

VIVÊNCIAS EM GINÁSTICA

Prof. Dr. João Carlos Oliva; Dante Leon Fraga Cabeira; Rahamani Salem Branco; Diego Silveira de Paula Xavier.

É imperioso que se diga aqui a extrema importância da contribuição dos órgãos públicos para o desenvolvimento, aprimoramento e crescimento do esporte como um todo. A Universidade é uma instituição que pode e deve proporcionar estes espaços, já que sua ação se sustenta no tripé: ensino, pesquisa e extensão. O presente projeto justifica-se pela importância de promover o esporte como um todo, buscando fundamentá-la através do ensino e pesquisa gerada com o próprio trabalho realizado. Buscando através do lúdico e da inovação, fazer com que os participantes do projeto adquiram gosto pela prática esportiva, através de didática específica exigida de cada modalidade de ginástica, oportunizando o desenvolvimento das habilidades motoras de maneira mais prazerosa possível, sem restrição as condições físicas dos participantes. Com os princípios de cidadania, inclusão, participação social e promoção da saúde, onde o esporte passa a ser o modelo de educação. Oferecer à comunidade em geral todas as modalidades esportivas de ginástica. Capacitar os discentes da área da Educação Física para atuarem nestas modalidades esportivas. Proporcionar práticas nos aparelhos oficiais e acessórios das modalidades de ginástica. Desenvolver junto aos discentes da em Educação Física técnicas pedagógicas para capacitar os mesmos nas modalidades de ginásticas. O público alvo é constituído de crianças com faixa etária a partir de 04 anos de idade. Oferecer a comunidade em geral à prática das modalidades em ginástica sob uma forma mais lúdica, com um ginásio totalmente equipado para estas práticas, oportunizando o atendimento para indivíduos com recursos financeiros limitados e sem restrições físicas (inclusão). Os discentes aplicarão os conhecimentos adquiridos na graduação das disciplinas de ginástica e algumas que não são contempladas integralmente nos currículos acadêmicos, que serão orientadas pelo coordenador do projeto. Bem como atuarão no planejamento, elaboração dos planos de aulas pedagógico do projeto e da avaliação. As turmas foram divididas por idades e por níveis técnicos para promover a formação completa do ser humano. O projeto oferece vagas para crianças com recursos financeiros limitados, sem custo na participação, promovendo a inclusão nestas modalidades esportivas muito elitistas, ou seja, só é oferecida em grandes clubes com valores mensais muito elevados ou somente para sócios das entidades esportivas. No decorrer das práticas está sendo desenvolvida uma pesquisa para comparar o desenvolvimento motor dos praticantes de ginástica sob uma metodologia diferenciada sem a cobrança de resultados, onde esses dados serão utilizados no grupo de pesquisa cadastrado na Capes e os discentes utilizarão esses dados para seus TCC. O projeto tem um convênio com a Federação de Ginástica, que atuará na detecção de talentos, bem como com o curso de dança e fisioterapia da UFRGS para complementação das atividades e apoio pedagógico. Para fornecer indicadores para avaliação dos futuros resultados ao final do calendário esportivo do ano de 2016 da Federação de Ginástica do RS, será fornecido um relatório de participação da ESEFID.

Descritores: ginástica lúdica; ginástica artística; ginástica rítmica; ginástica de trampolim.