

OFICINAS FONOAUDIOLÓGICAS PARA A TERCEIRA IDADE - 7ª EDIÇÃO

Coordenador: ADRIANE RIBEIRO TEIXEIRA

Autor: GILMAR ALEXANDRE COLARES DOS SANTOS

O projeto oficinas fonoaudiológicas para a terceira idade está em sua sétima edição. Foi criado a partir de um projeto de pesquisa sobre audição e quedas em idosos. A partir da verificação da necessidade de um atendimento mais assertivo e continuado após as avaliações de pesquisa realizadas, teve seu início, em um grupo com poucos idosos. Ao longo das edições verificou-se que havia a necessidade de abranger um número maior de idosos, e, com o fomento via PROEXT conseguiu-se ampliar o número de bolsistas o número de pessoas atendidas. O objetivo do projeto é realizar avaliações, orientações e treinamento auditivo, cognitivo e de equilíbrio em idosos. Atualmente o projeto conta com dois bolsistas que, e por sua formação anterior em teatro e música, estão trabalhando memória, cognição e audição por meio de atividades integradas com canto e teatro. Por meio de exercícios com ritmo, canto, história de vida, leitura, entre outros, estão sendo desenvolvidas atividades que visam a manutenção e o desenvolvimento das funções descritas. No canto ainda estão sendo trabalhadas atividades de motricidade orofacial, que permitem aprimorar não só o canto, com a melhor articulação das palavras, mas também contribuem para outras funções, tais como a mastigação e a deglutição. Esta nova sistemática atualmente conta com 25 idosos participantes e está continuamente sendo avaliada, permitindo que novas intervenções sejam realizadas. Até o presente momento verifica-se aceitação da proposta pelos idosos, que muitas vezes não percebem que estão realizando exercícios de memória, audição, motricidade orofacial, prevenção de quedas, pois as atividades estão inseridas em atividades diferentes, parecendo ser mais prazerosa do que o realizar exercícios. Ao final do ano será feita a avaliação final desta nova forma de trabalho, visando analisar a permanência das atividades neste formato para 2019 e ajustando o que for necessário. Verifica-se, assim, que o projeto está possibilitando a integração entre ensino, pesquisa e extensão, pelo formato no qual as atividades são desenvolvidas. Destaca-se que além dos alunos bolsistas, o projeto ainda recebe voluntários e acadêmicos de estágio curricular obrigatório de observação em Fonoaudiologia.