

SALÃO DE
INICIAÇÃO CIENTÍFICA
XXIX SIC

UFRGS
PROPESQ



múltipla 
UNIVERSIDADE
inovadora  inspiradora

Evento	Salão UFRGS 2017: SIC - XXIX SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2017
Local	Campus do Vale
Título	A CONSTRUÇÃO DE UM PROGRAMA DE DISCIPLINA DE LÍNGUA INGLESA PARA O CURSO DE LETRAS: A ELABORAÇÃO DO PROJETO HUMANS OF UFRGS
Autor	ÁLVARO RUTKOSKI DIDIO
Orientador	ANAMARIA KURTZ DE SOUZA WELP

A CONSTRUÇÃO DE UM PROGRAMA DE DISCIPLINA DE LÍNGUA INGLESA PARA O CURSO DE LETRAS: A ELABORAÇÃO DO PROJETO HUMANS OF UFRGS

Autor: Álvaro Rutkoski Didio (Bolsista BIC)
Orientadora: Prof.^a Dr.^a Anamaria Welp
Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Este trabalho visa relatar o andamento do projeto de pesquisa intitulado *Construção de Programa de Disciplina de Língua Inglesa para o Curso de Graduação em Letras*. A atual fase do projeto tem por objetivo elaborar, a partir de textos representativos selecionados de acordo com cada eixo-temático previsto, sequências didáticas que comporão os cadernos das disciplinas de inglês I, II, III, IV e V do curso de graduação em Letras da Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

Este recorte da pesquisa descreve a criação do projeto *Humans of UFRGS*, sob o eixo-temático *University Life*, a ser desenvolvido por alunos da disciplina de Inglês I. O projeto tem por objetivo principal familiarizar os alunos recém-ingressantes com a vida na universidade, e, para isso, os convida a entrevistarem diferentes pessoas dentro da instituição em busca de depoimentos que expressem diferentes aspectos da universidade, de acordo com a perspectiva do entrevistado. Trabalhou-se, portanto, com os gêneros discursivos depoimento pessoal e entrevista.

Para a elaboração da tarefa do gênero depoimento pessoal, foi criado um corpus de 1.078 depoimentos obtidos a partir do website *Humans of New York*. O corpus foi analisado através do software *AntConc* na busca de padrões léxico-gramaticais mais frequentes, com a função de proporcionar aos alunos - não só tarefas preparatórias, de reação ao e reflexão sobre o texto, seus aspectos culturais e sua publicidade, mas também - tarefas para a prática de recursos linguísticos necessários para leitura e produção do gênero em questão. Com a mesma finalidade, para a elaboração da tarefa do gênero entrevistas, foram selecionadas entrevistas orais e escritas dos websites *YouTube* e *Pottermore*, através das quais questionou-se e explorou-se a estabilidade do gênero: sua estrutura, composição e estilo, como também o conteúdo das entrevistas.

Dessa forma, os alunos devem tornar-se capazes de tanto realizar uma entrevista quanto redigir e traduzir um depoimento pessoal para a língua inglesa, cumprindo com as expectativas do projeto.