

**Universidade:  
presente!**

PROGRAD  
PROPQ  
SEAD

RELINTER  
CAF  
SAI

XV Salão de  
**ENSINO**

21. 25. OUTUBRO • CAMPUS DO VALE

CONVOCAMENTO FORMAC INOVAC  
Salão UFRGS 2019

<b>Evento</b>	Salão UFRGS 2019: XV SALÃO DE ENSINO DA UFRGS
<b>Ano</b>	2019
<b>Local</b>	Campus do Vale - UFRGS
<b>Título</b>	Avaliação Audiológica III: relato de atividades de monitoria
<b>Autores</b>	ALINE PINTO KROPIDLOFSCKY ÍSIS LAGEMANN SELAU
<b>Orientador</b>	PRICILA SLEIFER

**RESUMO:** A audiologia é uma das áreas pertencentes à fonoaudiologia que engloba os aspectos que são pertinentes tanto ao sistema auditivo quanto ao sistema vestibular. O fonoaudiólogo é um dos profissionais que estão capacitados para a realização dos procedimentos avaliativos do equilíbrio, assim como sua reabilitação vestibular ou labiríntica. Para tanto, a disciplina Avaliação Audiológica III foi elaborada objetivando abordar temas que sejam referentes a avaliação e reabilitação vestibular. Esta disciplina conta com o apoio da monitoria na modalidade EaD (ensino a distância) de duas graduandas que já realizaram essa disciplina previamente. A monitoria é uma ferramenta de auxílio que tem como finalidade promover uma formação acadêmica mais aprimorada. Ter participação ativa, seja no exercício da monitoria ou no exercício de discente, proporciona experiências enriquecedoras que agregam mais conhecimento e vivência do discente na universidade. Durante o semestre, realizam-se atividades curriculares a fim de ampliar os conhecimentos dos discentes, bem como promover ambientes de compartilhamento entre monitoras e a turma participante da disciplina. Fazem parte da monitoria ações como: acompanhamento de aulas teórico-práticas, construção de material didático de apoio sobre o conteúdo trabalhado e apoio aos estudantes em horários extras às aulas. Foram realizadas as seguintes tarefas com os alunos: apoio na elaboração de trabalhos em grupo, com aprofundamento dos conteúdos trabalhados anteriormente em sala de aula, exercícios e tarefas à distância via plataforma virtual, com apoio de artigos científicos relacionados aos temas trabalhados, confecção de vídeos, em que os alunos realizaram gravações a respeito dos temas abordados e apresentaram para a turma, visando expor as suas experiências no trabalho de campo, observações práticas em horário extra sobre os procedimentos propostos e estudados, proporcionando aos alunos não somente o conhecimento teórico, mas também proporcionando uma experiência prática. Estas atividades são realizadas mais de uma vez ao longo do semestre, em pequenos grupos, com o intuito de ampliar as vivências e oferecer outros meios de aprendizagem aos discentes. Todos os projetos propostos ao longo da disciplina foram desenvolvidos com dedicação e empenho pelos discentes. Participar do projeto de monitoria contribui e enriquece a construção acadêmica do graduando, pois é nesta interação realizada com docentes e discentes que se desenvolve um ambiente de constante troca de saberes e aprendizados.

**Palavras-chave:** monitoria acadêmica; audiologia; fonoaudiologia