

OFICINA CORAL

Coordenador: CAROLINE SOARES DE ABREU

Os projetos de Extensão em Música vêm desenvolvendo importante papel junto à comunidade acadêmica e sociedade em geral, pois oferecem possibilidade de acesso a ensino de superior qualidade em modalidade extensionista. O objetivo do Curso de Extensão "Oficina Coral" é oferecer um primeiro contato com a Música através da prática coral para aqueles que necessitam de uma precisão de afinação na emissão vocal individual. Exercita-se a sensibilidade e a potencialidade expressiva do aluno por meio do canto e pela abordagem de aspectos da linguagem da Música e da Técnica Vocal. Dentro dessa proposta, a nossa idéia é oferecer aos inscritos uma amostra do Projeto Oficina Coral que desenvolvemos no Instituto de Artes, que oportunize aos participantes o entendimento dos processos de aquecimento, técnica vocal e prática vocal em grupo, de modo que essas experiências promovam o desenvolvimento de uma maior sensibilidade e expressividade musical. A oficina será dividida em três momentos. Inicialmente, a coordenadora Caroline Soares de Abreu, professora de Canto do Departamento de Música/UFRGS fará uma breve introdução sobre o Projeto e seus propósitos. Em um segundo momento, a bolsista e aluna do Bacharelado em Canto, Música/UFRGS, Suelen Scholl Matter, iniciará a parte prática da oficina, propondo exercícios de aquecimento e técnica vocal, sempre dentro de uma abordagem didática, intercalando os exercícios com explicações a respeito de seus propósitos. Por último, como conclusão da oficina, teremos uma vivência de ensaio de uma peça, com atividades de preparação e leitura de repertório vocal, coordenado pelo monitor e aluno do bacharelado em Regência, Música/UFRGS, Wagner Petry Moraes. Ao final de todo esse processo, pretende-se oportunizar a prática de canto em conjunto da peça trabalhada, objetivando a aplicação de todos os conceitos desenvolvidos na oficina.