



# Esporte e Lazer da Cidade - PELC



SECRETARIA DO TRABALHO,  
RENDA, EMPREGO E ESPORTE



# NÚCLEO 12 – ALTO DO PERU

COORDENADOR:

LINDOLFO BARBOSA

AGENTES:

- KARATÊ: CLERSON FABRICIO
- HANDEBOL: ICARO FERREIRA
- DANÇA: LAISLA LORENZO
- FUTSAL: MARCOS WILLIAM
- BASQUETE: MILTON OLIVEIRA
- GINÁSTICA: ULISSES UZEDA



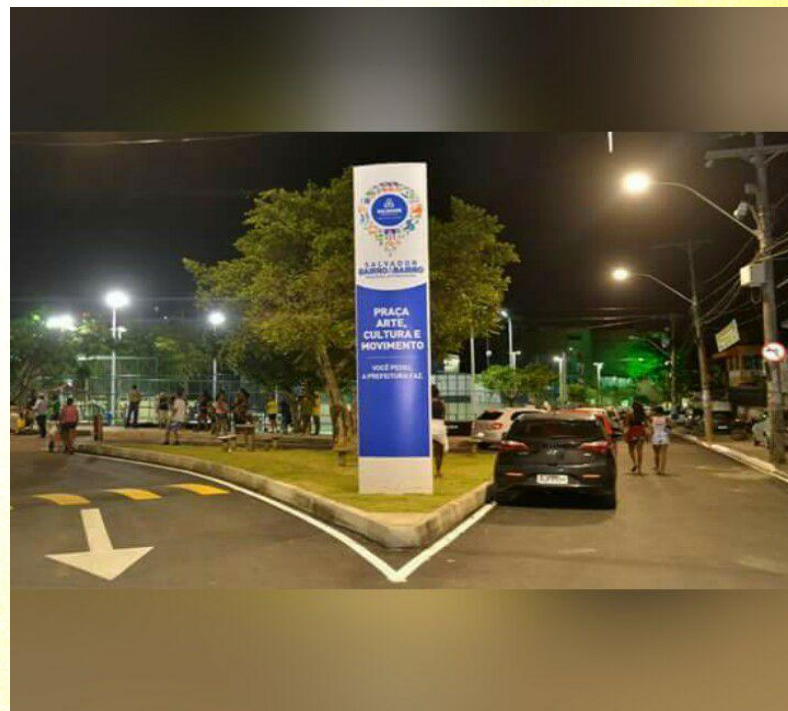
Esporte e Lazer  
da Cidade - PELC





• ASSOCIAÇÃO ORIENTAL DE KARATÊ

• PRAÇA POLIESPORTIVA QUADRA DE SÃO CAETANO





## **Como surgiu o bairro Alto do Peru?**

**Muitas pessoas que habitam no bairro ou próximo a ele nem sabem que o quanto o mesmo foi importante na historia da cidade, já que o bairro Alto do Peru já foi uma entrada da cidade, pois tinha uma trilha que realizava a ligação São Caetano a Campinas de Pirajá, essa trilha resultou na rua asfaltada que conhecemos como Rua do Oriente. Nesse percurso resultou no surgimento de várias transversais como: A Fonte do Capim, Sussunga Velha e Sussunga Nova e Brejal.**

**O bairro ganhou esse nome, pois no final da década de 40, um grupo de índios peruanos ocupou uma fazenda que tinha nessa localidade, por esse motivo o bairro recebeu o nome de Alto do Peru.**



**Pesquisando sobre o bairro podemos encontrar relatos de moradores como Luiz da Cruz Parente, no qual diz que tanto o bairro Alto do Peru, como a Fazenda Grande, São Caetano, Largo do Tanque, Baixa do Fiscal, San Martin, Curuzu e até mesmo a Suburbana pertencia à família Catharino Gordilho. A família Catharino Gordilho, era dona da tecelagem União Fabril, no qual seus funcionários começaram a habitar também o bairro Alto do Peru.**

**O bairro Alto do Peru foi utilizado pelos portugueses para vigiar o mar contra os holandeses já que era um ponto alto da cidade que ficava localizado próximo ao mar, como conta relatos da história.**

**O bairro Alto do Peru hoje fica localizado entre os bairros da Fazenda Grande e São Caetano, tendo como rua principal a Rua do Oriente. Atualmente no bairro temos localizado a Embasa- Empresa Baiana de Águas e Saneamento, além do Centro Social Urbano Dom Lucas Moreira Neves, o qual oferece cursos aos moradores da localidade, além da Igreja de Guadalupe, Padroeira das Américas, e a ASSOCIAÇÃO ORIENTAL DE KARATÊ, que vem contribuindo há 11 anos com a comunidade...**

**Porém, o bairro não conta com uma escola para atender os moradores, tendo também problemas referentes ao transporte público já que só uma linha de ônibus atende essa localidade e segurança pública, os moradores da região reclamam da omissão dos órgãos públicos em relação ao bairro.**



- Número total de beneficiários

**659**

- Faixa etária atendida

- 04 A 15 ANOS – **246**

- 15 A 29 ANOS – **141**

- 30 A 59 ANOS – **179**

- 60 ANOS ACIMA – **93**

- Número de beneficiários com necessidades especiais: **09**











# KARATÊ









VIII TORNEIO INTERNO ORIENTAL DE KARATÊ



Esporte e Lazer  
da Cidade - PELC

CIDADANIA PRA VALER

atividades esportivas, recreativas e culturais  
para milhares de

SALVA  
EO Nº12







**Cristine Mendonça**  
**Karatê**







Esporte e Lazer  
da Cidade - PELC





# HANDEBOL









**Marcelo Viana**  
**Handebol**





A group of women are dancing in a studio. The room has blue walls and a floor covered with red and blue mats. The women are wearing various casual clothing like tank tops and leggings. They are in a line, performing a dance move. The word 'DANÇA' is written in large, pink, stylized letters across the bottom of the image.

**DANÇA**

















Esporte e Lazer  
da Cidade - PELC





**FUTSAL**









# BASQUETE

















GINASTICA





www.unopar.br

TROFÉU BE







A woman with dark hair tied back, wearing a white tank top, is seated in what appears to be a gym or dance studio. The background is a plain white wall with a red vertical beam. The image is framed by a yellow border.

**Marinilde, Joselita, Lenilda**  
**Dança/Ginástica**



# RESUMO VISUAL FINAL DO NÚCLEO

Coordenação Geral:

Susi Crystiane Santiago Docio

Coordenação Pedagógica:

Mariza Alves Souza Santana

Coordenação Setorial:

Raul Nascimento dos Santos

Renê Rogério Souza da Silva

Rosana de Pinho Moradillo Silva



## **RESUMO VISUAL FINAL DO NÚCLEO**

Esta material faz parte do acervo pedagógico (visual do PELC100)

Convênio 804894/2014 executado em parceria Governo do Estado da Bahia(Sudesb).

Toda e qualquer reprodução deve ser solicitado autorização a Coordenação geral.