

XIII SALÃO DE
ENSINO

UFRGS

PROGRAD RELINTER
PROPG CAF
SEAD SAI

CONHECIMENTO FORMACÃO INOVAÇÃO
Salão UFRGS 2017

múltipla
UNIVERSIDADE
inovadora inspiradora

Evento	Salão UFRGS 2017: XIII SALÃO DE ENSINO DA UFRGS
Ano	2017
Local	Campus do Vale - UFRGS
Título	Compostagem: Contextualizando o aluno de seu papel socioambiental
Autor	FILIPE FERREIRA DA SILVEIRA
Orientador	MARIA CECÍLIA DE CHIARA MOÇO

RESUMO: Métodos participativos e dialogados de aprendizado são essenciais para uma aula diferenciada e instigadora. Experiências práticas e a contextualização com situações do cotidiano no conteúdo a ser ensinado são muito mais do que técnicas imprescindíveis para a fascinação do aluno pelo assunto. Com esse realizei esta dinâmica de aula para os alunos de ensino fundamental da escola Gema Angelina Belia (sexto ano) e Padre Beduíno Rambo (sétimo ano), em Porto Alegre. Este trabalho faz o relato de uma destas aulas sobre compostagem. A instituição de ensino e os profissionais docentes devem mediar a construção de um cidadão consciente de seu papel em sociedade e capaz de criticar e reavaliar suas ações. Sendo assim, procuramos através de um ensino transformador, visando com que o aluno saia de sua área de conforto, conseguir que o aluno repense o seu papel na sociedade. Através de uma dinâmica envolvendo a degustação de bananas e posteriormente o direcionamento de seus resíduos orgânicos, conseguimos contextualizar temáticas mais conceituais como conservação, saneamento básico, meio-ambiente, decompositores com o cotidiano do discente. Após a introdução do aluno e contextualização do assunto, os alunos foram convidados a montar uma composteira, onde os resíduos produzidos pelas cascas de banana foram direcionados, tornando posteriormente húmus, importante adubo natural e orgânico, facilmente produzido pela decomposição de matéria orgânica. A composteira foi montada em sala de aula, utilizando-se tela e uma caixa de madeira. Os processos de decomposição, assim como os métodos para a elaboração da composteira foram bem exemplificados ao longo da atividade, desde as camadas que devem ser feitas, ao equilíbrio de matéria orgânica úmida e seca, o que pode ou não ir em uma composteira, métodos de conservação adequados do experimento, processos decompositores, noções básicas de cadeia alimentar, exemplificação de organismos decompositores e suas diferenças para detritívoros, importância destes organismos para o processo de formação do composto orgânico. Os alunos participantes foram postos em círculo e estimulados a dar sua opinião sobre os assuntos abordados em aula: para onde vai o lixo produzido em casa? O que são lixões, quais os problemas relacionados com esse tipo de descarte? Como realizar compostagem acaba afetando na produção de lixo residencial? Qual a importância dos organismos decompositores? Incluindo também conceitos mais abstratos como, por exemplo, a não existência da expressão “jogar fora”. Todos os processos envolvendo a compostagem são demonstrados e exemplificados, incentivando inclusive o aluno a realizá-los em suas residências, visando a redução do lixo orgânico produzido. O papel do docente como detentor do saber já está defasado. Ele precisa trocar experiências, transformar e estimular o pensar. Auxiliar os alunos nas metamorfoses do pensar, como proposto por Nietzsche em Zarathustra (1883), onde as metamorfoses do pensamento ocorrem através de três linhas do comportamento do pensar. A de repetição de ideias pré-definidas por terceiros, a quebra das ideias que não representam mais o indivíduo através de seu senso-crítico e a de que precisamos pensar na criação de uma nova maneira de pensar sobre o assunto. O docente não pode mais ser conteudista, isso não serve mais, é tão básico e os alunos estão tão sedentos pelo saber que aulas assim não fascinam nem chamam a atenção. Fazendo os alunos saírem de sua zona de conforto e pensarem, nós professores nos deparamos com o desafios de se fazer pensar, de fazer o aluno rever seu papel no mundo e de criar um ser verdadeiramente pensante e crítico, ou seja, um cidadão de verdade. Através desta didática alternativa, palpável e transformadora temos como objetivo final familiarizar melhor o aluno com seu papel de consumidor mais consciente, devido a contextualização dos temas teóricos com suas vivências e experiências intrínsecas.

Palavras-chave: Compostagem, prática, decomposição