

Programa Segundo Tempo: memórias em imagens





Programa Segundo Tempo: memórias em imagens

Leila Carneiro Mattos
Mayara Cristina Mendes Maia

Coleção GRECCO
2018



Apresentação da Coleção

A coleção GRECCO é um projeto editorial do Grupo de Estudos sobre Esporte, Cultura e História, vinculado ao Centro de Memória do Esporte da Escola de Educação Física da Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Visa a publicação de livros eletrônicos privilegiando obras clássicas e contemporâneas no campo da Educação Física em interface com as Ciências Sociais e Humanas. História, Memória, Gênero, Sexualidade e Mídia são temas de maior interesse.

Coordenadora da Coleção

Silvana Vilodre Goellner

Conselho Editorial

André Luiz dos Santos Silva (FEEVALE)

Angelita Alice Jaeger (UFSM)

Ivone Job (UFRGS)

Lívia Tenório Brasileiro (UPE)

Ludmila Mourão (UJF)

Meily Assbú Linhales (UFMG)

Victor Andrade de Melo (UFRJ)



Copyright © 2018 Centro de Memória do Esporte

Universidade Federal do Rio Grande do Sul - UFRGS

Reitor: Rui Vicente Oppermann

Vice-reitor: Jane Fraga Tutikian

Pró-reitora de Extensão: Sandra de Deus

Vice-pró-reitora de Extensão: Claudia Porcellis
Aristimunha

**Escola de Educação Física, Fisioterapia e Dança –
ESEFID – UFRGS**

Diretor: Ricardo Demétrio de Souza Petersen

Vice-diretor: Luciana Laureano Paiva

Centro de Memória do Esporte - CEME

Coordenadora: Silvana Vilodre Goellner

Projeto Gráfico (Capa): Mayara Cristina Mendes Maia

Projeto Gráfico e diagramação (Miolo): Leila Carneiro
Mattos e Mayara Cristina Mendes Maia

Imagens da Capa: Mayara Cristina Mendes Maia

Ficha Catalográfica

P965 Programa Segundo Tempo: memórias em imagens / organização Mayara Cristina Mendes Maia, Leila Carneiro Mattos - Porto Alegre: Centro de Memória do Esporte, 2018.
32 p., il. (Coleção Grecco)

ISBN: 978-85-9489-153-2

1. Programa Segundo Tempo: Imagens. 2. Programas sociais. 3. Memória. 4. Esporte. I. Maia, Mayara CristinaMendes, Org. II. Mattos, Leila Carneiro, Org.

CDU: 796

Ficha catalográfica elaborada por Naila Touguinha Lomando, CRB-10/711

Qualquer parte ou o todo desta publicação pode ser reproduzida,
desde que citada corretamente a fonte.



Sumário

Apresentação.....6

Atividades e projetos realizados pelo PST.....9

Material doado por Convênios do PST.....17

Materiais produzidos pelo PST.....21

**Atividades e materiais produzidos pelo Projeto Memórias do
PST.....24**



Apresentação

O dia era “ontem” e lá estavam as crianças caminhando para participar do Programa Segundo Tempo. O local era “algum lugar do Brasil” e a atividade era desenvolvida pelo monitor do núcleo que a planejou a partir da cultura local do seu grupo. Esta descrição se encaixa em vários dias de muitos locais do país desde 2003. O Programa Segundo Tempo (PST) Padrão é desenvolvido pela Secretaria Nacional de Esporte, Educação, Lazer e Inclusão Social do Ministério do Esporte e visa democratizar o acesso à prática e à cultura do esporte educacional, promover o desenvolvimento integral de crianças e adolescentes como fator de formação da cidadania e melhoria da qualidade de vida, prioritariamente daqueles que se encontram em áreas de vulnerabilidade social e, preferencialmente, aqueles regularmente matriculados na rede pública de ensino.

O Programa possui/possuiu diversas vertentes como o PST Paradesporto, o PST Universitário, o Forças no Esporte e o Esporte da Escola. São muitas histórias que construíram e constroem a cultura nacional do esporte e do lazer pelo PST. A importância de registrar e de preservar suas memórias visa também a manutenção e a melhoria na qualidade das ações que desenvolve. O Centro de Memória do Esporte (CEME) da Escola de Educação Física, Fisioterapia e Dança da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (ESEFID/UFRGS), se envolve assim, como parceiro do Ministério do Esporte, para atender a responsabilidade de mais uma vertente importante deste Programa, o Projeto Memória do Programa Segundo Tempo (PST).



Uma das diferentes estratégias de preservação destas memórias é o registro feito por fotografias que hoje tem ampla divulgação e acessibilidade através da profusão de novas tecnologias, sobretudo, as que possibilitaram a invenção da fotografia digital que se traduz em um mecanismo rápido e acessível de capturar imagens. A fotografia, portanto, no Projeto Memórias do PST aparece como um recurso para evocar a memória, como um modo de ver o passado no presente ou conhecer o presente pelo passado, o que possibilita “lermos” a imagem considerando nosso modo de ser no presente e reconhecer nossa cultura local.

Ao observar fotografias, pode-se então evocar memórias de modo a recordar o vivido ou construir conhecimento a partir do observado pelo que foi vivido por outras pessoas. É nesse sentido lhe atribuímos um significativo papel no que diz respeito aos registros de memória da nossa comunidade e da nossa cultura, pois ao olharmos as imagens que a fotografia fixou no tempo e no espaço estamos evitando o seu desaparecimento.

Rosa Fischer ¹entende que observar o universo das formas e estratégias de produção, veiculação e recepção de artefatos culturais como a fotografia “é participar de uma investigação permanente sobre nós mesmos, nossa cultura, as relações de poder em nossa sociedade, os modos de constituir sujeitos e de interpretar indivíduos e grupos sociais” (2003, p. 109).

¹ FISCHER, Rosa Maria Bueno. *Televisão & Educação: Fluir e pensar a TV.* – 2ª ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2003.



Portanto, em um período no qual se fala em crise no Brasil, as políticas públicas de esporte e lazer são um dos principais alvos direcionados à perda de recursos e espaços, o que reafirma nossa função política e pedagógica de preservar e visibilizar o que foi feito nessa direção. Este e-book registra histórias vividas por diversas pessoas dentro do Programa Segundo Tempo em um formato no qual não há como negar as construções e transformações sociais que o programa alcançou. Através dos silêncios que uma imagem traz é possível reforçar a leitura própria de uma memória registrada. Não nos cabe escrever alguma versão sobre o que foi vivido, nem mesmo recorrer à escrita de outras pessoas para tentar explicar o registrado. Nossa intenção ao visibilizar essas imagens é permitir que cada pessoa sinta através de seu próprio olhar o que cada imagem expressa. Do mesmo modo, procuramos sensibilizá-la para que perceba o valor da produção de registros especialmente em tempos nos quais a memória de nosso país anda tão desaparecida e frágil.

As fotografias evidenciam o compromisso de pessoas, grupos e instituições que acreditam no esporte e no lazer como direito, sobretudo, daquelas pessoas que vivem em situação de vulnerabilidade e exclusão social. Ao registrarmos essas memórias preservamos histórias de realização não apenas do Programa, mas de todos aqueles que fizeram o PST acontecer.



Atividades e projetos realizados pelo PST

PST Padrão



PST Paradesporto



Projeto Navegar



Recreio nas Férias



Forças do esporte

Esporte da escola



10



Brincando com o Esporte



Projeto Piloto Indígena

Memórias do Segundo Tempo





I Corrida Infantil do Programa Segundo Tempo/PMTR/ME (Três Rios)





PST pelo Brasil



Programa Segundo Tempo: Projeto Piloto do Núcleo de Pessoas com Deficiência (Pelotas, RS)



**Curso de Extensão Esporte da
Escola (Belém, 2014)**



**Curso de Extensão Esporte da
Escola (Brasília, 2014)**

Curso de Extensão Esporte da Escola
(Chapecó)



Curso de Extensão Esporte da Escola
(Criciúma)



Curso de Extensão Esporte da Escola (Icô)



Curso de Extensão Esporte da Escola (Porto Alegre, 2014)



Curso de Extensão Esporte da Escola (Porto Alegre, 2014)



Visita da Equipe Colaboradora 21 do Programa Segundo Tempo (Sertãozinho, 2013)



Material doado por Convênios do PST



Squeeze personalizado

Materiais pedagógicos



Camiseta PST



I Copa Sprint de Inclusão Social (Maceió, 2014) - Medalha



I Copa de Inclusão Social e IV Copa Nordeste de Orientação (Maceió, 2014) - Boné



IV Copa Nordeste de Orientação (Maceió, 2014) - Medalha





Equipe do Memórias do PST
trabalhando com o cuidado, a
manutenção e a preservação das
doações.



20



Materiais produzidos pelo PST



MINISTÉRIO DO ESPORTE
UFRGS
SEGUNDO TEMPO

CURSO DE EXTENSÃO
A DISTÂNCIA

Lutas na escola



INÍCIO

17 | SETEMBRO | 2018

**PROFESSOR ALEXANDRE MIYAKI DA
SILVEIRA**

Graduação em Educação Física pela Universidade Estadual de Maringá; Mestrado em Educação pela Universidade Metodista de Piracicaba e Doutorado pelo Programa de Pós-Graduação Associado UEM-UEL. Atualmente é professor da Universidade Estadual de Maringá. Atua na área de Educação Física. É faixa preta de judô 4º Dan.



**INSCRIÇÕES DE 30/08 A 16/09
ATRAVÉS DO SITE
[HTTP://PSTEAD.UFRGS.BR](http://pstead.ufrgs.br)**



CURSO DE EXTENSÃO

Esporte da Escola



Realização



SNELIS



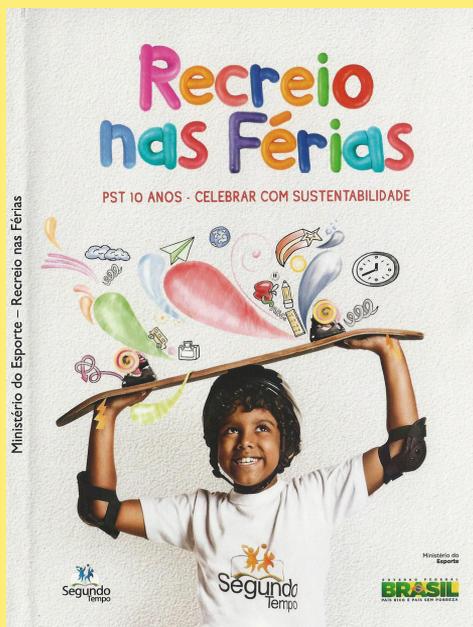
Universidade Estadual de Londrina



2 1



Materiais produzidos pelo PST



Recreio nas Férias - DVD de Capacitação -
PST 10 anos: Celebrar com
Sustentabilidade - 2013

22



Vídeo Institucional do Recreio na Férias - versão
completa - 2009



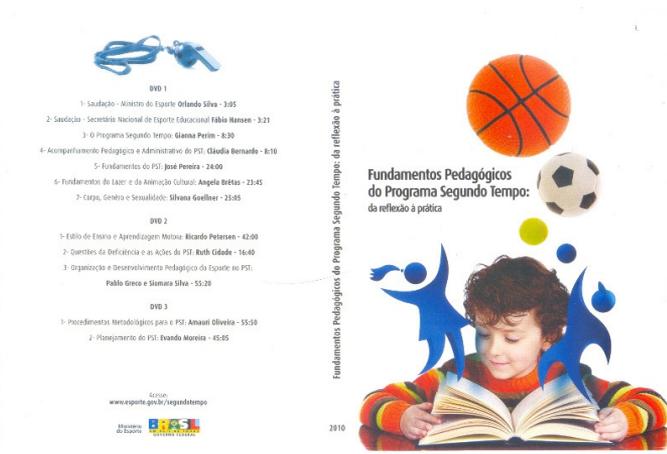


Coleção de livros do PST

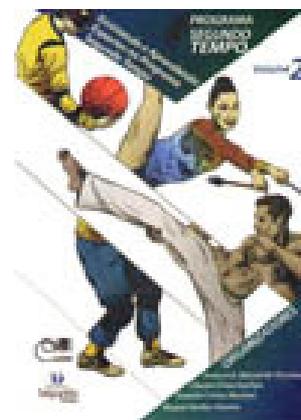


2 3





Fundamentos Pedagógicos do Programa Segundo Tempo: da reflexão à prática



Ensinando e aprendendo esportes no Programa Segundo Tempo. Vol 1 e 2



Conjunto Esporte da Escola

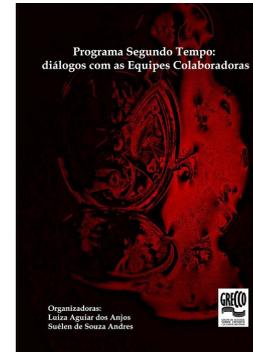
Recreio nas Férias - DVD de Capacitação - Valores Olímpicos

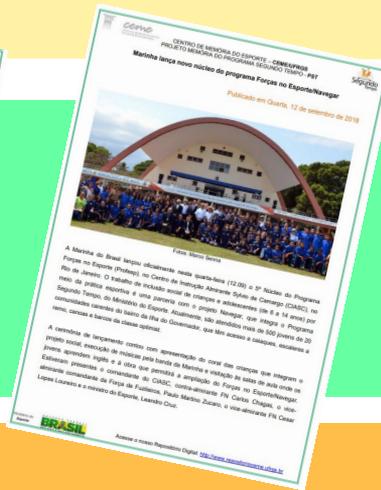


24



Materiais produzidos pelo Projeto Memórias do PST





Clipping das notícias publicadas no site do Ministério do Esporte sobre o Programa Segundo Tempo (Setembro, 2018)

Coleção de clippings de notícias do PST pelo site do Ministério do Esporte

Clipping das notícias publicadas no site do Ministério do Esporte sobre o Programa Segundo Tempo (Abril, 2006)



Exposição do Memórias do Programa Segundo Tempo (2010)

MEMÓRIA DO PROGRAMA SEGUNDO TEMPO

Projeto vinculado ao Centro de Memória do Esporte (ESEF -UFRGS) que abriga em seu acervo a coleção Programa Segundo Tempo.

Objetivos:

- Preservar a memória do PST por meio da guarda de seus acervos documentais, iconográfico, audiovisual e tridimensional;
- Disponibilizar o acervo documental e iconográfico em formato digital via LUME (Repositório Digital da UFRGS), home-page do Programa, consulta in loco e via recursos computacionais: e-mail, on-line e Cdrom.
- Produzir um acervo de entrevistas com sujeitos envolvidos com o PST (gestores, monitores, participantes, entre outros) e disponibilizá-lo para consulta

MINISTÉRIO DO ESPORTE
BRASIL
UM PAÍS DE TODOS
GOVERNO FEDERAL



Exposição Programas Sociais do Ministério do Esporte (2018)



Exposição 10 Anos do Programa Segundo Tempo (2014)



Logo: **ceme** CENTRO DE MEMÓRIA DO ESPORTE ESCOLA DE EDUCAÇÃO FÍSICA - UFRGS

Logo: **Segundo Tempo**

Memórias do Programa Segundo Tempo

Seja bem-vindo(a) ao site Memórias do Programa Segundo Tempo

Acesse nosso Repositório Digital

O Repositório Digital do PST é uma sub-comunidade do LUME - Repositório Digital da UFRGS

O Projeto: Memória do PST

O Projeto Memória do Programa Segundo Tempo é fruto de uma parceria do Ministério do Esporte com o Centro de Memória do Esporte (CME) da Escola de Educação Física da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS).

Considerando a experiência do Centro de Memória do Esporte no que respeita à preservação e a divulgação da memória esportiva

Notícias & Agenda

- 05/02/2019 Produção sobre Narrativas Visuais
- 11/12/2018 Produção sobre avaliação de uma Metodologia Aplicada no Segundo Tempo
- 05/12/2018 Curso de Extensão Ensino dos Esportes de Rede/Parede
- 05/12/2018 Capacitação Pedagógica do Forças no Esporte
- 04/10/2018 Mariana lança novo núcleo do programa Forças no Esporte/Navegar
- 13/09/2018 Equipe do PST participa de Capacitação Pedagógica
- 04/09/2018 Curso de Extensão EAD - Lutas na Escola
- 04/08/2018 Programa Segundo Tempo em Santa Maria - 2018
- 04/08/2018 Resultado final da seleção de bolsistas e professor para o Programa Segundo Tempo Universitário - Santa Maria

Site do Memórias do PST

Blog do Memórias do PST

Memórias do PST

MEMÓRIAS DO PROGRAMA SEGUNDO TEMPO

Segundo Tempo

CENTRO DE MEMÓRIA DO ESPORTE

História das ECs | Educação Física | Integrantes

Finalização do blog e organização do nosso e-book – 2018 com novas portas!

Publicado em dezembro 31, 2017

Silvana Vilodre Goellner

O Projeto Memórias do Programa Segundo Tempo teve início no ano de 2009 e desde então tem realizado diversas ações com o objetivo de preservar e divulgar informações sobre essa importante política pública de esporte e lazer. Exposições, entrevistas, eventos, oficinas temáticas, coleta, higienização, catalogação e guarda de acervos são algumas atividades sistemáticas buscamos não apenas preservar suas memórias, mas também conferir-lhes visibilidade.

Em 2013, criamos o Blog Memórias do PST atendendo aos princípios do movimento de acesso livre à informação científica. Tal iniciativa tinha como propósito ampliar as ações do projeto e para tanto nos apropriamos dos recursos das tecnologias de informação. Além do Blog, investimos em uma homenagem, em uma página no Facebook, e também na inserção do acervo do PST no LUME – Repositório Digital da UFRGS.

Posts recentes

- Finalização do blog e organização do nosso e-book – 2018 com novas portas!
- FELIZ NATAL, PST!
- A Seção Iconográfica do PST
- PST lança segunda edição de sua coleção de livros "Práticas corporais e organização do conhecimento"
- EXPOSIÇÃO FELC E PST

Comentários

Allison em Relatos de experiências de mem...

Arquivos

- dezembro 2017
- novembro 2017
- outubro 2017
- setembro 2017

Página | Caixa de entr... | Notificações | Informações | Ferramentas... | Central de An... | Mais... | Configurações | Ajuda

Segundo Tempo

Memórias do Programa Segundo Tempo

Memórias do PST
Cnar @nomedeusuário da Página

Página inicial

Publicações

Vídeos

Fotos

Sobre

Ver mais

Curta | Seguindo | Compartilhar | Adicionar um botão

Criar publicação | Ao vivo | Evento | Oferta | Emprego

Escreva uma publicação...

Página do Facebook Memórias do PST

29





Centro de Memória do Esporte
Escola de Educação Física, Fisioterapia e Dança
Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Rua Felizardo, 750
Jardim Botânico
Porto Alegre - RS
90690-200

Tel: (51) 3308-5879
ceme@ufrgs.br

VISITE NOSSO SITE:
www.ufrgs.br/ceme

VISITE NOSSO REPOSITÓRIO DIGITAL:
<http://www.repositorioceme.ufrgs.br>

Este livro se constitui em um e-book produzido pelo Grupo de Estudos sobre Esporte, Cultura e História vinculado ao Centro de Memória do Esporte da Escola de Educação Física, Fisioterapia e Dança da UFRGS em Porto Alegre (RS) em 2018.

