

## **PROGRAMA MOVIMENTO E ARTE DO COLÉGIO DE APLICAÇÃO: MOMENTOS E DEPOIMENTOS**

Coordenador: CRISTINA BORGES CAFRUNI

Autor: NATÁLIA MENDES NUNES

O Colégio de Aplicação tradicionalmente oferece uma grande quantidade de Projetos de Extensão para os seus alunos e para a comunidade, tendo o Departamento de Expressão e Movimento ofertado, em 2009, vinte propostas. Nas séries iniciais, muitos alunos permanecem na escola no turno da tarde freqüentando esta variedade de Projetos. Com participação crescente, os coordenadores dos Projetos de Extensão perceberam que atingiram mais do que seus próprios objetivos de divulgar e fortalecer as áreas de conhecimento, enriquecendo o cotidiano dos alunos e atendendo uma demanda das famílias que tem dificuldade de acompanhar seus filhos no turno inverso ao da escola. Neste sentido, após o amadurecimento dos Projetos de Extensão deste Departamento, constatou-se a necessidade de interligá-los transformando-os em Programa. Esta decisão teve como intenções a própria definição de um objetivo comum a todos, a articulação entre os projetos oportunizando uma diversificada participação dos alunos e a necessidade de avaliar o impacto destas ações na vida das crianças. Neste sentido, o objetivo do PROMOVA é qualificar o tempo livre dos alunos das séries iniciais no turno oposto ao horário curricular proporcionando atividades formativas e prazerosas que contribuam para promoção de saúde e bem estar, em concomitância com o desenvolvimento de suas potencialidades. O programa ocorre no Colégio de Aplicação da UFRGS no turno da tarde, e tem a parceria dos seguintes Projetos de Extensão: Espaço Lúdico, Projeto Acrobatas, Capoeirando no CAp, Dançando no CAp, Orquestra de Flautas Doces do CAp, Atletismo para todos, Oficina de Artes, Esporte e Educação (Futebol), Música e Movimento e Conjunto Instrumental do CAp. Em cada tarde são oferecidos no mínimo dois Projetos e Extensão. No período da tarde em que as crianças não estão nos Projetos de Artes Visuais, Música e Atividade Física, são atendidas por monitores no Espaço Lúdico, realizando outras atividades pedagógicas e lúdicas. As atividades são escolhidas pelos alunos, sendo que é incentivada a participação em no mínimo dois projetos de áreas diferentes (Artes/Música e Educação Física). Pode-se perceber a satisfação dos alunos ao freqüentarem os diferentes projetos, assim como uma preferência ou identificação com algumas áreas do conhecimento, caracterizando o desenvolvimento de potencialidades. Os depoimentos apresentados no vídeo remetem para a necessidade de uma avaliação

mais precisa sobre o impacto do PROMOVA na formação destes alunos.