

## **9º VAGA-LUME - MOSTRA DE VÍDEO EXPERIMENTAL DO INSTITUTO DE ARTES**

Coordenador: MARIA LUCIA CATTANI

Autor: Letícia de Alencar Bertagna

A vídeo arte surgiu na década de 60 e atualmente é uma das linguagens mais utilizadas por artistas do mundo inteiro. A facilidade de acesso aos equipamentos e o avanço veloz das tecnologias aproximou de tal maneira os indivíduos a este dispositivo que notamos o predomínio de projeções e aparelhos televisivos em grandes exposições e eventos de arte como a Bienal do Mercosul, Bienal de São Paulo, entre outros. A partir deste desenvolvimento visível da linguagem videográfica, é de suma importância a atuação da instituição de ensino que forma os novos artistas, educadores, historiadores e apreciadores da arte. É neste contexto que o projeto se insere. A Mostra de Vídeo Experimental 9º vaga-lume é uma realização do Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais em parceria com o Departamento de Artes Visuais da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Desta edição também participam os cursos de Artes Visuais da Universidade Federal de Santa Maria (UFSM), Universidade Federal de Pelotas (UFPel) e Universidade Federal de Rio Grande (FURG). A MVE/ 9º vaga-lume tem como principais objetivos estimular a criação artística contemporânea, assim como incentivar e divulgar a produção de vídeo arte junto às comunidades universitárias e ao público em geral. A partir desta produção é possível levantar diversas discussões acerca da técnica, da linguagem, da forma de apresentação assim como das questões conceituais presentes nos trabalhos. A MVE/ 9º vaga-lume promoverá mostra de 10 vídeos produzidos por estudantes do IA/ UFRGS, e 05 vídeos produzidos por estudantes de cada uma das universidades participantes. Também integrarão a mostra obras de professores e artistas convidados. Estes vídeos estarão organizados sob a forma de uma edição de vídeo produzida previamente que ordenará as categorias e apresentará a MVE/ 9º vaga-lume através de sua identidade visual. A MVE/ 9º vaga-lume apresentará os vídeos na Pinacoteca do Instituto de Artes através de uma projeção e de aparelhos televisivos que oferecerão a mesma programação em tempos diferentes. Será produzido também um catálogo com texto de apresentação e uma imagem, duração e sinopse de cada vídeo participante.. A MVE 9º vaga-lume será aberta ao público e poderá ser exibida em diversos locais acadêmicos. Todos os eventos relacionados à mostra serão gratuitos e amplamente divulgados em jornais, revistas e meios eletrônicos. Até o momento ocorreram 8 edições

que envolveram cerca de 250 alunos, 15 professores e 10 artistas convidados, trazendo à Pinacoteca do Instituto de Artes um público de mais de 1.500 pessoas. A cada ano a Mostra tem ampliado sua abrangência ultrapassando o público Universitário. Já foi exibida na TVE, UFRGS TV, Universidade da Bahia, Politécnica de Valência/Espanha, Universidade Federal de Pelotas, entre outros locais. Cópias das 8 Mostras em DVD encontram-se na Biblioteca do Instituto de Artes e no Centro de Documentação do PPG-AV, para consulta. Cada edição apresenta por volta de 30 vídeos. O tempo de duração de cada vídeo é de no máximo 3 minutos, sendo essa uma das únicas regras da Mostra. Este ano, com a participação de quatro Universidades Federais do Rio Grande do Sul, estima-se que o público será ampliado significativamente, assim como será possível estabelecer um diálogo importante entre os cursos de Artes Visuais do Estado.