

PROGRAMAÇÃO 2018-2020 GALERIA DE ARTE DA PINACOTECA BARÃO DO SANTO ÂNGELO IA UFRGS

Coordenador: HELENA ARAUJO RODRIGUES KANAAN

SOBRE A GALERIA Órgão auxiliar, local expositivo do Instituto de Artes da UFRGS, a GALERIA é responsável pelo intercâmbio com a produção artística contemporânea bem como pela ampliação e divulgação do patrimônio artístico e documental do I. A. Atua na realização e no apoio de exposições e atividades ligadas ao ensino, à pesquisa e à extensão, por meio das disciplinas e dos projetos do Departamento de Artes Visuais e do Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais do IA/UFRGS, com colaboração direta das Pró-Reitorias de Extensão e de Planejamento. A Pinacoteca abrange dois segmentos com atribuições específicas, mas complementares: Acervo e Galeria. Na Galeria onde somos bolsistas, a programação anual contempla mostras, visitas mediadas, encontros com artistas convidados, seminários, palestras, lançamento de publicações e exposições das bancas de Graduação e Pós-Graduação em Poéticas Visuais. O horário de funcionamento é das 10h às 18h, com atividades noturnas de vernissages e palestras. O espaço é aberto ao público em geral, com entrada franca. DESTAQUES DE 2019 Tendo em vista o potencial transformador da arte, lançamos um projeto piloto de mediação das exposições temporárias. Nosso objetivo é aproximar a comunidade do Instituto de Artes e o público geral da produção artística contemporânea. Entre os meses de junho e agosto, promovemos visitas mediadas com artistas convidados e a presença de técnicos, bolsistas, terceirizados e comunidade. Os participantes tiveram oportunidade de imergir nas obras e nas poéticas de cada artista dos dois módulos da exposição Balbúrdia, resultante das pesquisas dos graduados em Artes Visuais de 2018. Cerca de 100 pessoas prestigiaram as atividades de mediação desenvolvidas. Também viabilizamos uma iniciativa entre o Instituto de Artes/UFRGS e o Centro de Artes da Universidade Federal de Pelotas (UFPEL) focada na partilha de saberes sobre como mediar em espaços de expositivos de artes visuais. O Curso de Extensão ? Mediação em Artes Visuais foi ministrado pelas integrantes do grupo Patafisica ? Mediação, Arte e Educação Carolina Clasen e Carolina Rochefort, nos dias 9 e 10 de julho, com suporte da nossa Galeria. As atividades envolveram participantes do Instituto de Artes e de diversas instituições. A implementação dessas iniciativas contou com a atuação efetiva dos bolsistas, protagonizando a construção do saber de forma coletiva e integrada. A rotina diária inclui o diálogo com artistas e o estudo das Poéticas Visuais, além da produção de conteúdo e materiais de sensibilização dos públicos, convites impressos e virtuais, imagens para

Facebook e Instagram. As realizações na Galeria também contemplam cobertura fotográfica e audiovisual nas redes sociais, suporte aos eventos e envolvimento direto na montagem e desmontagem das exposições. Equipe 2018 2019: Coordenação Prof. Helena Kanaan; Produção Técnica: Patrícia Bhörer; Bolsa Extensão: Monica Rosa, Katiana Ribeiro; PRAE Ext: Joe Nicolai; PRAE: Rebecca Russowsky.