

SALÃO DE
INICIAÇÃO CIENTÍFICA
XXIX SIC
**UFRGS**
PROPESQ



múltipla 
UNIVERSIDADE
inovadora  inspiradora

| | |
|-------------------|---|
| Evento | Salão UFRGS 2017: SIC - XXIX SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS |
| Ano | 2017 |
| Local | Campus do Vale |
| Título | Meios de disseminação e publicação de fontes primárias de pesquisa: Acervo de arquitetura contemporânea no Rio Grande do Sul: modelagem, monitoramento e acervo de arquitetura de concursos - 1954 - 2014 |
| Autor | HELOISA FARIAS ESCOBAR |
| Orientador | SERGIO MOACIR MARQUES |

Título do Projeto de Pesquisa: Meios de disseminação e publicação de fontes primárias de pesquisa: Acervo de arquitetura contemporânea no Rio Grande do Sul: modelagem, monitoramento e acervo de arquitetura de concursos – 1954 – 2014.

Nome do(a) Bolsista: Heloisa Farias Escobar.

Nome do Professor(a) Orientador(a): Sergio Moacir Marques e Luciana I. G. Miron.

Instituição de Origem: Centro Universitário Ritter dos Reis

1 - Resumo do projeto:

Os concursos públicos de arquitetura, ao longo de sua historia, se provam geradores de novas ideias que se consolidam em projetos e obras de grande valor para a sociedade. Através do estudo dos concursos pode-se ter um panorama das tendencias, estilos, conceitos, tecnologia, e representação gráfica de diferentes épocas, na arquitetura. O projeto de pesquisa envolve a análise e produção de meios de publicação do acervo em diversas midas possibilitando o acesso e a divulgação do material, auxiliando na produção acadêmica e profissional.

2 - Objetivos:

A pesquisa tem como objetivo analisar e otimizar os meios de disseminação e publicação dos resultados de concursos públicos de arquitetura organizados pelo IAB/RS de 1954 à 2014, de maneira que possam ser divulgados e consultados através de mídias físicas e digitais servindo de fonte primaria para pesquisas acadêmicas e produção profissional.

3 - Metodologia utilizada:

Análise de desempenho e organização e atualização do conteúdo do acervo, na forma de impresso para consulta local, exposição em locais públicos, consulta em site e/ou página do Facebook, acervo digital em boa resolução em CD-ROM e organização de E-Book.

4- Síntese resultados obtidos:

Pesquisa ainda em andamento, até o momento a pagina do Facebook tem mais de 1200 seguidores e a pagina do Wordpress mais de 4.300 visualizações. O acervo já participou de diversas exposições a nível nacional e internacional e vem servindo de base para pesquisa de mestrado. O acervo vem sendo consultado fisicamente por estudantes da graduação e pós graduação e está em andamento a produção de E-Book.