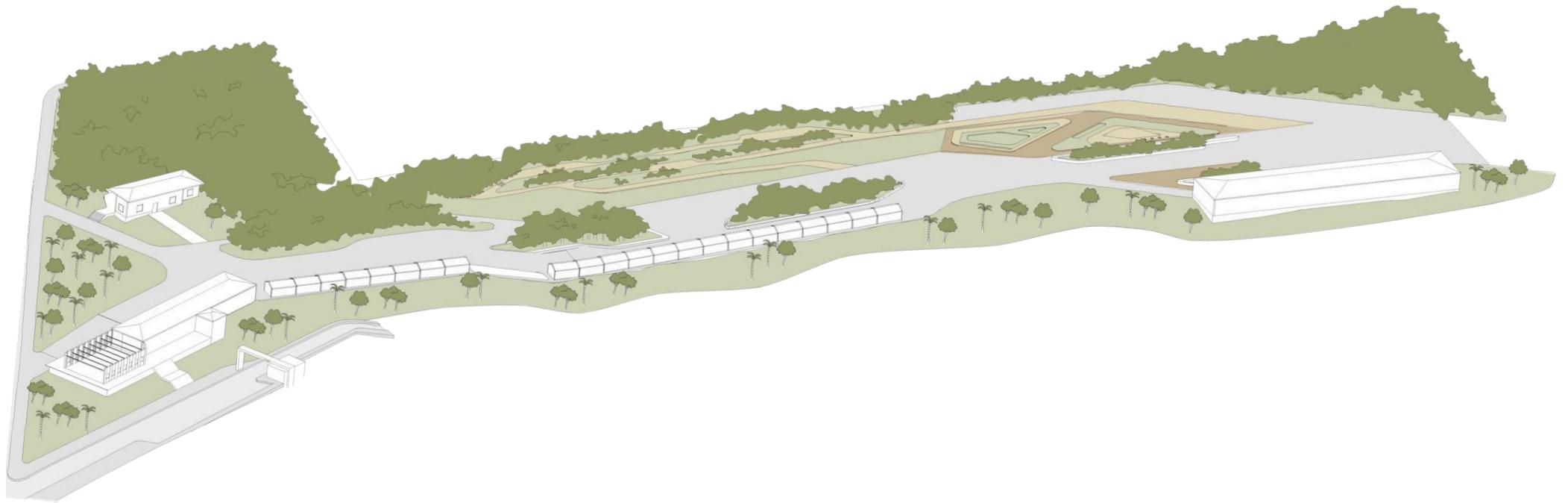
# Localização ampliação



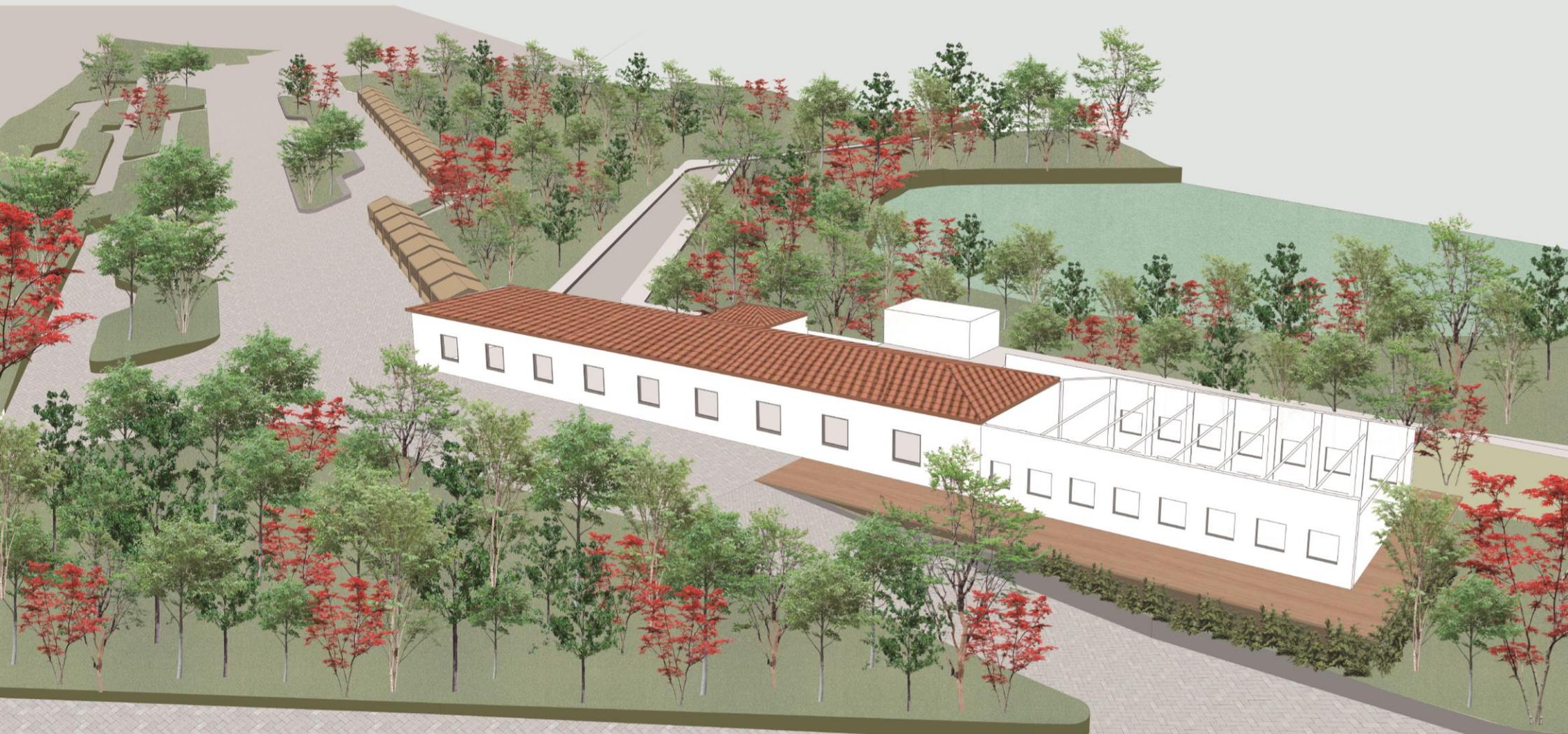
# ESPAÇO DE VIVÊNCIA PÚBLICA



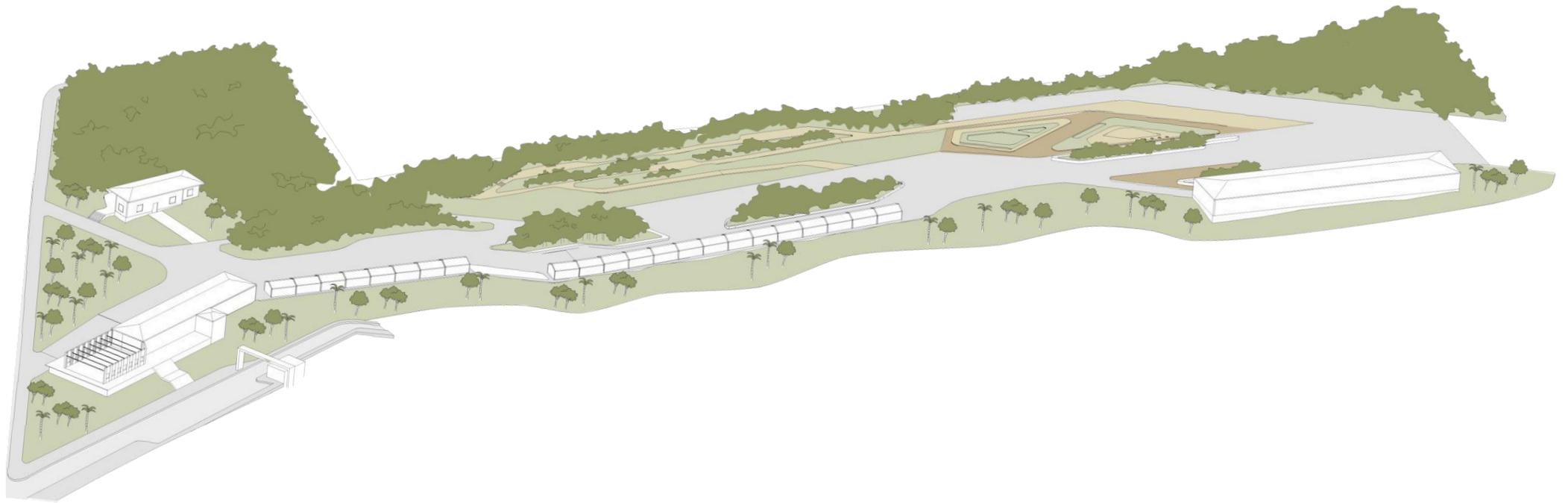
# ESPACO DE VIVÊNCIA PÚBLICO



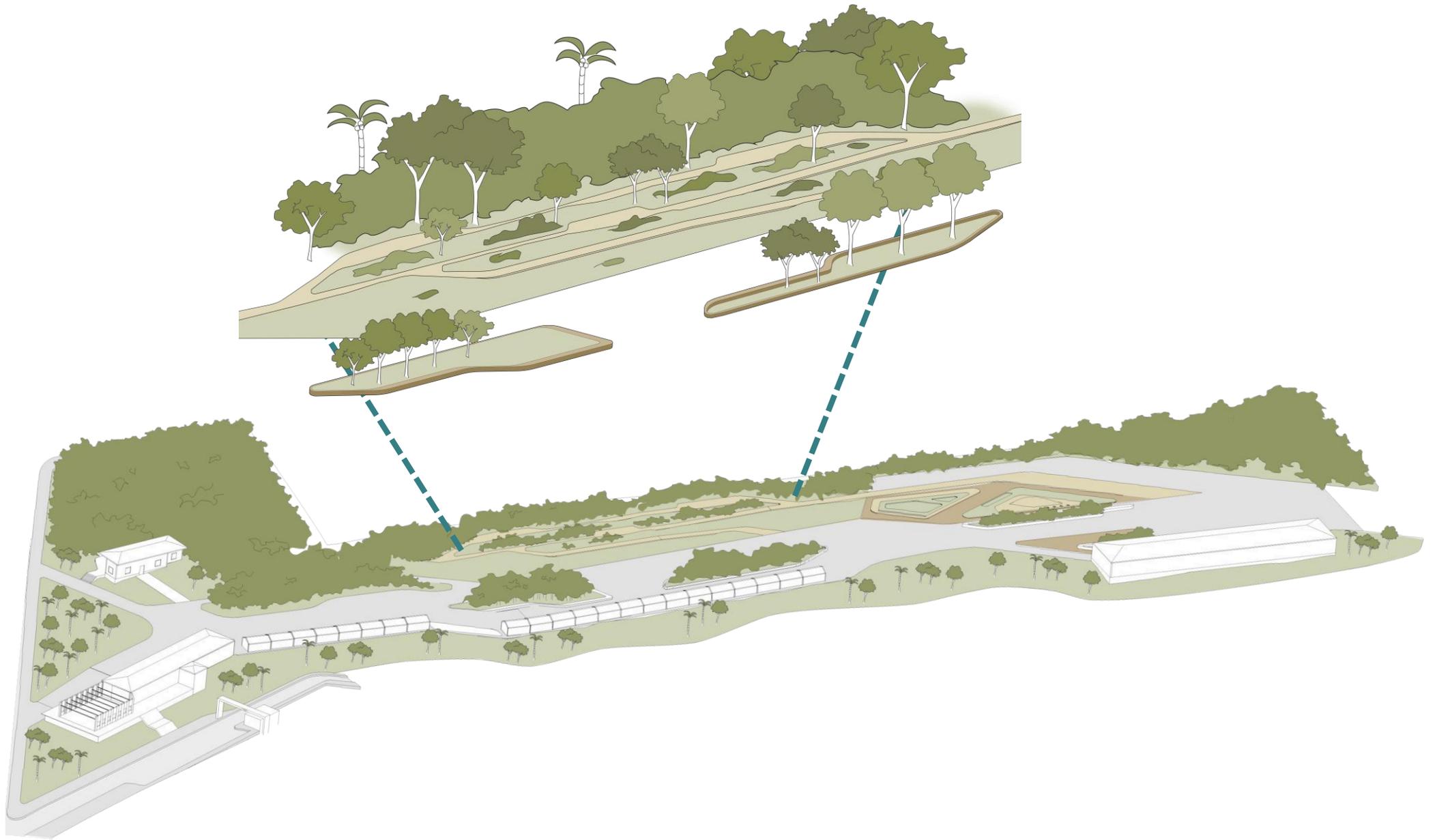
# ESPACO DE VIVÊNCIA PÚBLICO



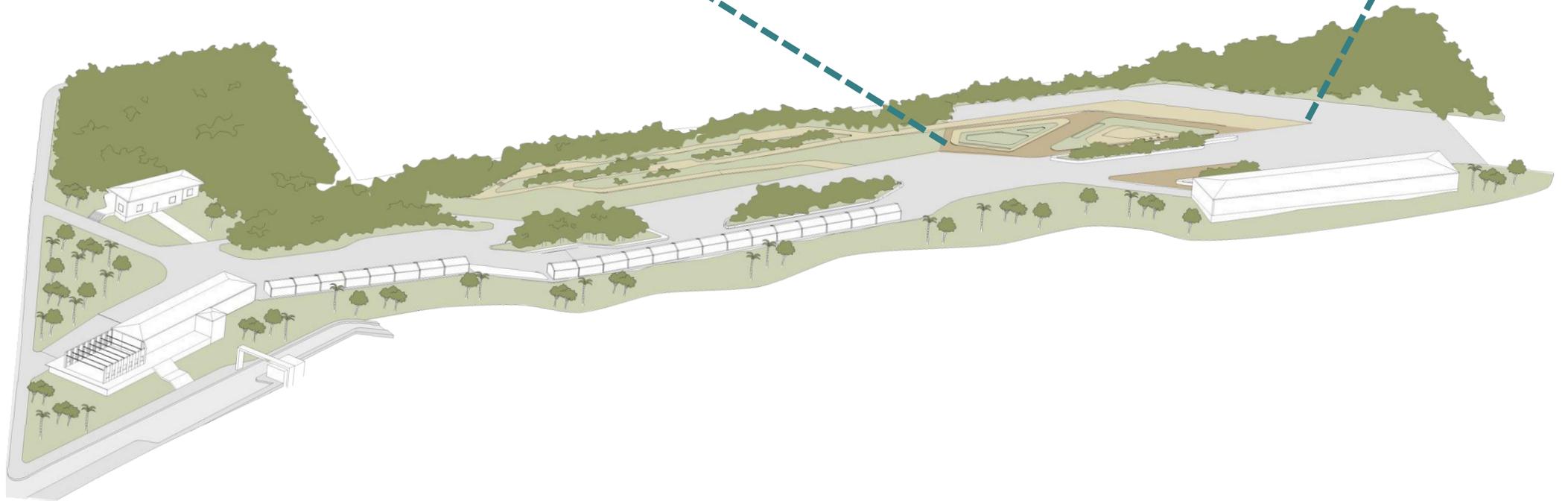
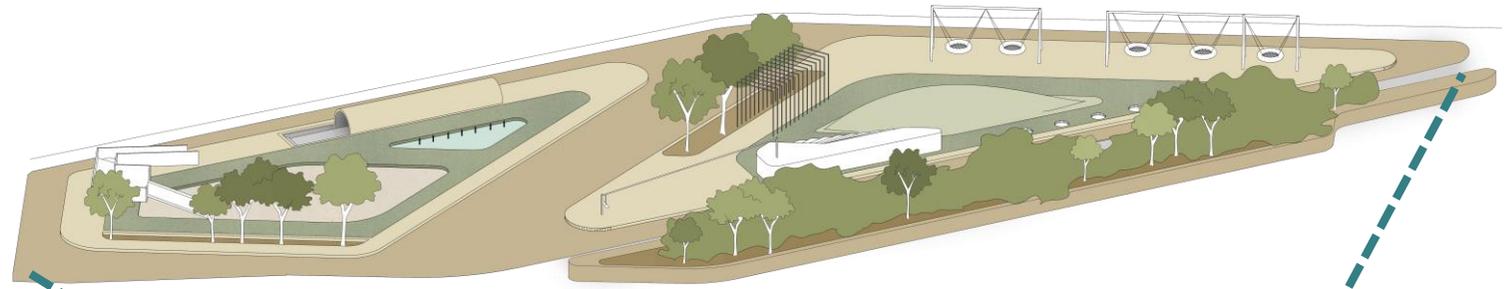
# ESPACO DE VIVÊNCIA PÚBLICO



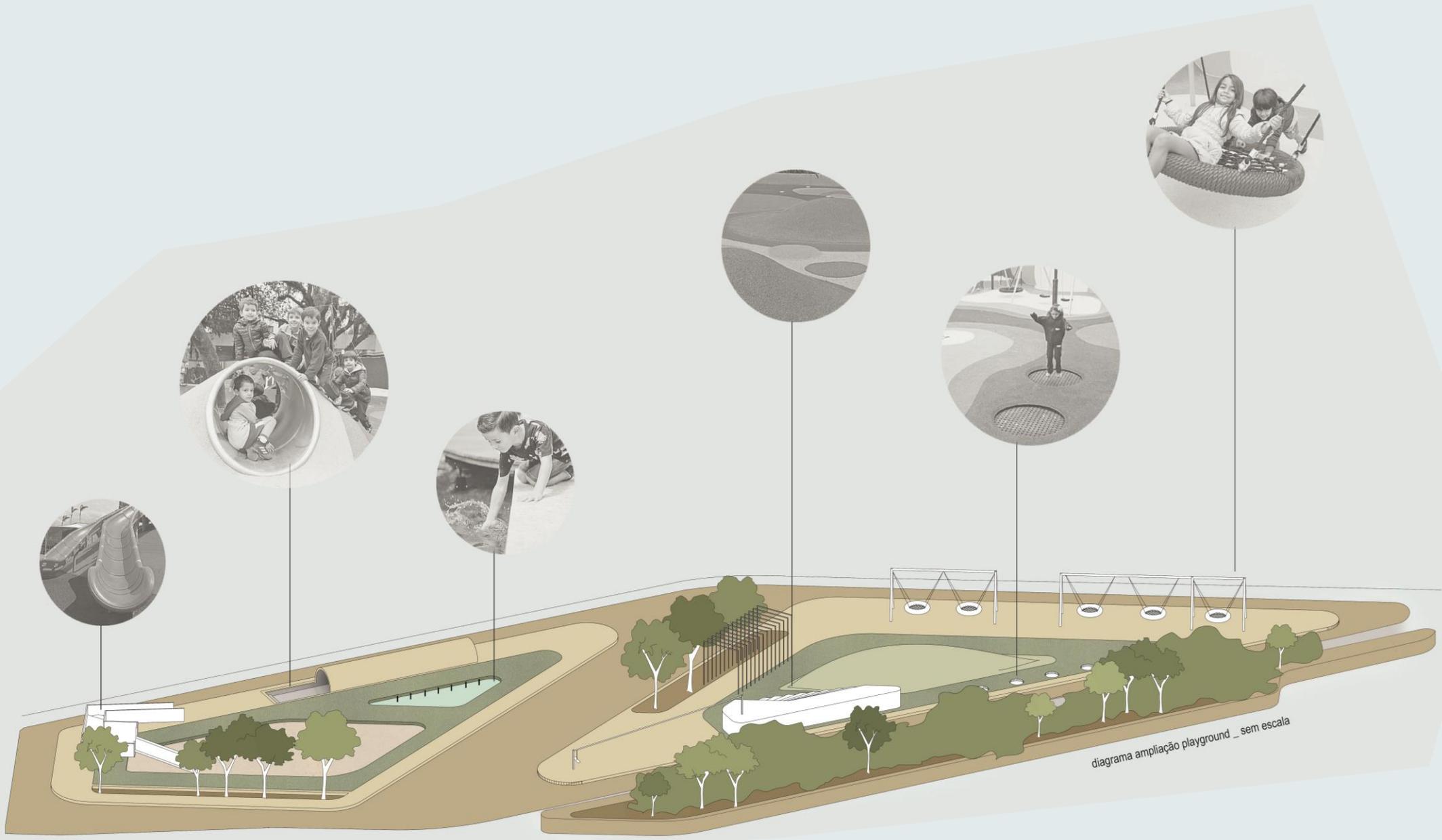
# ESTAR em Patamares\_SUCESSÃO ECOLÓGICA



# PARQUINHO DOS BIOTOPOS



# PARQUINHO DOS BIOTOPOS





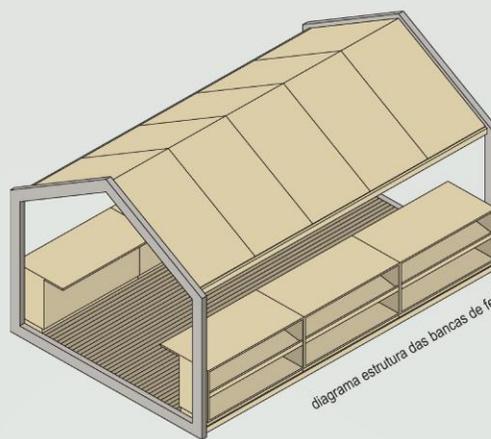
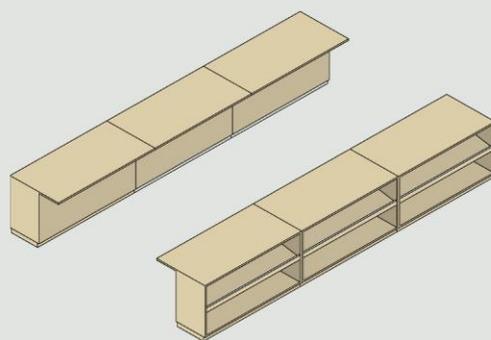


diagrama estrutura das bancas de feira

