

MÚSICA E CIDADANIA NO CAP

Coordenador: MARIA HELENA DE LIMA

O Projeto Música e Cidadania no CAP pretende, através de suas ações, oportunizar aos seus integrantes (comunidade geral) a participação em processos que envolvam a elaboração/construção/apresentação de Espetáculos Artísticos/Musicais baseados nas diversas linguagens e expressões que o compõem e a partir de um enfoque cidadão. Ao longo do processo, ações coletivas e linhas temáticas são estabelecidas através de um trabalho integrado das oficinas semanais e periódicas (música, teatro, dança, artes visuais, literatura). As referências e o contexto dos participantes (educadores e educandos) são aspectos essenciais durante as discussões, criação e construção do objeto artístico. O Projeto constitui-se no todo de suas ações/oficinas, um grande laboratório onde questões relacionadas à educação, cultura popular, conhecimento acadêmico, universidade/escola/comunidade, caracterizam-se como referências/aspectos/interfaces fundamentais na compreensão do processo/movimento de construção cidadã e na construção de um corpo de reflexão e atuação educacional contextualizado. O Projeto aponta também a Investigação-Ação Educacional como perspectiva reflexiva: o educador como agente reflexivo, investigador/pesquisador de sua própria práxis. O Música e Cidadania é oferecido desde 2005 no Colégio de Aplicação/UFRGS, tendo apresentado seu primeiro Espetáculo no Salão de Atos da UFRGS, resultado das ações implementadas por professores, bolsistas, voluntários, projetos/entidades parceiras e cerca de 40 alunos envolvidos no Projeto.