

VOZES DIVERSAS

DIFERENTES SABERES



SALÃO DE
INICIAÇÃO CIENTÍFICA
XXX SIC

15 A 19
OUTUBRO
CAMPUS DO VALE



LITERATURA INFANTIL NA ESCOLA: REPRESENTAÇÕES DE FAMÍLIA NOS DISCURSOS DE ALUNOS DO ENSINO FUNDAMENTAL DA REDE PÚBLICA DE PORTO ALEGRE

Camila Bonin Liebgott – Bolsista IC CNPq – UFRGS
Or.: Rosa Maria Hessel Silveira – PPGEDU/UFRGS

INTRODUÇÃO

O presente trabalho advém de pesquisa em andamento intitulada "Percurso e representações da infância em livros para crianças – um estudo de obras e de leituras", com apoio CNPq, que tem, como objetivos, examinar formas de leitura de algumas obras selecionadas, por turmas de crianças de escolas públicas, e identificar, nas discussões provocadas pela leitura e nos trabalhos realizados, as representações de infância manifestadas por aquelas.

OBJETIVOS

Este trabalho, em específico, se propõe a analisar a emergência de representações de família nos discursos das crianças, incitadas pela discussão das obras em sala de aula e por atividades – escritas ou gráficas – propostas pelos pesquisadores.

METODOLOGIA

Os dados empíricos foram produzidos em duas escolas da rede pública de Porto Alegre com turmas de 4º e 5º anos, no período de 2016 a 2018. A metodologia da pesquisa envolveu a seleção de recortes do material empírico (transcrições de interações verbais, textos e desenhos), produzido em sessões de leitura organizadas em torno de 5 títulos de literatura infantil:

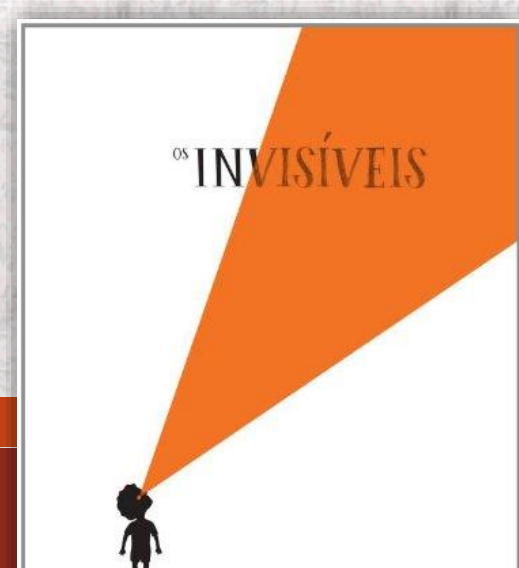
CONCLUSÕES

As análises mostram as seguintes representações recorrentes de família:

- a ideia de família monoparental que sobressai nas falas dos alunos e em alguns livros;
- a família heteronormativa;
- situações de indiferença dentro das relações familiares;
- a admiração pela figura da mãe como mulher forte e guerreira.

REFERÊNCIAS

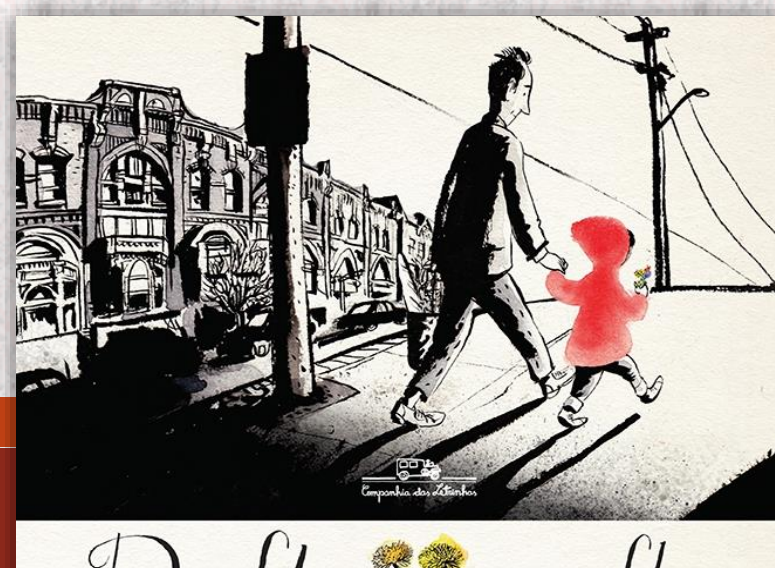
- FONSECA, Claudia. *Família, fofoca e honra: etnografia de relações de gênero e violência em grupos populares*. Editora da Universidade, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, 2000.
- HESSEL SILVEIRA, Rosa Maria; FREITAS, Letícia Fonseca Richthofen. *Performances Narrativas de Alunos de Escolas Públicas: Produzindo Significados sobre Família*. XI Jogo do Livro, UFMG. 2015.
- DEL PRIORE, Mary. *História das mulheres no Brasil*. Unesp, 2007.
- CADEMARTORI, Ligia. *O professor e a literatura: para pequenos, médios e grandes*. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2009. 127p.
- CHAMBERS, Aidan. *Dime: los niños, la lectura y la conversación*. México: FCE, 2007.



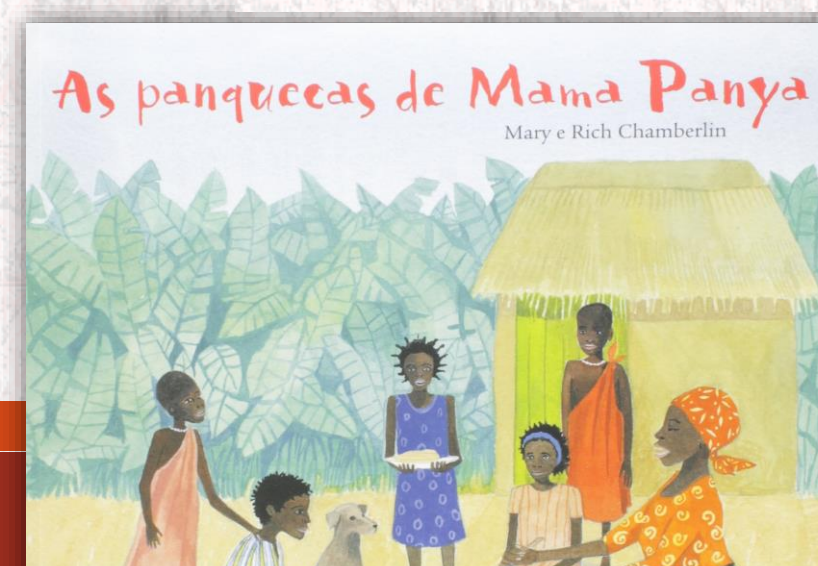
Os Invisíveis – Tino Freitas e Renato Moriconi



Menina Nina – Ziraldo



De flor em flor – Jonarno Lawson e Sydney Smith



As panquecas de Mama Panya – Mary e Richard Chamberlin



A Viagem – Francesca Sanna