



<b>Evento</b>	Salão UFRGS 2017: XIII SALÃO DE ENSINO DA UFRGS
<b>Ano</b>	2017
<b>Local</b>	Campus do Vale - UFRGS
<b>Título</b>	Biografias de mulheres e denúncia da violência em turmas da EJA: questionamentos, desafios e reflexões
<b>Autores</b>	THESLEI PUJOL NUNES DA SILVA DANIELLE DOS SANTOS CAMPOS EDUARDA SBERSE SENGIK HANIEL MONTEIRO CARVALHO
<b>Orientador</b>	ALINE LEMOS DA CUNHA DELLA LIBERA

**RESUMO:** Por meio do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação a Docência (PIBID), narramos aqui as reflexões geradas a partir da prática pedagógica realizada em uma escola pública na cidade de Porto Alegre (RS), na turma de Totalidade 2 (anos iniciais do ensino fundamental), modalidade Educação de Jovens e Adultos (EJA). Considerando as situações de violência contra mulheres jovens, presentes no cotidiano da escola e a fim de proporcionar ao grupo de estudantes, referências para o questionamento destas práticas sociais, foram apresentadas algumas biografias. Este projeto envolveu, portanto, o estudo de histórias de vida de mulheres que tiveram projeção nacional e internacional, suas vivências e contribuições para as áreas em que atuavam. Para este momento, foram eleitas, dentre outras, àquelas que se vincularam à denúncia da violência contra as mulheres: Frida Kahlo (México) e Maria da Penha (Brasil). O objetivo central da atividade foi valorizar a luta destas mulheres por justiça social e a denúncia das situações de opressão. Os fluxos da EJA, concretizados pelas idas e vindas dos estudantes, o que gerou inúmeras ausências e reduzido número de estudantes, foi um importante desafio para a realização da proposta. Também podemos citar como desafiadoras, as dúvidas apresentadas por docentes da instituição quanto à efetividade do projeto para a aprendizagem de conteúdos escolares, bem como no que se refere à adequação dos recursos (filmes) para a promoção do conhecimento na modalidade EJA.

**PALAVRAS-CHAVE:** Biografias de mulheres, Educação de Jovens e Adultos, PIBID.