

**Universidade:
presente!**

PROGRAD
PROPQ
SEAD

RELINTER
CAF
SAI

XV Salão de
ENSINO

21. 25. OUTUBRO • CAMPUS DO VALE

CONVOCAMENTO FORMACI INOVACA
Salão UFRGS 2019

Evento	Salão UFRGS 2019: XV SALÃO DE ENSINO DA UFRGS
Ano	2019
Local	Campus do Vale - UFRGS
Título	Orçamento participativo como exercício da democracia: práticas pedagógicas alternativas
Autores	JULIA DALL AGNESE PEDRO WENZEL DE MORAES NEEMIAS LOPES DA SILVA
Orientador	ANA CLARA FERNANDES

RESUMO: Bolsistas pelo Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência do curso de Geografia propõem prática de ensino relacionada ao Orçamento Participativo de Porto Alegre. A atividade foi realizada em uma turma do segundo ano do Ensino Médio, no Colégio de Aplicação, da Universidade Federal do Rio Grande do Sul, no período do segundo trimestre de 2019. A escolha do tema permeia pela importância do conhecimento das atividades realizadas em nossa sociedade e como elas afetam nossas vidas, ajudando na formação da cidadania de cada um. O trabalho de apropriação sobre o que é, e como está organizado o Orçamento Participativo em Porto Alegre, bem como o planejamento e atividades desenvolvidas foi elaborado e executado com a participação do estagiário que acompanhava a turma. No primeiro momento as aulas foram expositivas e dialogadas. Em conjunto, construímos questões sobre as regiões do Orçamento Participativo e sobre os bairros dos estudantes, que deveriam ser respondidas em pequenos grupos e transformadas em um *fanzine*. Para realizar essa etapa das aulas, utilizamos o laboratório de informática, onde os alunos puderam acessar as informações do site institucional da prefeitura, do Observatório da Cidade de Porto Alegre e informações específicas dos seus bairros. No grupo de questões propostas, quatro foram direcionadas para o local de moradia dos estudantes e deveriam ser respondidas através da observação dos mesmos e da interação com moradores antigos. Entre elas, uma especificamente abordou o orçamento participativo: "Identificar duas necessidades dentre as temáticas do OP em seu bairro." Realizadas as primeiras etapas, os bolsistas elaboraram e prepararam a atividade de construção do *fanzine*. Para produzir o *fanzine* utilizamos quatro períodos de aula, divididos em dois encontros. No primeiro, para explicar o que é um *fanzine*, utilizamos como recurso um vídeo explicativo. A construção do *fanzine* foi feita com folhas de ofício brancas, e cada aluno poderia utilizar material complementar que lhe fosse de agrado. A ideia da atividade foi fomentar a criatividade dos alunos, que manusearam com recortes e colagens, além de nos permitir observar suas percepções sobre o espaço social, as ideias que obtiveram acerca dos bairros, e a compreensão da sua existência como cidadão. Por fim, para concluir a atividade foi realizado um debate sobre a experiência do projeto em sala de aula com os alunos. As práticas alternativas do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência compõem parte das avaliações trimestrais do calendário escolar, sendo avaliado a participação e o engajamento nas atividades, além da compreensão de suas propostas e dos resultados obtidos.