



**Universidade:
presente!**

UFRGS
PROPEAQ



XXXI SIC

21. 25. OUTUBRO • CAMPUS DO VALE

Evento	Salão UFRGS 2019: SIC - XXXI SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2019
Local	Campus do Vale - UFRGS
Título	Guia sonoro de anfíbios do Pampa Brasileiro
Autor	MICHELE ESPERANÇA
Orientador	MARCIO BORGES MARTINS

Guia de cantos dos anfíbios anuros do pampa Brasileiro

Michele Esperança
Márcio Borges Martins
Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Até recentemente, pouca atenção foi dispensada para a conservação das formações campestres se comparada às florestas tropicais. O Pampa é o bioma brasileiro com menor representatividade no Sistema Nacional de Unidades de Conservação (SNUC), sendo apenas 0,4% da área continental brasileira protegida por unidades de conservação, existindo grandes lacunas de conhecimento sobre as principais fisionomias de vegetação nativa e de espécies ameaçadas de extinção da fauna e da flora. O reconhecimento tardio do Pampa como bioma oficial no Brasil é um reflexo deste problema. Nos últimos anos, a agricultura e a silvicultura vêm ocupando gradativamente áreas tradicionais de pastoreio, gerando consequências ambientais mais severas. Os anuros são bons indicadores de degradação ambiental e são considerados organismos-modelo para estudar a comunicação sonora animal, além de ser a classe de vertebrados com maior taxa de risco de extinção. Contudo, a diversidade, os padrões de distribuição e as ameaças à conservação dos anfíbios no Pampa ainda não são totalmente conhecidos. O objetivo deste trabalho é primeiramente criar um guia sonoro de identificação de Anuros do Pampa Riograndense, e posteriormente testar e identificar qual o potencial de uso deste guia por públicos com diferentes graus de conhecimento técnico sobre bioacústica e cantos de anuros. Tendo foco em não-especialistas, visando auxiliar na obtenção de dados em campo, com especial ênfase na possibilidade de aplicação em metodologias de Ciência-Cidadã. A partir disso, foi realizada uma etapa de revisão bibliográfica para montar uma base de dados acústicos sobre as espécies de anuros ocorrentes no Pampa brasileiro, fazendo uma análise das vocalizações encontradas em bancos de dados e das descrições de cantos buscando a melhor forma de agrupar as espécies similares. Foram quantificadas 61 espécies de Anuros ocorrentes no Bioma Pampa, sendo 60 nativas e uma espécie exótica invasora (*Lithobates catesbeianus*). Os cantos estão sendo agrupados por similaridade, tendo como critério o número de notas, a frequência dominante e a duração de suas vocalizações, visando então elaborar uma chave de identificação que será testada com os potenciais usuários a fim de avaliar sua eficiência e identificar possíveis falhas. Os resultados sugerem que muitas espécies podem ser facilmente identificadas, contudo para algumas espécies os cantos são muito similares e só podem ser reconhecidos por meio de análises espectrais. Acreditamos que este estudo irá contribuir com ferramentas para aumentar o conhecimento sobre as comunidades de anuros do bioma Pampa, podendo também auxiliar em trabalhos de divulgação científica e educação ambiental.