

## CONVERSACÕES AFIRMATIVAS

**Coordenador(a):** Rita Camisolão;

**Autoras:** Ana Carolina Rosa; Andressa Borba

O Projeto de Extensão Conversações Afirmativas, promovido pelo Departamento de Educação e Desenvolvimento Social (DEDS), tem, desde a sua criação em 2010, o intuito de promover um diálogo entre a comunidade acadêmica da UFRGS e demais interessados no tema, visando colaborar para a consolidação das políticas de ações afirmativas na UFRGS e promover uma melhor articulação institucional para o acolhimento e inserção do aluno ingressante pelo sistema de reserva de vagas no espaço acadêmico. Esta ação de extensão funciona através de rodas de conversas bimestrais, com inscrições no local do evento e carga horária de três horas. Os encontros objetivam facilitar o diálogo entre as diferentes áreas do conhecimento, assim como valorizar e trocar experiências com pessoas que estão fora desse espaço. Os participantes são estudantes, técnicos e docentes da Universidade, assim como membros de movimentos sociais e pessoas da sociedade em geral.

Do período de 2010 a 2013 o projeto teve o intuito de criar espaços de reflexão e integração da comunidade acadêmica e externa em torno de temas como o acesso ao ensino superior, discriminação, racismo, políticas inclusivas, educação popular, experiências indígenas e políticas públicas no Brasil, mobilizações sociais e democracia, inclusão cultural e economia criativa.

A partir de 2014, o Conversações Afirmativas foi construído em parceria com o Museu da UFRGS com enfoque no tema Memória e Patrimônio Cultural, particularmente de comunidades negras e povos indígenas. O projeto também foi incluído como atividade de capacitação de servidores, na busca permanente da qualificação da instituição. Teve início por uma abordagem conceitual sobre Memória e Patrimônio, embasando as discussões seguintes: Patrimônio Cultural de Comunidades Quilombolas – urbanas e rurais; Patrimônio de Povos Indígenas; Memória do Carnaval de Rua de Porto Alegre e Acervo de Artistas, Intelectuais e Militantes Negros como Patrimônio da Comunidade Negra.

Em 2015 seguimos trabalhando no eixo Memória e Patrimônio por solicitação do público frequentador com os temas: Capoeira e Tradição; Cultura de Periferia; Benzedeadas e Rezadeiras e Black Music em Porto Alegre.

As rodas de conversa são antecedidas por reuniões preparatórias com estudiosos, ativistas sociais e culturais relacionados aos temas escolhidos. Nestas reuniões são definidas as mediações, estratégias de estímulo ao diálogo, preparação do ambiente de modo a provocar manifestações. A intenção do projeto é de que qualquer participante se sinta convidado a falar e os mediadores, quando necessário, apresentem conceitos e vivências articulando as diferentes falas.

Em suma, o Conversações Afirmativas é um projeto no qual a aproximação entre a comunidade acadêmica e externa possibilita a aprendizagem para além do que ensinam os livros didáticos ou textos de apoio. O projeto contribui diretamente para o empoderamento dos alunos oriundos do sistema de reserva de vagas, criando também uma relação de pertencimento à universidade.