

VOZES DIVERSAS
DIFERENTES SABERES



SALÃO DE
INICIAÇÃO CIENTÍFICA
XXX SIC

15 A 19
OUTUBRO
CAMPUS DO VALE



Mediações midiáticas em um culto pentecostal

Autor: Humberto Dorneles Breunig / Antropologia, Ciências Sociais / UFRGS

O presente trabalho insere-se no projeto **Transformações da cidadania no Brasil: perspectivas políticas seculares e religiosas** vinculado ao Núcleo de Estudos da Religião (NER) e orientado pelo antropólogo Carlos Eduardo Valente Dullo. Trata-se de **uma investigação sobre a mediação midiática na produção de sentidos e práticas religiosas em um culto evangélico pentecostal**. O culto acompanhado é denominado **Brasa Church**, pertencente a igreja matriz do Ministério Brasa, no bairro Azenha de Porto Alegre, Rio Grande do Sul. Essa investigação é norteada por estudos da **antropologia da religião** que privilegiam as diferentes **formas materiais e estéticas** na produção de dinâmicas e de relações sociais no contexto de um culto pentecostal.

Inicialmente foi feita uma pesquisa exploratória sobre a bibliografia antropológica no que incide sobre a temática da religião, das formas de subjetivação, da produção da autoridade de lideranças religiosas e das formas de intersecção entre estética e religião. Os textos e artigos lidos foram fichados e debatidos com o orientador. Após a apresentação da pesquisa para uma das lideranças da igreja **Brasa** e adquirindo-se a permissão para a participação aos cultos, iniciou-se o trabalho de campo.

A escolha da igreja **Brasa**, ou mais precisamente, do culto **Brasa Church** como objeto de análise deu-se por dois motivos: primeiro, pelo histórico de **boa** relação entre igreja e pesquisadores, irregular para instituições religiosas pentecostais; e segundo, pela estética “atualizada” do culto, como colocam os próprios interlocutores. Coletados através da observação participante aos cultos **Brasa Church**, os dados do trabalho constituem-se na escrita etnográfica dessas experiências no caderno de campo. Por fim, os dados de campo em articulação com a bibliografia acessada foram sistematizados, categorizados e descritos; para na sequência serem interpretados e analisados.

A partir do estudo e análise do material coletado em referência a bibliografia discutida é possível inferir que a **mediação midiática** nesse culto pentecostal é uma condicionante para a formação dos sentidos e das práticas religiosas nos adeptos. A chave da mediação midiática também é essencial para o entendimento das relações entre os participantes do culto e as lideranças, principalmente, para a compreensão da produção do sentido de autoridade das lideranças nos cultos.

