



Fotos das pinturas desenvolvidas pelo projeto Artinclusão, um trabalho idealizado pelo professor e artista Aloizio Pedersen que pretende contribuir para a ressocialização de adolescentes da Fundação de Atendimento Sócio-Educativo do RS - Fase.

Discurso com atitude

FOTOS E TEXTO **ROCHELE ZANDAVALLI**

Penso ser inevitável a constante tensão entre o campo artístico instaurado e as infinitas forças que o extrapolam ou dele são excluídas. Desde o período moderno, valorizamos a experiência de vida e o meio ao qual pertence o artista. É dissonante, porém, que o mercado consumidor e as instituições envolvidas se aproveitem dessa abertura ao social, mas mantenham uma postura de especulação e elitização da arte. Sob a fachada do discurso socialmente engajado, encontramos uma sólida e mofada estrutura erigida com tijolos pesados demais. Perpetua-se assim a arte hierárquica. Sinto que algumas conquistas correm o risco de repetir a história de Jean Michel Basquiat, um dos poucos artistas negros mundialmente reconhecidos. Sua curta e trágica biografia é um exemplo de que o mercado de arte está mais interessado em vender produtos relacionados a conflitos sociais do que em ajudar a dissolvê-los. Aproveitar-se de promissores artistas e da ressonância das demandas sociais por eles trazidas sem assimilar e modificar as estruturas é um visível atraso das políticas expositivas e mercadológicas institucionais. De nada adianta apropriarem-se do discurso se o campo não se abre às mudanças que se fazem necessárias. Incluir não é apenas uma palavra, é um verbo, e verbo pressupõe ação, atitude. Parece-me ser mais produtivo e revolucionário viver a arte entrelaçada à vida, à sociedade e à energia vibrante que continua rejeitada por um campo que deveria ser aberto e múltiplo.

ROCHELE ZANDAVALLI É ARTISTA VISUAL, COM MESTRADO EM POÉTICAS VISUAIS PELO PPGAV DO INSTITUTO DE ARTES DA UFRGS. ATUALMENTE É PROFESSORA NOS CURSOS DE FOTOGRAFIA E CINEMA E REALIZAÇÃO AUDIOVISUAL NA UNISINOS E FOTÓGRAFA NA SECRETARIA DE COMUNICAÇÃO DA UFRGS.