

Parafernalias: artes, cultura e educação

Coordenador: Daniele Noal Gai, Wagner Ferraz, Liliane Giordani

Autor: Flávia D'Arco, Gabriella Ribas, Guilherme Guerra

O Programa Atelier Parafernalias dedica-se a escolarização, por vias das artes, da experimentação e da cultura. Dedicamo-nos aos alunos em escolarização nos espaços comuns, sobretudo pessoas com deficiência, alunos surdos com deficiência, de modo a fortalecer as práticas de inclusão, invenção e aprendizagem nos espaços escolares. A educação especial e a saúde mental são foco das oficinas ministradas no Parafernalias, considerando a contemporaneidade e as artes como hábito nas experimentações. O objetivo deste ano volta-se para os planos de aula, para as aulas, para o espaço em sala de aula em que o professor dedica atenção aos modos de ensinar. Encontramos nos planos de aula diversificados, simples e complexos, simultaneamente, fugas para aquele que aprende num tempo que é o da experimentação e do saber de experiência. Temos desenvolvido no ano de 2015 a ÓPERA (espaço em que operamos conceitualmente e experimentalmente o Parafernalias. Em encontros quinzenais desenvolveremos estudos de textos, arranjamos os dados já gerados pelo projeto para análise e organização dos dados em artigos e outros formatos de textos). Também desenvolvemos o SARAU (espaço de poesia, música, artes visuais, teatro e rua: pois que o Parafernalias quer se misturar ao que vem de fora, ao que está fora e faz o fora da Universidade. Em trabalho de saída de campo, promoveremos a fruição e a experimentação das artes, juntos aos integrantes do Parafernalias, especialmente, os bolsistas e alunos de graduação em formação e atuação em estágios nas redes de ensino). O Programa fomenta encontros em Atelier para dedicar atenção ao que é próprio do fazer docente: as aulas. Não se quer ensinar a fazer planos de aula, mas fomentar a discussão e possibilidades para um registro criativo e ações inventivas, que gerará aprendizagens em espaços escolares, não escolares e aqueles de educação integral.

Descritores: parafernalias; artes integradas; cultura; educação