



ANÁLISE ANATÔMICA DOS MÚSCULOS SÔNICOS EM CHARACIFORMES (TELEOSTEI: OSTARIOPHYSI)

Renata Scartezzini Machado e Andre Luiz Netto Ferreira

Laboratório de Ictiologia, Departamento de Zoologia, Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

INTRODUÇÃO

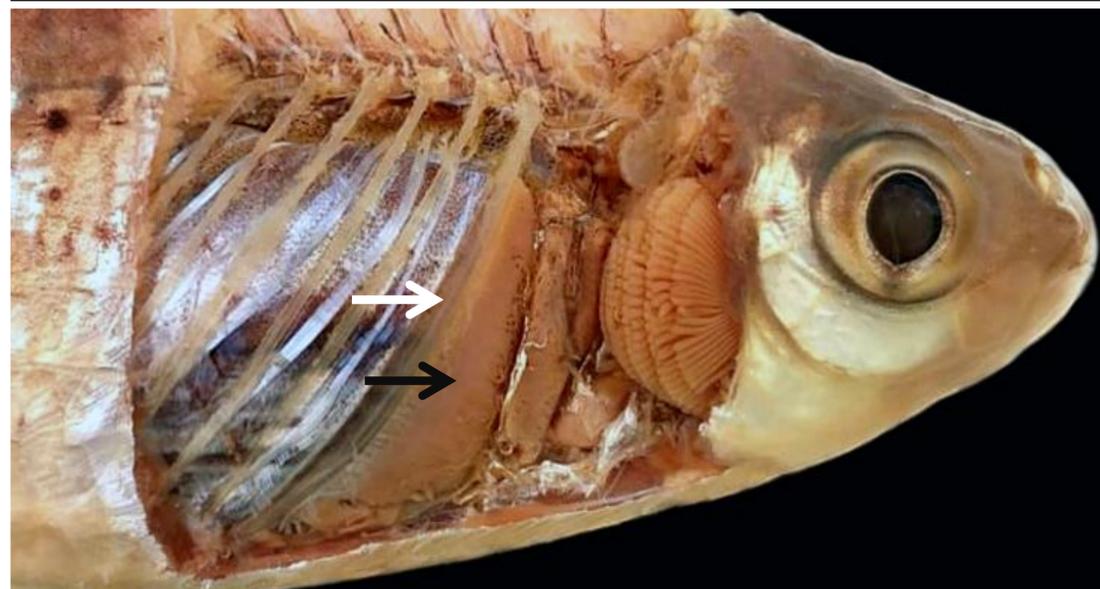
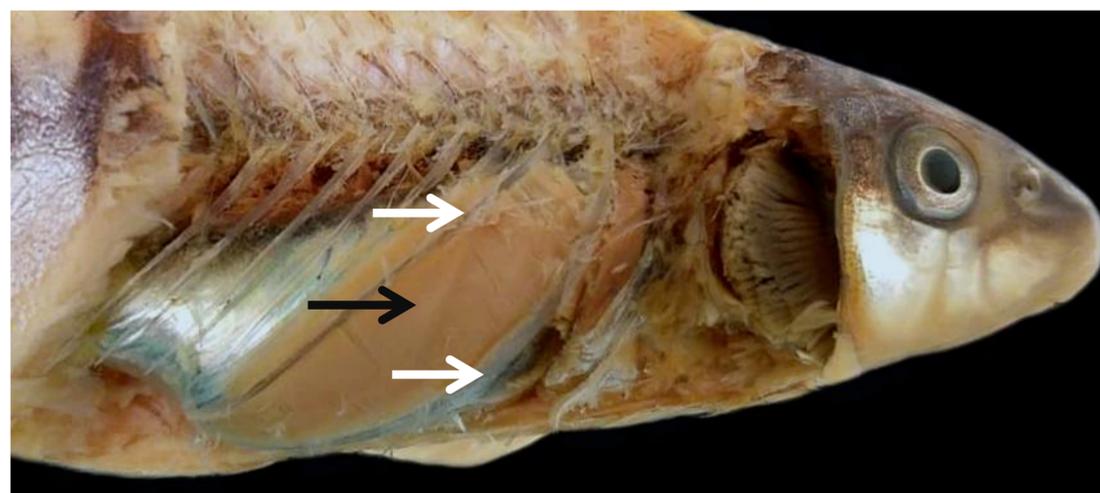
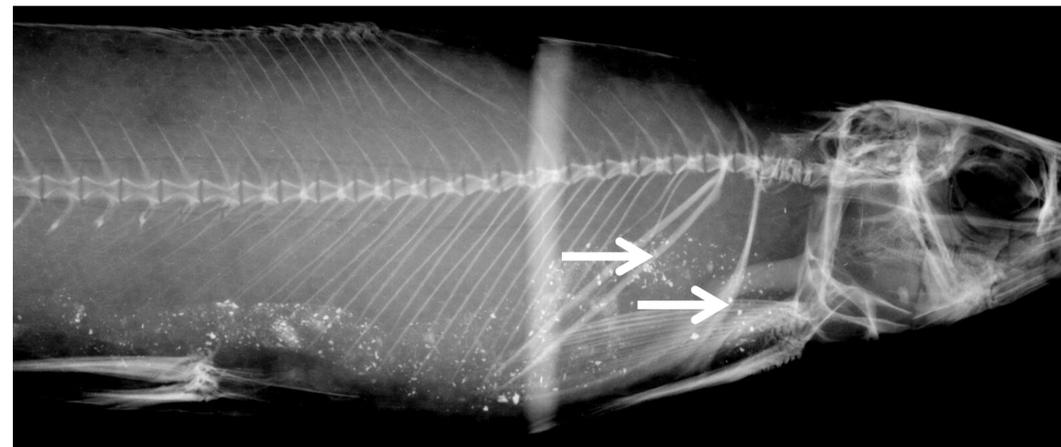
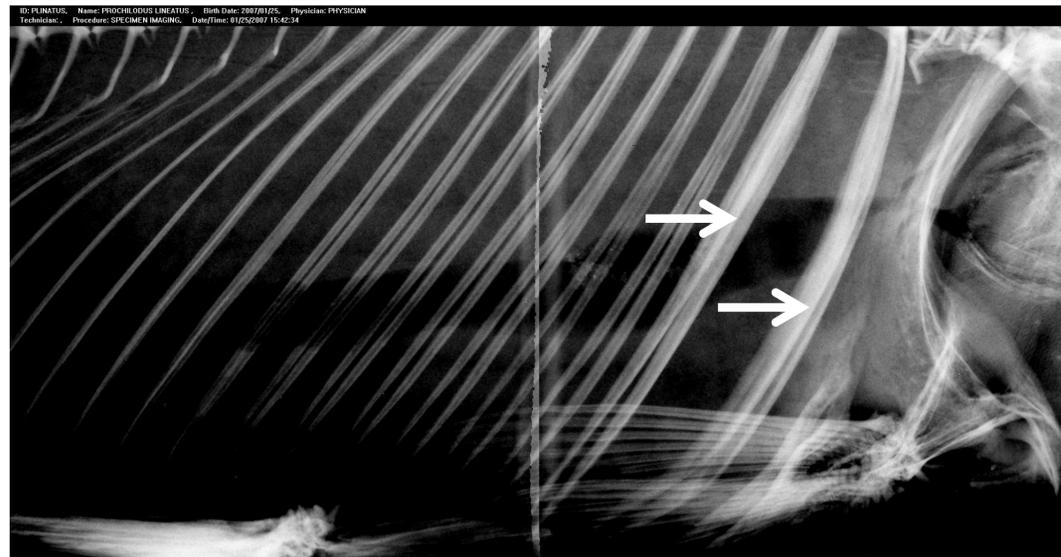
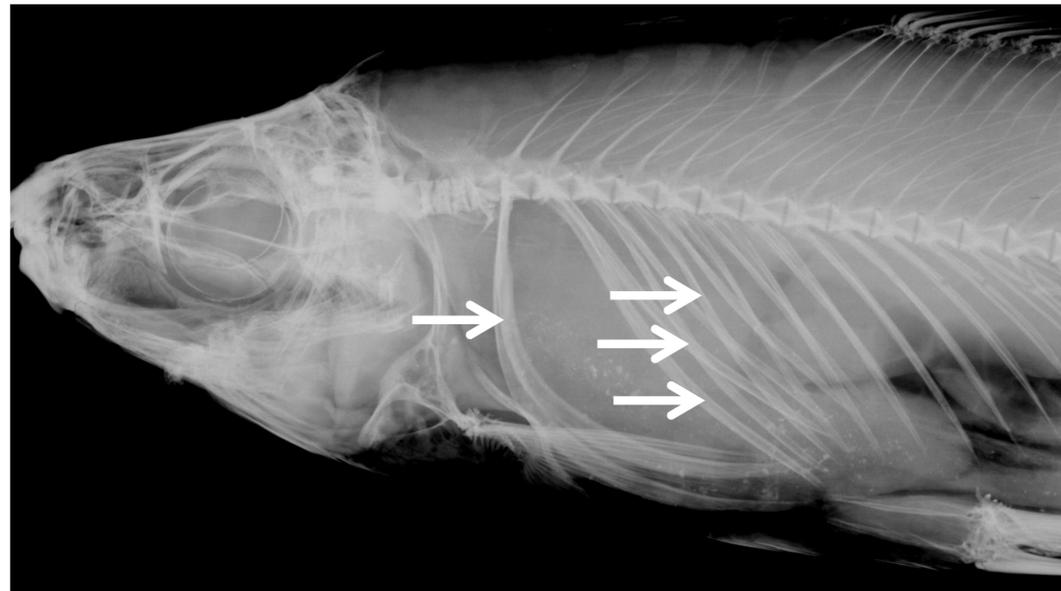
Muitos peixes teleosteos são conhecidos pela produção de som durante a reprodução e interações agonísticas. (Ladich, 1997, 2015; Myrberg & Lugli, 2006). Os mecanismos associados à produção de sons podem envolver modificações da cesta branquial, da cintura peitoral, da musculatura somática, do esqueleto axial, da bexiga natatória ou, em alguns casos mais de um desses sistemas simultaneamente (Fine & Parmentier, 2015).

METODOLOGIA

Foram analisados os esqueletos e a musculatura dos gêneros *Anodus*, *Apareiodon*, *Caenotropus*, *Curimata*, *Cyphocharax*, *Hydrolycus*, *Hypomasticus*, *Leporellus*, *Leporinus*, *Paradon*, *Potamorhina*, *Prochilodus*, *Psectrogaster*, *Pseudocurimata*, *Saccodon*, *Sartor*, *Semaprochilodus* e *Steindachnerina*.

RESULTADOS

Neste trabalho, foram confirmadas as modificações morfológicas associadas à produção de sons em espécies das seguintes famílias: Anostomidae, Curimatidae, Hemiodontidae, Parodontidae, Prochilodontidae e Serrasalminidae. Sendo reportada pela primeira vez a presença do aparato sônico em Anostomidae, Parodontidae e Curimatidae (*Steindachnerina biornata*).



Figuras (de cima para baixo, da esquerda para a direita): *Parodon nasus*, *Steindachnerina biornata*, *Leporinus friederici*, *Semaprochilodus insignis* e *Anodus* sp. com a seta branca indicando a costela modificada e seta preta indicando o músculo sônico.