

OFICINA DE BONECAS ABAYOMIS NA PERSPECTIVA DA PROMOÇÃO E CUIDADO INTEGRAL À SAÚDE DA POPULAÇÃO NEGRA

Autores:

Marleide Ferreira¹ (marleidenferreira@gmail.com);

Maria Bernadete Costa¹ (maryberna22@yahoo.com.br),

Daniel de Oliveira Canavese² (Daniel.canavese@gmail.com),

Fernanda Souza de Bairros² (fernandabairros@gmail.com).

¹ Graduandas do Curso de Bacharelado em Saúde Coletiva - Universidade Federal do Rio Grande do Sul, (UFRGS)

² Docentes do Curso de Bacharelado em Saúde Coletiva e Programa de Pós-Graduação em Saúde Coletiva - Universidade Federal do Rio Grande do Sul, (UFRGS)

Resumo

A palavra Abayomi, do ioruba, significa aquele que traz felicidade e alegria. A boneca abayomi é símbolo de força, tradição e resistência das mulheres negras.

O presente trabalho tem como objetivo apresentar a experiência de Oficinas de Bonecas Abayomis como dispositivo de promoção à saúde da população negra.

O Grupo de Estudos em Saúde da População Negra do Curso de Saúde Coletiva da Universidade Federal do Rio Grande do Sul é um espaço de problematizações sobre os temas referentes às iniquidades étnico-raciais e de gênero na saúde. Nesta perspectiva, a Oficina de Abayomis traz a proposta de oferecer esses momentos de uma forma mais lúdica. As bonecas Abayomis são confeccionadas a partir de retalhos, sem uso de costura ou cola, apenas com tranças e nós. Enquanto os participantes em círculo confeccionam suas bonecas, conhecem a história das Abayomis, e discutem questões referentes ao racismo, sexismo, vulnerabilidades e cuidado integral à saúde da população negra. Recursos como músicas, vídeos e fotos também podem ser utilizados durante as oficinas. A oficina já foi oferecida para um público de aproximadamente 100 pessoas, entre alunos do ensino médio, alunos de graduação, profissionais e usuários de saúde, proporcionando reflexão, divulgação da cultura afro-brasileira, fortalecimento da identidade negra e principalmente a sensibilização quanto a importância do cuidado integral a saúde desta população, respeitando sua identidade, valores e crenças culturais.