

## MINI-CURSO DE LÍNGUA JAPONESA

Tomoko Kimura Gaudioso; Nathália da Silveira Martins; Laura Stein Alexandre.

O mini-curso de língua japonesa será estruturado de forma que, em um limitado intervalo de tempo, os participantes consigam compreender os conceitos básicos do idioma japonês, tais como algumas regras básicas como ordem de traços de letras e de leitura que difere do português. Há uma introdução relacionada às características da gramática da língua japonesa, seus alfabetos e sua unicidade.

Inicialmente, haverá a apresentação dos dois alfabetos fonéticos japoneses: Hiragana e Katakana, suas aplicações nos estilos da escrita. Em seguida, serão apresentados os usos dos caracteres de origem chinesa, o Kanji, com exemplificações, através possibilitando aos participantes que, mesmo desconhecendo a leitura fonética dos mesmos, é possível “lê-los”, podendo identificar os significados. Ainda, após a breve explanação sobre as mencionadas acepções, será realizado um exercício da escrita, dos ideogramas básicos, principalmente as letras de origem pictográfica por ser de fácil compreensão.

Posteriormente, serão exibidas algumas das diferenças mais nítidas entre a língua portuguesa e japonesa, como sua estrutura frasal, modo de contagem e os diversos pronomes de tratamento. Por ser uma língua aglutinante, os participantes poderá perceber essa diferença, de forma muito fácil e clara. Também se discorrerá sobre expressões de uso cotidiano mais básico, tais como cumprimentos e algumas variações de níveis de polidez, tópicos muito demarcados no idioma japonês. Essa atividade justifica-se pois esses exercícios de conversação poderá facilitar a futura integração entre os participantes e os alunos de intercâmbio que virão do Japão, por facilitar a comunicação entre ambas as partes.

Finalmente, algumas curiosidades peculiares à cultura serão expostas, e será aberto o espaço para dúvidas da plateia e será realizada a discussão de avaliação do curso entre os integrantes.