

- ESCUTA -

O PAPEL DO ESTUDANTE DE ARTES NA OFICINA DE CERÂMICA DA CLÍNICA
DAS PSICOSES

UM ESTUDO DE CASO

Coordenador: Rodrigo Nuñez; Autor: Ellen Kambara da Silva;

Este presente trabalho tem como objetivo um estudo qualitativo, usando o vídeo documentário como ferramenta, sobre a Oficina de Cerâmica desenvolvida com pacientes do Núcleo de Ensino, Pesquisa e Extensão em Clínica da Psicose da Clínica de Atendimento Psicológico da UFRGS, que é ministrada por bolsistas de extensão do Instituto de Artes e da psicologia, com a coordenação do professor Rodrigo Nuñez (Artes Visuais) e da professora Dra Martha Dominga Brizio (Psicologia).

A oficina de cerâmica, começou em 2014 apenas com o professor Rodrigo Nuñez mais 2 alunos bolsistas de extensão, e hoje conta com duas bolsistas de extensão mais três bolsistas voluntárias das artes visuais. Acontecendo nas segundas feiras, das 15h até as 16h e faz parte de um conjunto de atividades que são oferecidas na clínica. Os pacientes são pessoas da comunidade das mais diversas, mas que em comum, passaram por um processo seletivo, uma série de entrevistas, e foram diagnosticadas como psicóticas.

Descritores: Cerâmica; clínica das Psicoses; Ensino de Artes