



Evento	Salão UFRGS 2018: SIC - XXX SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2018
Local	Campus do Vale - UFRGS
Título	Mediações midiáticas em um culto pentecostal
Autor	HUMBERTO DORNELES BREUNIG
Orientador	CARLOS EDUARDO VALENTE DULLO

Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Orientador: Carlos Eduardo Valente Dullo

Bolsista: Humberto Dorneles Breunig

Título: Mediações midiáticas em um culto pentecostal

O presente trabalho insere-se no projeto *Transformações da cidadania no Brasil: perspectivas políticas seculares e religiosas* vinculado ao Núcleo de Estudos da Religião (NER) e orientado pelo antropólogo Carlos Eduardo Valente Dullo. Trata-se de uma investigação sobre a mediação midiática na produção de sentidos e práticas religiosas em um culto evangélico pentecostal. O culto acompanhado é denominado Brasa Church, pertencente a igreja matriz do Ministério Brasa, no bairro Azenha de Porto Alegre, Rio Grande do Sul. Essa investigação é norteadada por estudos da antropologia da religião que privilegiam as diferentes formas materiais e estéticas na produção de dinâmicas e de relações sociais no contexto de um culto pentecostal.

Inicialmente foi feita uma pesquisa exploratória sobre a bibliografia antropológica no que incide sobre a temática da religião, das formas de subjetivação, da produção da autoridade de lideranças religiosas e das formas de intersecção entre estética e religião. Os textos e artigos lidos foram fichados e debatidos com o orientador. Após a apresentação da pesquisa para uma das lideranças da igreja Brasa e adquirindo-se a permissão para a participação aos cultos, iniciou-se o trabalho de campo. A escolha da igreja Brasa, ou mais precisamente, do culto Brasa Church como objeto de análise deu-se por dois motivos: primeiro, pelo histórico de boa relação entre igreja e pesquisadores, irregular para instituições religiosas pentecostais; e segundo, pela estética “atualizada” do culto, como colocam os próprios interlocutores. Coletados através da observação participante aos cultos Brasa Church, os dados do trabalho constituem-se na escrita etnográfica dessas experiências no caderno de campo. Por fim, os dados de campo em articulação com a bibliografia acessada foram sistematizados, categorizados e descritos; para na sequência serem interpretados e analisados.

A partir do estudo e análise do material coletado em referência a bibliografia discutida é possível inferir que a mediação midiática nesse culto pentecostal é uma condicionante para a formação dos sentidos e das práticas religiosas nos adeptos. A chave da mediação midiática também é essencial para o entendimento das relações entre os participantes do culto e as lideranças, principalmente, para a compreensão da produção do sentido de autoridade das lideranças nos cultos.