

**Universidade:  
presente!**

PROGRAD  
PROPQ  
SEAD

RELINTER  
CAF  
SAI

XV Salão de  
**ENSINO**

21. 25. OUTUBRO • CAMPUS DO VALE

CONVOCAMENTO FORMAC INOVAC  
Salão UFRGS 2019

<b>Evento</b>	Salão UFRGS 2019: XV SALÃO DE ENSINO DA UFRGS
<b>Ano</b>	2019
<b>Local</b>	Campus do Vale - UFRGS
<b>Título</b>	Construindo a democracia cidadã: experiências com o orçamento participativo em sala de aula
<b>Autores</b>	BRUNO LUIZ TESCH ELY ERICSON DA SILVA SANCEVERINO PEDRO HENRIQUE RAZZIA LIRA NEEMIAS LOPES DA SILVA
<b>Orientador</b>	ANA CLARA FERNANDES

**RESUMO:** Nosso trabalho é um relato das atividades desenvolvidas em uma turma de segundo ano do Ensino Médio do Colégio de Aplicação da Universidade Federal do Rio Grande do Sul, enquanto bolsistas do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID) e alunos de Licenciatura em Geografia da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Iniciamos nossa participação no PIBID em 2018. Em 2019, nosso grupo foi convidado para participar no Projeto Internacional Nós Propomos, desenvolvendo atividades que proporcionassem a construção da cidadania na escola. Ao longo do ano letivo, estudamos com a turma de alunos os processos de urbanização, em especial a urbanização brasileira, e as questões relativas ao ambiente urbano, como, por exemplo, o saneamento básico. Partindo desse contexto, construímos coletivamente com o estagiário que estava atuando na turma, uma atividade sobre o Orçamento Participativo de Porto Alegre como tema de estudo e debate, dentro do projeto Nós Propomos. Compreendendo as diferentes necessidades entre os distintos atores sociais que ocupam o espaço urbano, a construção da cidadania se faz necessária para a ampliação democrática da qualidade de vida. Partindo dessas premissas, iniciamos as aulas estudando o processo de construção do Orçamento Participativo (OP) em Porto Alegre, desde sua implementação até os dias atuais, destacando sua evolução nas diferentes gestões e nos diferentes momentos históricos. Após esse processo em que exibimos um panorama geral para os alunos, elaboramos questões que envolviam o funcionamento do orçamento, das plenárias e dos temas debatidos pelas regiões. Nessa atividade percebemos que muitos não tinham conhecimento sobre o orçamento participativo, bem como sobre as questões da região onde moram. Como forma de sistematizar as informações trabalhadas em sala de aula e propiciar momentos de autonomia na construção do conhecimento pelos estudantes, solicitamos que constituíssem duplas ou trios para confeccionar *fanzines* - uma forma de publicação independente no formato de revista. Cada pequeno grupo escolheu um dos temas debatidos nas plenárias temáticas do Orçamento Participativo para desenvolver seu trabalho, de forma que a maioria deles estivesse contemplada. Para dar início à construção dos *fanzines*, mostramos à turma um exemplo com vídeo disponível gratuitamente na internet sobre o que é e como se constrói um *fanzine*, organizando com eles as duplas/trios e já criando idéias para seus projetos. Foram apresentados nos trabalhos as problemáticas encontradas nos bairros de acordo com as 18 temáticas do OP, as duplas ficando com uma temática e os trios com dois temas. Após a confecção dos *fanzines*, convidamos a turma para realizar uma simulação de assembléia, nos moldes das plenárias temáticas que ocorrem no Orçamento Participativo de Porto Alegre. Cada grupo criou uma proposta de melhoria para seus bairros, na qual seria defendida no momento da assembléia. A intenção foi desenvolver a reflexão sobre a realidade de seus bairros e da própria cidade em que vivem, como também conhecer as realidades dos colegas, encontrando as diferenças como também pontos em comum. Executamos a assembléia, onde cada um(a) expôs seus argumentos, encontrando convergências e também discordâncias, porém mantendo o respeito às diferentes visões de mundo e às diferentes opiniões. Terminamos essa experiência não só com o resultado dos *fanzines* e da assembléia, mas também aprendendo um pouco das realidades apresentadas por eles, ouvindo-os e construindo uma relação com a turma. Experimentar essas construções como professor, de maneira ativa no ambiente que se aflora, agrega ao particular de cada um as trocas e os ensinamentos que ocorrem através das integrações realizadas por todos.

Palavras-chave: Orçamento Participativo, Cidadania, Fanzine.