

A infografia como recurso pedagógico no ensino de acessibilidade em ambientes culturais

Universidade Federal do Rio Grande do Sul
Departamento de Ciência da Informação e
Departamento de Design e Expressão Gráfica

Áreas Temáticas: Comunicação e Cultura
Cordenadores: Prof^o. Me. Eduardo Cardoso e Prof^a. Me. Jeniffer Cuty
Autor: Acadêmico do Curso de Design Visual Vinicius Ludwig Strack

Áudioguia

Sistema eletrônico que permite fazer tour personalizado em ambientes culturais fornecendo informações históricas e técnicas.



Closed Caption

Sistema de transmissão de legendas via sinal de televisão que descreve além das falas dos atores, qualquer outro som presente na cena.



LIBRAS

São sinais realizados com diferentes configurações de mãos que permitem a interpretação de mensagens.



Braille

Código composto por seis pontos em relevo, com 63 combinações possíveis que representam o alfabeto.



RECURSOS

para Acessibilidade em
Ambientes Culturais

Recursos Táteis

Conjunto de peças, em escala real ou reduzida, utilizada para transmissão de informações táteis sobre espaços físicos, animais, esculturas e artefatos. Utilizado em acervos que contenham:



Maquetes Táteis

Taxidermia

**Cerâmica e
Artefatos Arqueológicos**

Texto Ampliado

Impressão de textos ampliados (fonte 26, por exemplo) que permite a leitura por parte de pessoas com baixa visão.

Texto
Ampliado



Áudiodescrição

Permite a compreensão de sons e elementos visuais imperceptíveis sem o uso da visão. Consiste na descrição de informações visuais como as expressões faciais.